

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Забелина Галина Аркадьевна
Должность: Директор
Дата подписания: 24.02.2026 16:11:31
Уникальный программный ключ:
5c709ec29d379caf8f472be79cc89b1ce4e48f55

Приложение 7.17
к ООП по специальности
44.02.01 Дошкольное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по профессиональному модулю

**ПМ.03 Организация процесса обучения по основным
общеобразовательным программам дошкольного
образования**

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРЯЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций (умения, знания)
<p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
<p>ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по</p>	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</p>

<p>финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>
<p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
<p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p> <p>Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией</p>	<p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на</p>

<p>на государственном и иностранном языках.</p>	<p>известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
<p>ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.</p> <p>ПК 2.4. Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности</p>	<p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирования и реализации профессиональной деятельности по организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, вариативной примерной основной образовательной программой дошкольного образования; - составление конспектов (технологических карт) организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей; - участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста по результатам диагностики с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; - организации и проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования; - ведения документации в бумажном и электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; - организации и проведения досуговых мероприятий детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования; - применения диагностических методик для определения уровня

	<p>сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществления педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами; - анализа развивающей предметно-пространственной среды (РППС), позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; - формирования РППС, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.
	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; - определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; - понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; - использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; - разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; - осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; - осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами; - описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах

деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;

- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями;
- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС;
- оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов;
- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»;
- преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.

Знания:

- виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;
- методические требования к составлению конспектов (технологических карт);
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста;
- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями;
- методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;
- методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;
- характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную

	<p>деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;</p> <p>- требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.</p>
--	--

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

МДК 03.01. Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста

1. Задания на проверку знаний

1. Инструкция по выполнению: Тест включает 15 вопросов, для каждого из которых представлено несколько вариантов ответов. Вам необходимо внимательно прочитать вопрос, выбрать правильный с Вашей точки зрения ответ, в тестовой форме указать номер правильного ответа напротив номера соответствующего вопроса.
Время выполнения – 60 минут.

2. Банк тестов и практических заданий.

Тема 1.1. Педагогическая деятельность по проектированию процесса речевого развития детей раннего и дошкольного возраста
(З-1; З-2; З-3; З-4; З-5; З-6; З-8; З-12; У-1; У-2; У-3; У-4; У-5; У-6; Н-1; Н-2; Н-3; Н-4; Н-5; Н-7)

Тест:

Вариант 1:

1. Какое из ниже перечисленных является важным психологическим аспектом организации общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Работа в группах разного возраста.
- b) Игровая деятельность и экспериментирование.
- c) Отсутствие регулярных режимов дня.
- d) Индивидуальные занятия с педагогом.

2. Какую основную цель должна преследовать педагогическая организация общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Воспитательную и развивающую.
- b) Информационно-просветительскую.
- c) Только игровую.
- d) Физкультурно-оздоровительную.

3. Какой из нижеперечисленных принципов НЕ является основным при организации общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Принцип ненавязчивости.
- b) Принцип совместной деятельности.
- c) Принцип индивидуального подхода.
- d) Принцип строгости и дисциплины.

4. Какая форма общения предпочтительна для детей дошкольного возраста?

- a) Общение с родителями.
- b) Общение с педагогом.
- c) Общение с детьми своего возраста.
- d) Общение с детьми старшего возраста.

5. С какой целью используется эмоциональный контакт при общении с детьми

дошкольного возраста?

- a) Для активизации интереса к общению.
- b) Для привлечения внимания к учебному материалу.
- c) Только для укрепления эмоциональной связи.
- d) Для развития эмоционального интеллекта.

6. Какой из нижеперечисленных подходов наиболее рекомендуется при планировании общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Строгий и дисциплинированный.
- b) Индивидуальный и гибкий.
- c) Только коллективный и групповой.
- d) Только игровой и развлекательный.

7. Какая из ниже перечисленных форм общения является основной при работе с детьми дошкольного возраста?

- a) Монологическая.
- b) Диалогическая.
- c) Коллективная.
- d) Индивидуальная.

8. Какую роль играют коммуникативные навыки при организации общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Они облегчают общение и создают атмосферу доверия.
- b) Не играют особой роли.
- c) Препятствуют процессу общения.
- d) Необходимы только для общения с педагогом.

9. Какой тип поведения рекомендуется использовать при общении с детьми дошкольного возраста?

- a) Агрессивный.
- b) Пассивный.
- c) Нейтральный.
- d) Адекватный и эмоционально позитивный.

10. Какой из нижеперечисленных методов не является эффективным при организации общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Использование игр и игрушек.
- b) Применение педагогических и развивающих игр.
- c) Длительное использование пассивной формы обучения.
- d) Работа со сказками и познавательными книгами.

11. Что из перечисленного является преимуществом организации общения в группе детей дошкольного возраста?

- a) Дети смогут лучше развивать свои коммуникативные навыки.
- b) Общение в группе может вызывать страх и замедлять развитие.
- c) Групповое общение не имеет преимуществ перед индивидуальным.
- d) Работа в группе не влияет на развитие речи.

12. Какая из нижеперечисленных характеристик не является особенностью общения детей дошкольного возраста?

- a) Недостаток опыта общения и эмоционального контроля.
- b) Возможность к быстрой адаптации к новым ситуациям общения.

- с) Легкость подражания и усвоения образцов общения.
- д) Установка на стремление к соперничеству и доминированию.

13. Какое из нижеперечисленных утверждений является правильным относительно организации общения детей дошкольного возраста?

- а) Важно создание неправильных связей и поведенческих моделей.
- б) Необходимо развитие эмоциональной связи с педагогом.
- с) Общение детей в дошкольном возрасте ни на что не влияет.
- д) Дети дошкольного возраста не нуждаются в общении.

14. Какая из ниже перечисленных особенностей общения детей дошкольного возраста является важной для реализации планов и задач воспитательно-образовательного учреждения?

- а) Взаимность, сотрудничество и деловой стиль познания.
- б) Индивидуализация, ориентация на однородную группу.
- с) Осуществление контроля со стороны взрослого.
- д) Формирование социального опыта и первоначального умения.

15. Какую роль играет подражание в организации общения детей дошкольного возраста?

- а) Подражание является одним из важнейших средств воспитания и обучения.
- б) Подражание только мешает развитию детей.
- с) Подражание не влияет на развитие ребенка.
- д) Подражание необходимо только взрослым при общении с детьми.

16. Соотнесите понятия и их определения:

Понятия	Определения
1) Психологическая основа планирования общения 2) Организация общения 3) Дети дошкольного возраста 4) Планирование общения	а) Способность ребенка осмысленно и целенаправленно взаимодействовать с окружающими людьми б) Процесс и результат создания такой обстановки и условий, при которых активизируются познавательные, эмоционально-волевые и потребностно-мотивационные сферы ребенка в) Дети в возрасте от 3 до 6 лет г) Задача, состоящая в определении целей, программы, содержания, форм и методов общения на основе изучения психологических особенностей и потребностей детей

Ответы к тесту:

- 1. б
- 2. а
- 3. д
- 4. с
- 5. а
- 6. б
- 7. б

- 8. a
- 9. d
- 10. c
- 11. a
- 12. d
- 13. b
- 14. a
- 15. A
- 16. 1-в, 2-г, 3-б, 4-а

Вариант 2:

1. Какая из нижеперечисленных целей не является основной при планировании и организации общения детей дошкольного возраста?
 - a) Формирование у детей коммуникативных навыков и умений
 - b) Развитие эмоционально-личностной сферы ребенка
 - c) Подготовка детей к школьному обучению
 - d) Создание условий для самовыражения и самоопределения детей

2. Какой из нижеперечисленных методов наиболее эффективен при организации общения с детьми дошкольного возраста?
 - a) Метод наглядности
 - b) Метод суггестии
 - c) Метод дискуссии
 - d) Метод педагогического контроля

3. Какие из принципов следует учитывать при планировании коммуникативных задач для детей дошкольного возраста?
 - a) Принцип доступности задач
 - b) Принцип построения сложных задач
 - c) Принцип ограниченного выбора
 - d) Принцип конкуренции и соперничества

4. Какой из нижеперечисленных факторов не влияет на эффективность коммуникативного взаимодействия с детьми дошкольного возраста?
 - a) Стилль речи взрослого
 - b) Физическое окружение
 - c) Психоэмоциональное состояние ребенка
 - d) Возраст и пол ребенка

5. Какая из нижеперечисленных характеристик не является основной при планировании и организации игрового общения дошкольников?
 - a) Осознанность
 - b) Интерактивность
 - c) Развлекательность
 - d) Творческий подход

6. Какие из нижеперечисленных приемов рекомендуется использовать при организации общения с детьми дошкольного возраста?
 - a) Подначивание и подталкивание
 - b) Навязывание своих взглядов и мнений
 - c) Доминирование и контроль
 - d) Поддержка и эмпатия

7. Какую из нижеперечисленных стратегий рекомендуется использовать при решении конфликтных ситуаций в общении с детьми дошкольного возраста?
- Избегание конфликта
 - Доминирование и запугивание
 - Демократический подход
 - Агрессивная реакция
8. Какую роль играют эмоции в процессе общения с детьми дошкольного возраста?
- Играют второстепенную роль
 - Не играют никакой роли
 - Являются важным инструментом в общении
 - Используются только в процессе коррекции поведения
9. Какой из нижеперечисленных факторов не блокирует конструктивное общение с детьми дошкольного возраста?
- Агрессивное поведение
 - Отсутствие эмпатии
 - Отсутствие здоровья
 - Низкий уровень интеллекта
10. Какой из нижеперечисленных типов общения не рекомендуется использовать при работе с детьми дошкольного возраста?
- Авторитарный стиль общения
 - Демократический стиль общения
 - Агрессивный стиль общения
 - Ассертивный стиль общения
11. Какую из нижеперечисленных коммуникативных форм необходимо использовать при работе с детьми дошкольного возраста?
- Обсуждение и анализ
 - Публичные выступления
 - Авторитарное внушение
 - Практические примеры
12. Какие из нижеперечисленных приемов являются эффективными при работе с детьми дошкольного возраста?
- Рассказывание длинных монологов
 - Активное слушание
 - Использование сленговых выражений
 - Навязывание своих мнений
13. Что из перечисленного является важным компонентом успешной организации общения с детьми дошкольного возраста?
- Вербальная и невербальная коммуникация
 - Отрицание эмоций детей
 - Использование физической силы
 - Исключение свободного общения
14. Какая из нижеперечисленных методик не является эффективной при работе с детьми дошкольного возраста?
- Метод моделирования

- b) Метод наблюдения
- c) Метод компонентных игр
- d) Метод взаимопонимания

15. Какие из нижеперечисленных качеств необходимо развивать у педагога для успешного организации общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Эмпатию и терпение
- b) Агрессию и беспартийность
- c) Силу и доминирование
- d) Равнодушие и апатию

16. Установите связь между следующими концепциями и их описаниями:

Концепция	Описание концепции
1) Теория зон ближайшего развития 2) Дидактическая игра 3) Культурно-исторический подход 4) Личностно-ориентированный подход	а) Концепция В.В. Давыдова, в которой подчеркивается важность осознания развития взаимоотношений ребенка и окружающего мира. б) Концепция, разработанная В.В. Занковым, основанная на преемственности поколений и активном восприятии опыта предшествующих поколений. в) Концепция Л. С. Выготского, согласно которой развитие ребенка происходит во взаимодействии с опытом более опытных членов общества. г) Концепция, разработанная Леонтьевым, утверждающая, что дети лучше усваивают материал, когда он представлен в игровой или игрово-творческой форме.

Ответ:

Ответы к тесту:

- 1. c
- 2. a
- 3. a, c
- 4. d
- 5. c
- 6. d
- 7. c
- 8. c
- 9. c
- 10. c
- 11. a, d
- 12. b
- 13. a
- 14. c
- 15. A

16. 1-г, 2-а, 3-б, 4-в

Практические задачи и задания:

Задание 1 (репродуктивный уровень):

Опишите основные принципы планирования и организации общения с детьми дошкольного возраста. Включите в свой ответ такие аспекты, как возрастные особенности детей, учет интересов и потребностей детей, использование игровой деятельности и т.д.

Образец правильного решения:

Основные принципы планирования и организации общения с детьми дошкольного возраста включают в себя учет их возрастных особенностей, интересов и потребностей. В этом возрасте дети активно учатся и осваивают новые навыки, а также развивают свое самостоятельное мышление.

Важно учитывать возрастные особенности детей при планировании и организации общения. Например, дети дошкольного возраста лучше воспринимают игровую деятельность, поэтому она может использоваться как основной метод общения. С помощью игры дети могут учиться решать различные проблемы, развивать социальные навыки и общаться с другими детьми.

Еще одним принципом является учет интересов и потребностей детей. Каждый ребенок уникален, поэтому важно создавать индивидуальный подход к каждому ребенку и его интересам. Это поможет установить эмоциональную связь с ребенком и создать благоприятную атмосферу для общения.

Таким образом, планирование и организация общения с детьми дошкольного возраста должны быть основаны на учете возрастных особенностей, интересов и потребностей детей, а также использовании игровой деятельности.

Задание 2 (реконструктивный уровень):

Опишите конкретную ситуацию, в которой воспитатель планирует организовать общение с детьми дошкольного возраста. Предложите план деятельности для данной ситуации, включая выбор методов и форм общения, а также описание целей и ожидаемых результатов.

Образец правильного решения:

Воспитателю нужно организовать общение с детьми дошкольного возраста во время групповой игры. Цель данной ситуации - развитие социальных навыков детей, а также учение сотрудничеству и коммуникации.

План деятельности:

1. Выбор игры, например, "Строительство города". Эта игра позволит детям сотрудничать и общаться друг с другом.
2. Разделение детей на небольшие группы и назначение каждому ребенку своей роли в игре (строители, дизайнеры, архитекторы и т.д.).

3. Ввод в игру: воспитатель объясняет правила игры и рассказывает детям о том, что им нужно сотрудничать друг с другом, чтобы построить красивый город.

4. Наблюдение и поддержка: воспитатель следит за процессом игры и помогает детям, если они испытывают трудности или возникают конфликты. Важно поощрять коммуникацию между детьми и подчеркивать важность работы в команде.

5. Рефлексия: после игры воспитатель проводит обсуждение с детьми, задавая вопросы о том, как они работали в команде, чему они научились, какие навыки им пригодятся в будущем.

Ожидаемые результаты: Развитие социальных навыков, умение работать в команде, улучшение коммуникативных навыков, формирование навыков сотрудничества и принятия решений в группе.

Задание 3 (творческий уровень):

Создайте свою педагогическую ситуацию, в которой вам нужно организовать общение с детьми дошкольного возраста. Предложите свое уникальное задание и опишите его цели, ожидаемые результаты и образец правильного решения.

Образец правильного решения:

Педагогическая ситуация: Развитие эмпатии среди детей дошкольного возраста.

Задание: Попросите детей нарисовать портрет своего друга и описать его лучшие качества. Далее, предложите каждому ребенку подарить свой рисунок своему другу и сказать, почему они считают его своим другом.

Цели: Развитие у детей эмпатии, способности видеть и ценить положительные качества других людей, укрепление дружеских отношений.

Ожидаемые результаты: Дети научатся проявлять заботу и внимание к другим, развивать понимание и сопереживание. Они также научатся выражать свои чувства и эмоции словами.

Образец правильного решения:

Приведем пример рисунка и описания:

Ребенок А рисует портрет своего друга Б. На рисунке изображены улыбающийся Б и солнце вокруг него. В описании ребенок А пишет: "Мой друг Б всегда смеется и делает меня счастливым. Он лучший друг, потому что он всегда находит слова поддержки и всегда приходит на помощь, когда мне плохо. Я люблю его!"

Таким образом, данное задание позволяет развивать эмпатию у детей и сформировать положительное отношение к другим людям.

Тема 1.2. Педагогические основы реализации общения детей раннего и дошкольного возраста

(3-5; 3-8; 3-10; У-3; У-4; У-7; У-8; Н-1; Н-4; Н-6; Н-7; Н-8; Н-9)

Тест:

Вариант 1:

1. Что такое общение детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Процесс передачи информации друг другу
 - b) Совместное деятельное взаимодействие
 - c) Общение только с родителями
 - d) Процесс объединения игровых групп

2. В каком возрасте начинается формирование коммуникативных навыков у детей?
 - a) С рождения
 - b) В 2 года
 - c) В 5 лет
 - d) В школьном возрасте

3. Организация общения между детьми способствует развитию:
 - a) Эмоциональной сферы
 - b) Коммуникативных навыков
 - c) Когнитивных процессов
 - d) Только двигательной активности

4. Какие из перечисленных методов педагогической работы могут способствовать развитию общения у детей?
 - a) Работа в малых группах
 - b) Организация совместных игр и активностей
 - c) Правильный выбор игровых материалов
 - d) Только наличие большого количества детей в группе

5. Роль взрослого в развитии общения детей заключается в:
 - a) Обеспечении безопасности ребенка
 - b) Поддержке и содействии коммуникативным навыкам
 - c) Участии в совместных играх
 - d) Только выполнении развивающих упражнений

6. Отличительной чертой общения детей в дошкольном возрасте является:
 - a) Формирование правил и норм поведения
 - b) Развитие речи
 - c) Постепенный отказ от общения с взрослыми
 - d) Общение только в игровой форме

7. На какой стадии развития происходит период монологического общения у детей?
 - a) Ранний возраст
 - b) Дошкольный возраст
 - c) Школьный возраст
 - d) Подростковый возраст

8. Как способствуют режим дня и организация времени общению детей?
 - a) Позволяют создать благоприятный эмоциональный фон
 - b) Способствуют развитию кругозора
 - c) Определяют количество времени для коммуникации
 - d) Влияют только на физическое развитие детей

9. Вербальные и невербальные способы общения включают:
 - a) Речь, жесты, мимика

- b) Письмо и чтение
- c) Математические операции
- d) Физические упражнения

10. Какую роль играют конфликты в общении детей?

- a) Способствуют развитию конкурентных навыков
- b) Углубляют эмоциональную сферу
- c) Негативно влияют на развитие речи
- d) Конфликты не имеют значения для общения детей

11. Какое влияние оказывают эмоции на общение детей?

- a) Стимулируют активность
- b) Уменьшают желание коммуницировать
- c) Препятствуют развитию коммуникативных навыков
- d) Влияние эмоций на общение не изучено

12. Каким образом педагог может преодолеть языковые барьеры при общении с детьми, не владеющими родным языком?

- a) Игровыми методами
- b) Через развивающие упражнения
- c) Путем пропуска общения с такими детьми
- d) Постоянным исправлением речевых ошибок

13. Какие из перечисленных качеств оказывают положительное влияние на процесс общения с детьми?

- a) Терпение и внимание
- b) Строгость и авторитарность
- c) Беспокойство и недоверие
- d) Равнодушие и безразличие

14. Какое значение имеет самочувствие взрослого педагога при общении с детьми?

- a) Влияет на настроение ребенка
- b) Не влияет на качество общения
- c) Определяет только отношение ребенка к педагогу
- d) Влияет только на физическое состояние ребенка

15. Какая роль отводится семье в формировании навыков общения у детей?

- a) Семья не играет роли в развитии общения
- b) Семья оказывает основное влияние на развитие общения
- c) Семья может только помочь материально
- d) Общение в семье вредно для развития ребенка

16. Соотнесите задачи педагога ДО с их результатом

Задачи педагога в ДО	Результат
1. Логопедическая работа с детьми раннего и дошкольного возраста	А. Развитие памяти и воображения у детей.
2. Формирование коммуникативной культуры у детей	В. Развитие зрительно-моторной координации
3. Развитие эмоциональной сферы детей	С. Правильное произношение звуков
4. Развитие двигательных навыков у детей	Д. Умение устанавливать контакт с

	окружающими
5. Внедрение игровых методов обучения	Е. Формирование навыков общения и взаимодействия со сверстниками

Ответы:

1. б) Совместное деятельное взаимодействие
2. а) С рождения
3. а) Эмоциональной сферы
4. а) Работа в малых группах; б) Организация совместных игр и активностей; с) Правильный выбор игровых материалов
5. б) Поддержке и содействии коммуникативным навыкам
6. б) Развитие речи
7. б) Дошкольный возраст
8. а) Позволяют создать благоприятный эмоциональный фон; с) Определяют количество времени для коммуникации
9. а) Речь, жесты, мимика
10. а) Способствуют развитию конкурентных навыков
11. а) Стимулируют активность
12. а) Игровыми методами
13. а) Терпение и внимание
14. а) Влияет на настроение ребенка
15. б) Семья оказывает основное влияние на развитие общения
16. 1 – С, 2 – Е, 3 – D, 4 – В, 5 - А

Вариант 2:

1. Какая основная цель общения с детьми раннего и дошкольного возраста?
 - а) Развитие познавательных способностей
 - б) Формирование навыков самостоятельности
 - с) Социализация и развитие коммуникативной компетенции
 - д) Воспитание творческого мышления
2. Какими педагогическими средствами можно разнообразить общение с детьми?
 - а) Использовать игры и ролевые ситуации
 - б) Использовать весьма сложные и непонятные для детей слова
 - с) Игнорировать проявления ребенка
 - д) Применять наказание для поддержания порядка
3. Каковы психологические особенности общения с детьми раннего возраста?
 - а) Необходимость учитывать их ограниченную память и внимание
 - б) Отсутствие потребности в привлечении внимания взрослых
 - с) Отсутствие необходимости в обратной связи со стороны педагога
 - д) Постоянно меняющиеся интересы и потребности
4. Что является основой взаимодействия педагога и ребенка в деятельности?
 - а) Соблюдение строгих инструкций педагога
 - б) Постановка взрослым целей и задач
 - с) Соблюдение правил поведения без исключений
 - д) Участие педагога в деятельности в сочетании с ребенком
5. Какими способами можно создать благоприятную атмосферу для общения с детьми?

- a) Уделять внимание каждому ребенку и интересоваться его успехами и проблемами
 - b) Игнорировать нужды и потребности детей
 - c) Придерживаться только своих правил и требований
 - d) Применять суровые меры наказания для дисциплинирования
6. Что включает в себя педагогическая поддержка общения детей раннего и дошкольного возраста?
- a) Помощь в развитии коммуникативных навыков и расширении словарного запаса
 - b) Навязывание готовых ответов и монологов
 - c) Отсутствие вовлеченности педагога в общение
 - d) Ограничение времени на общение с детьми
7. Какими основными методами можно развивать коммуникативные навыки детей?
- a) Использование игровых ситуаций и диалогов
 - b) Ограничение контактов с другими детьми и взрослыми
 - c) Использование только индивидуальных занятий
 - d) Применение абстрактных и сложных для детей учебных заданий
8. Что является основой успешного общения детей раннего возраста?
- a) Умение понимать и соблюдать установленные правила
 - b) Умение высказывать свои мысли и чувства
 - c) Отсутствие потребности во взаимодействии с другими детьми
 - d) Единичные случаи первичной коммуникации
9. В чем заключается особенность общения с детьми дошкольного возраста?
- a) Желание быть независимыми, протест и негативизм
 - b) Отсутствие интереса к взаимодействию с другими детьми и взрослыми
 - c) Сформированность межличностных отношений без дополнительных усилий
 - d) Стабильное поведение и отсутствие эмоциональной реактивности
10. Какие педагогические приемы способствуют формированию правильной речи у детей раннего возраста?
- a) Развитие речи на основе наблюдений и переживаний
 - b) Использование только готовых учебных пособий
 - c) Изучение сложных и специфических для детей понятий
 - d) Игнорирование речевого развития детей
11. Как формируются коммуникативные навыки у детей дошкольного возраста?
- a) Через игры и общение с другими детьми и взрослыми
 - b) Через использование только формальных учебных задач
 - c) Через ограничение возможностей для общения
 - d) Через постоянное критическое отношение взрослого к действиям ребенка
12. Какой метод общения наиболее эффективен при работе с малышами?
- a) Неразграниченная поддержка всех их проявлений
 - b) Отрицание проявления эмоций и интересов детей
 - c) Ограничение времени на общение с детьми
 - d) Привлечение только к формальным видам деятельности
13. Какой подход к общению с детьми предпочтительнее всего?
- a) Индивидуальный и дифференцированный
 - b) Игнорирование потребностей и просьб детей

- с) Проведение только общих занятий без индивидуального внимания
- д) Раздельное обучение детей в зависимости от пола

14. Что способствует развитию эмоциональной сферы детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Поддержка позитивных эмоций и правильное понимание отрицательных
- б) Запрещение выражения эмоций и подавление чувств
- с) Пренебрежение эмоциональной составляющей общения
- д) Применение только негативности и наказания

15. Как влияет общение на развитие ребенка?

- а) Значительно влияет на все аспекты его развития
- б) Не оказывает существенного влияния на развитие ребенка
- с) Влияет только на формирование двигательной сферы
- д) Влияет только на познавательное развитие ребенка

16. Соотнесите методы организации общения в дошкольном возрасте с их описаниями.

Методы организации общения в дошкольном возрасте	Описание методов организации общения в дошкольном возрасте
1. Метод моделирования 2. Метод игры-драматизации 3. Метод использования сказки 4. Метод совместной деятельности	а) Включает в себя преодоление проблем и достижение общих целей вместе с другими детьми б) Позволяет детям выразить свои мысли и чувства через ролевую игру в) Использует сказочные герои и истории для развития детского воображения и обогащения словарного запаса г) Создает ситуацию, в которой дети могут наблюдать и повторять желаемое поведение

Ответы к тесту:

1. с) Социализация и развитие коммуникативной компетенции
2. а) Использовать игры и ролевые ситуации
3. а) Необходимость учитывать их ограниченную память и внимание
4. д) Участие педагога в деятельности в сочетании с ребенком
5. а) Уделять внимание каждому ребенку и интересоваться его успехами и проблемами
6. а) Помощь в развитии коммуникативных навыков и расширении словарного запаса
7. а) Использование игровых ситуаций и диалогов
8. б) Умение высказывать свои мысли и чувства
9. а) Желание быть независимыми, протест и негативизм
10. а) Развитие речи на основе наблюдений и переживаний
11. а) Через игры и общение с другими детьми и взрослыми
12. а) Неразграниченная поддержка всех их проявлений
13. а) Индивидуальный и дифференцированный
14. а) Поддержка позитивных эмоций и правильное понимание отрицательных
15. а) Значительно влияет на все аспекты его развития
16. 1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 - а

Практические задачи и задания:

1. Задание репродуктивного уровня:

Опишите основные модели общения, используемые в работе с детьми раннего и дошкольного возраста. Укажите, какие преимущества и ограничения свойственны каждой модели в контексте развития ребенка. Дайте примеры ситуаций, в которых каждая модель является наиболее эффективной.

Пример правильного решения:

Одной из моделей общения с ребенком раннего и дошкольного возраста является модель "Взрослый-ребенок". В этой модели взрослый принимает активную роль в общении, предлагая ребенку игры, упражнения, задания и оказывая поддержку и помощь при их выполнении. Преимуществами этой модели являются развитие у ребенка доверия к взрослому, установление позитивного контакта, формирование коммуникативных навыков. Однако ограничением данной модели может быть слишком высокая степень контроля со стороны взрослого, что может сдерживать инициативность и самостоятельность ребенка. Например, в ситуации формирования навыков творческого мышления такая модель может быть эффективна, так как взрослый может предложить интересные задания и оказывать поддержку при их выполнении.

2. Задание реконструктивного уровня:

Анализируя конкретную ситуацию общения с ребенком, опишите, как ожидаемые и неожиданные реакции взрослого могут повлиять на развитие коммуникативных навыков ребенка. Предложите конкретные стратегии взаимодействия, которые помогут стимулировать развитие коммуникативных навыков у ребенка в данной ситуации.

Пример правильного решения:

Ситуация: Ребенок играет в игрушечные куклы и предлагает взрослому присоединиться. Взрослый неожиданно начинает играть неправильно, допуская ошибки, например, смешивая имена кукол или не учитывая желания ребенка.

В данной ситуации ожидаемые реакции взрослого, включающие активное участие в игре, внимание к ребенку и соблюдение правил игры, помогут развитию коммуникативных навыков у ребенка. Неожиданные реакции взрослого, такие как неправильное выполнение игры, могут вызвать конфликт или снизить мотивацию ребенка продолжать игру. Чтобы стимулировать развитие коммуникативных навыков ребенка в данной ситуации, взрослый может использовать стратегии, такие как задавать вопросы, помогающие ребенку продолжить игру, или поддерживать его инициативу, например, хвалить его за оригинальные идеи при игре.

3. Задание творческого уровня:

Разработайте и опишите игровое мероприятие, специально организованное для развития коммуникативных навыков детей раннего и дошкольного возраста. Обоснуйте выбор игры и описывайте, как эта игра способствует развитию различных аспектов коммуникации.

Пример правильного решения:

Игра: "Телефонная реакция"

Описание: Все дети садятся в круг. Взрослый передает телефонный номер первому ребенку в круге, а далее номер поочередно передается каждому ребенку, при этом дети должны повторить номер тому, кто передал номер (без использования телефонов на

самом деле). После того, как номер прошел по всем детям, последний ребенок говорит вслух номер, который он услышал. Затем взрослый называет настоящий номер телефона и ребенок, чей номер наиболее близкий к настоящему, получает награду.

Данная игра способствует развитию аспектов коммуникации, таких как прослушивание, запоминание и точность передачи информации. Она требует внимания и концентрации от детей при повторении номеров телефона и послеигровом обсуждении различий между услышанным и настоящим номером. Игра также способствует развитию коммуникативной компетенции в совместной игре и взаимодействии между участниками.

Тема 1.3. Педагогические условия коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста (3-4; 3-7; 3-9; 3-11; 3-12; У-3; У-4; У-7; У-8; У-9; У-10; Н-1; Н-4; Н-6; Н-8; Н-9; Н-10; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

1. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Наличие квалифицированных педагогов в коллективе детского сада.
- b) Соответствие уровню развития и потребностям каждого ребенка.
- c) Наличие различных игровых материалов в группе.
- d) Наличие собственной специальности у педагогического работника.

Ответ: b) Соответствие уровню развития и потребностям каждого ребенка.

2. Какое из нижеперечисленных условий НЕ является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Создание комфортной и безопасной обстановки в группе.
- b) Совмещение коррекционной работы с разнообразными формами деятельности.
- c) Работа с детьми в отдельно созданной коррекционной группе.
- d) Индивидуальный подход и дифференциация в работе с каждым ребенком.

Ответ: c) Работа с детьми в отдельно созданной коррекционной группе.

3. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Проведение отдыха на свежем воздухе каждый день.
- b) Использование только специальных монтессори-материалов в работе с детьми.
- c) Развитие речи и речевой активности у детей.
- d) Создание единого расписания для всех детей коллектива.

Ответ: c) Развитие речи и речевой активности у детей.

4. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Отсутствие проведения свободной игры у детей для избежания конфликтов.
- b) Выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- c) Запрет на использование электронных устройств в детском саду.

d) Установление жесткой дисциплины и правил поведения в группе.

Ответ: b) Выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Отдельное обучение мальчиков и девочек в разных группах.
- b) Отсутствие оформленного уголка с литературой и играми для развития мелкой моторики.
- c) Возможность выбора детьми вида деятельности.
- d) Использование только традиционных методов обучения.

Ответ: c) Возможность выбора детьми вида деятельности.

6. Какое из нижеперечисленных условий НЕ является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Организация игровой деятельности.
- b) Использование методов искусства в работе с детьми.
- c) Обязательное участие родителей во всех мероприятиях коллектива.
- d) Разделение детей на группы по возрасту.

Ответ: c) Обязательное участие родителей во всех мероприятиях коллектива.

7. Какое из нижеперечисленных условий НЕ является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Творческий подход к работе с детьми.
- b) Наличие специальной литературы и материалов для корректировки развития.
- c) Разнообразные формы и методы работы с детьми.
- d) Отсутствие системности в планировании занятий и мероприятий.

Ответ: d) Отсутствие системности в планировании занятий и мероприятий.

8. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Строгая классификация детей по уровню развития и создание отдельных групп.
- b) Привлечение внеклассной литературы для расширения кругозора у детей.
- c) Обязательное наличие у педагогов высшего педагогического образования.
- d) Сотрудничество с родителями в работе по формированию социального опыта.

Ответ: d) Сотрудничество с родителями в работе по формированию социального опыта.

9. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Организация игровотерапии для всех детей.
- b) Использование только традиционных игрушек и материалов.
- c) Стимулирование развития памяти у детей.
- d) Отсутствие выделенных помещений для коррекционно-развивающей работы.

Ответ: с) Стимулирование развития памяти у детей.

10. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Индивидуальный подход к каждому ребенку.
- b) Запрет на использование технологий в обучении детей.
- c) Отсутствие систематизации в организации работы с детьми.
- d) Ограничение контакта детей с такими формами искусства, как театр или музыка.

Ответ: а) Индивидуальный подход к каждому ребенку.

11. Какое из нижеперечисленных условий НЕ является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Сплоченность и дружный коллектив сотрудников детского сада.
- b) Использование только традиционных методов организации общения детей.
- c) Развитие мелкой и крупной моторики у детей с особыми образовательными потребностями.
- d) Определение индивидуальных образовательных планов для каждого ребенка.

Ответ: b) Использование только традиционных методов организации общения детей.

12. Какое из нижеперечисленных условий НЕ является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Сотрудничество педагогов с детскими психологами и логопедами.
- b) Разнообразие методик и подходов в работе с детьми.
- c) Использование только стандартных образовательных программ.
- d) Интеграция детей с ОВЗ с обычными детьми в общую группу.

Ответ: с) Использование только стандартных образовательных программ.

13. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Привлечение старших детей для коррекции развития младших детей.
- b) Отсутствие сотрудничества с родителями в работе с детьми.
- c) Ограничение доступа детей к крупным комплексным игрушкам.
- d) Отказ от использования методов работы с использованием подвижных игр.

Ответ: а) Привлечение старших детей для коррекции развития младших детей.

14. Какое из нижеперечисленных условий является педагогическим условием коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Использование только однотипных занятий в работе с детьми.
- b) Установление единых правил поведения для всех детей.
- c) Различные формы организации общения: индивидуальное, групповое, парное.
- d) Отказ от использования игр и игровых материалов в коррекционной работе.

Ответ: с) Различные формы организации общения: индивидуальное, групповое, парное.

15. Какое из перечисленных условий способствует формированию базовых навыков коммуникации у детей дошкольного возраста?

- a) Отсутствие общения с детьми одного возраста
- b) Наличие недостатка времени для общения с детьми
- c) Организация совместной деятельности и игр с детьми
- d) Чрезмерное внимание к достижениям и успехам детей

Ответ: с) Организация совместной деятельности и игр с детьми

16. Соотнесите возрастные особенности развития детей дошкольного возраста и их описание.

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	Описание возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста
1) 3-4 года	А - Развитие социальных игр и взаимодействия с другими детьми
	В - Возможность выражать свои мысли и чувства словами
2) 4-5 лет	С - Нарастание самостоятельности, особенно во взаимодействии со взрослыми
	Д - Развитие речи и понимания абстрактных понятий
3) 5-6 лет	Е - Начало формирования самооценки и самоконтроля
	Ф - Развитие умения анализировать и решать проблемы

Ответ: 1 – ED, 2 – ВА, 3 – CF

Вариант 2:

1. Какое из перечисленных условий является педагогическим условием работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Наличие игровой среды в группе
- b) Частое использование телевизора для развлечения детей
- c) Отсутствие обучающих материалов и игрушек
- d) Отсутствие культурного разнообразия в общении с детьми

2. Какой метод общения является наиболее эффективным при коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста?

- a) Использование запретов и наказаний
- b) Спонтанный метод общения без планирования
- c) Аутентичный и эмоционально окрашенный метод общения
- d) Метод обучения через диктанты и упражнения

3. Какое из перечисленных условий является необходимым для успешной коррекционной работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Наличие опытного специалиста-психолога в группе
- b) Нарушение санитарно-гигиенических правил в групповом помещении

- c) Отсутствие игровых и развивающих материалов
- d) Отказ родителей от участия в коррекционной работе

4. Какое из перечисленных условий способствует формированию позитивного общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Использование строгих правил поведения
- b) Частое обращение к недостаткам и ошибкам ребёнка
- c) Установление доверительных отношений с ребёнком
- d) Непосредственное участие родителей в общении с детьми

5. Какие методы исследования применяются для выявления проблем в общении детей дошкольного возраста?

- a) Наблюдение и анализ рисунков
- b) Оценивание по шкале интеллектуального развития
- c) Письменные экзамены и диктанты
- d) Методы компьютерного тестирования

6. Какое из перечисленных условий является вспомогательным для успешной коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Малочисленность детей в группе
- b) Отсутствие педагогического стажа у специалиста
- c) Исключительное использование обучающих материалов
- d) Наличие только одного родителя у ребенка

7. Какая из перечисленных форм общения является наиболее эффективной для развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста?

- a) Общение только в рамках учебных занятий
- b) Общение с детьми старшего возраста
- c) Игровое общение с детьми и взрослыми
- d) Общение только с одним педагогом

8. Какое из перечисленных условий необходимо для успешной коррекционной работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Отсутствие воспитателя в группе
- b) Невзаимодействие с родителями
- c) Авторитарный стиль воспитания
- d) Создание безопасной и комфортной обстановки в группе

9. Какое из перечисленных условий способствует эффективной коррекционно-развивающей работе по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Частое применение физического воздействия
- b) Использование только устных форм общения
- c) Организация индивидуальной работы с каждым ребенком
- d) Отсутствие коммуникативных игр и развлечений

10. Какое из перечисленных условий является ключевым для успешной коррекционной работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Негативный эмоциональный фон в группе
- b) Несоблюдение режима дня в детском саду
- c) Отсутствие педагогического контроля
- d) Осознанное и планомерное воздействие на развитие ребенка

11. Какой метод общения с детьми является неприемлемым при коррекционно-развивающей работе?

- a) Пренебрежение детьми и их интересами
- b) Использование только устных команд и приказов
- c) Активное раскрытие личной информации ребенка перед группой
- d) Отказ от контакта с родителями детей

12. Какое из перечисленных условий является важным для коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Использование только наград и похвалы
- b) Нарушение режима дня и отказ от планирования
- c) Наличие социальных фобий у педагога
- d) Создание позитивной эмоциональной атмосферы в группе

13. Какие методы используются для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы по организации общения с детьми дошкольного возраста?

- a) Обучение педагога специальным методикам и техникам
- b) Использование только дифференцированного подхода к каждому ребенку
- c) Изоляция ребенка от группы для индивидуальной работы
- d) Пренебрежение реальными потребностями ребенка

14. Какое из перечисленных условий является недопустимым при коррекционно-развивающей работе по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Отсутствие осознанности в поведении и общении с ребенком
- b) Игнорирование развивающих игр и активностей
- c) Недостаточное количество игровых материалов и игрушек
- d) Отказ от участия в процессе общения с родителями детей

15. Какое из перечисленных условий является ключевым для успешной коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста?

- a) Наличие только одного педагога в группе
- b) Отсутствие у детей нарушений речи и коммуникативных навыков
- c) Развитие индивидуальных планов работы с каждым ребенком
- d) Постоянное использование строгих и жестких приказов

16. Соотнесите педагогические условия коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста и их описание.

Условия коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста	Описание условий коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста
1) Создание безопасной и поддерживающей среды	А - Распределение внимания и времени между всеми детьми, чтобы каждый чувствовал себя важным
	В - Поддержка детей в случае конфликтных ситуаций или стрессовых ситуаций
2) Формирование положительного отношения педагога к каждому ребенку	С - Использование игр, игрушек и материалов различных видов и форм, чтобы разнообразить взаимодействие
	Д - Предоставление возможностей для

	группового и индивидуального общения
3) Организация разнообразной коммуникационной среды	Е - Обеспечение физической безопасности детей во время игр и взаимодействия
	Ф - Выражение поддержки и уважения к детям

Ответ:

Ответы:

1. а
2. с
3. а
4. с
5. а
6. а
7. с
8. d
9. с
10. d
11. с
12. d
13. а
14. а
15. С
16. 1-ЕВ, 2-ГА, 3-DC

Практические задачи и задания:

Задание 1 (репродуктивный уровень):

Образец правильного решения:

Педагогические условия коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста:

- Создание безопасной и эмоционально благоприятной среды для детей, способствующей развитию позитивного общения;
- Организация игровой деятельности, которая позволяет детям развивать навыки общения и взаимодействия;
- Использование методов и приемов, направленных на расширение словарного запаса детей и развитие их речевых навыков;
- Регулярное проведение индивидуальной и групповой работы для выявления и коррекции нарушений в общении детей;
- Сотрудничество с родителями и специалистами, чтобы создать условия для плодотворного общения и развития детей.

Задание 2 (реконструктивный уровень):

Образец правильного решения:

Организация общения детей дошкольного возраста требует использования определенных педагогических условий:

1. Сознательное моделирование желаемого образца по поведению и общению для детей.

Педагог должен быть примером для малышей, показывая, как правильно общаться с другими.

2. Развитие коммуникативных навыков у детей через игровую деятельность. Педагог может организовать игры, в которых необходимо общаться, делиться игрушками и выражать свои мысли с помощью слов.

3. Свободная атмосфера, где ребенок чувствует себя комфортно и уверенно. Это может быть достигнуто экспрессией положительных эмоций, а также принятием каждого ребенка таким, какой он есть.

4. Разнообразие средств обучения общению. Педагог может использовать различные методики и игры для развития речи, такие как выстраивание звукового ряда, игра в слова, классификация предметов по характеристикам и т. д.

Задание 3 (творческий уровень):

Образец правильного решения:

Предложите педагогические условия коррекционно-развивающей работы по организации общения детей дошкольного возраста.

Образец правильного решения:

- Создание индивидуальных программ развития для каждого ребенка на основе его потребностей и специфических особенностей. Это позволяет учесть индивидуальные потребности каждого ребенка и помочь ему развиваться в области общения.

- Расширение и обогащение речевого опыта детей через организацию экскурсий, посещение музеев и галерей, беседы с интересными людьми. Такие мероприятия позволяют детям познавать новые слова, понимать разные значения и контексты их использования, а также развивают интерес к общению.

- Использование технологий и современных методик для обучения и развития детей. Педагог может использовать интерактивные игры и приложения, аудио- и видеоматериалы, чтобы сделать процесс обучения более интересным и привлекательным для детей.

- Сотрудничество с другими специалистами (логопедами, психологами, специалистами по ранней помощи и др.) для проведения совместной работы по развитию коммуникативных навыков детей и коррекции нарушений в области общения.

МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Тема 2.4. Педагогическая деятельность по проектированию игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

(З-1; З-2; З-3; З-5; З-6; З-8; З-12; У-1; У-2; У-3; У-4; У-5; У-6; Н-1; Н-2; Н-3; Н-5; Н-10)

Тест:

Вариант 1:

1. Что включает в себя педагогическая деятельность по проектированию игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Разработка игровых программ и сценариев
- б) Организация игровых мероприятий и праздников
- в) Выбор игровых материалов и оборудования
- д) Все вышеперечисленное

2. Какие методы проектирования игровой деятельности наиболее эффективны?
- Методы, основанные на четком планировании и структурировании
 - Методы, основанные на свободном течении игрового процесса
 - Методы, основанные на использовании новых технологий
 - Все варианты верны
3. Какой подход является особенно важным при проектировании игровых мероприятий для детей раннего и дошкольного возраста?
- Возрастной подход
 - Инклюзивный подход
 - Жанровый подход
 - Психологический подход
4. Какие критерии следует учитывать при выборе игровых материалов для детей раннего и дошкольного возраста?
- Безопасность материалов
 - Соответствие возрастным особенностям детей
 - Развивающий потенциал игровых материалов
 - Все вышеперечисленное
5. Какое значение имеет игровая деятельность в развитии детей раннего и дошкольного возраста?
- Способствует развитию физических навыков и координации движений
 - Помогает развивать социальные навыки и коммуникативные умения
 - Способствует развитию когнитивных процессов и творческого мышления
 - Все варианты верны
6. Какими принципами должна руководствоваться педагогическая деятельность по проектированию игровой деятельности?
- Принцип четкого планирования и организации
 - Принцип индивидуального подхода к каждому ребенку
 - Принцип непрерывности и последовательности игровой деятельности
 - Все вышеперечисленное
7. Какую роль играет практическое овладение педагогическими техниками и методами при проектировании игровой деятельности?
- Позволяет эффективно организовывать игровые занятия
 - Помогает педагогу создавать новые игровые ситуации
 - Позволяет корректировать игровой процесс в зависимости от потребностей детей
 - Все варианты верны
8. Какие профессиональные качества важны для педагога, занимающегося проектированием игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Креативность и творческое мышление
 - Ответственность и гибкость мышления
 - Коммуникативные навыки и умение работать в коллективе
 - Все вышеперечисленное
9. Какие преимущества имеет использование игровых технологий при проектировании игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Позволяют сделать обучение более интересным и эффективным
 - Развивают навыки работы с современными технологиями

- c) Способствуют развитию креативности и самостоятельности детей
- d) Все варианты верны

10. Что подразумевается под "дидактической игрой"?

- a) Игра с использованием специальных обучающих материалов
- b) Игра, направленная на достижение определенных образовательных целей
- c) Игра, проводимая под наблюдением педагога
- d) Все вышеперечисленное

11. Какие этапы в процессе проектирования игровой деятельности необходимо пройти?

- a) Определение целей и задач
- b) Анализ возрастных и индивидуальных особенностей детей
- c) Выбор игровых материалов и оборудования
- d) Все варианты верны

12. Какую значение имеют дидактические игры в развитии детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Способствуют формированию познавательных и когнитивных навыков
- b) Развивают мелкую моторику и координацию движений
- c) Помогают развивать социальные навыки и взаимодействие с окружающими
- d) Все варианты верны

13. Какие принципы должны лежать в основе организации игрового пространства для детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Принцип доступности и безопасности
- b) Принцип разнообразия и удовлетворения потребностей детей
- c) Принцип функциональности и гибкости использования
- d) Все вышеперечисленное

14. Какие виды игр могут применяться при проектировании игровой деятельности для детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Ролевые игры
- b) Игры с правилами и соревнованиями
- c) Конструктивные игры
- d) Все варианты верны

16. Сопоставьте основные принципы организации игровой деятельности с их описанием:

1. Принцип свободного выбора и самостоятельности
2. Принцип активности и взаимодействия
3. Принцип индивидуальности и дифференциации
4. Принцип безопасности и защиты здоровья

Описание принципов:

- a) Учет индивидуальных интересов, возрастных особенностей и потребностей каждого ребенка.
- б) Создание ситуаций, способствующих взаимодействию и сотрудничеству детей, развитию коммуникативных навыков.
- в) Обеспечение условий для самостоятельного выбора и инициативной активности детей.
- г) Обеспечение безопасности и создание здоровых условий для игры.

Ответы к тесту:

1. a
2. a
3. a
4. d
5. d
6. d
7. d
8. d
9. a
10. b
11. d
12. d
13. d
14. d
15. A
16. 1 – в, 2 – б, 3 – а, 4 - г

Вариант 2:

1. Какое значение имеет игра в развитии ребенка?
 - a) Замена обязательных занятий;
 - b) Развлечение и отдых;
 - c) Формирование интеллектуальных, эмоциональных и физических способностей;
 - d) Использование свободного времени.

2. Что такое проектирование игровой деятельности детей?
 - a) Подготовка игровых сценариев;
 - b) Организация игрового пространства;
 - c) Выбор игровых материалов;
 - d) Планирование и создание условий для развития детей через игровую деятельность.

3. Какой подход используется при проектировании игровой деятельности?
 - a) Индивидуальный;
 - b) Групповой;
 - c) Системный;
 - d) Спонтанный.

4. Какие этапы включает проектирование игровой деятельности детей?
 - a) Определение целей и задач;
 - b) Выбор и организация игровых материалов;
 - c) Разработка сценариев игр;
 - d) Анализ результатов.

5. Какие принципы следует учитывать при проектировании игровой деятельности?
 - a) Принцип разнообразия;
 - b) Принцип доступности;
 - c) Принцип постоянства;
 - d) Принцип современности.

6. Какую роль играет игровое пространство в проектировании игровой деятельности?

- a) Создание условий для самостоятельной игры детей;
- b) Ограничение доступа к материалам и играм;
- c) Стимулирование соревнования между детьми;
- d) Отсутствие значения в проектировании игровой деятельности.

7. Какую функцию выполняют игровые материалы?

- a) Развлечение и декорация игрового пространства;
- b) Развивают творческое мышление ребенка;
- c) Формируют навыки организации и планирования;
- d) Не оказывают влияния на развитие ребенка.

8. Какие способы организации игровой деятельности существуют?

- a) График смены игр;
- b) Самостоятельный выбор детьми игры;
- c) Расстановка игровых материалов по полочкам;
- d) Ограничение времени на игру.

9. Какова роль педагога при проектировании игровой деятельности?

- a) Только наблюдение и контроль;
- b) Поддержка и оказание помощи;
- c) Принуждение и наставления;
- d) Игнорирование и отстранение.

10. Какие элементы следует учесть при создании сценария игры?

- a) Возрастные особенности и интересы детей;
- b) План развития образовательного учреждения;
- c) Модные тенденции в области игрушек;
- d) Индивидуальные предпочтения педагога.

11. Что такое "игровые центры"?

- a) Собрания родителей для обсуждения игровых моментов;
- b) Организация игровых площадок на улице;
- c) Специально оборудованные помещения для игры детей;
- d) Магазины игрушек и развлечений.

12. Какие ролевые игры существуют?

- a) Игры в магазин;
- b) Игры в доктора;
- c) Игры в школу;
- d) Все перечисленное.

13. Какие навыки развиваются в процессе ролевых игр?

- a) Коммуникативные и социальные;
- b) Математические и физические;
- c) Литературные и музыкальные;
- d) Визуальное искусство и хореография.

14. Какие игры развивают творческое мышление детей?

- a) Логические игры;
- b) Пазлы и конструкторы;
- c) Игры-тренажеры;
- d) Спортивные игры.

15. Какие виды материала следует предоставить детям для творчества?

- a) Карандаши и ручки;
- b) Клей и ножницы;
- c) Фломастеры и кисти;
- d) Все перечисленное.

16. Сопоставьте этапы педагогического проектирования игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их описанием:

- 1. Анализ игровой ситуации
- 2. Целеполагание
- 3. Планирование
- 4. Организация игры
- 5. Рефлексия игрового процесса

Описание этапов:

- a) Определение целей, задач и ожидаемых результатов игровой деятельности.
- б) Наблюдение и анализ игровой ситуации, определение потребностей и интересов детей.
- в) Создание условий для успешной игры, подготовка игрового пространства, подбор материалов и игрушек.
- г) Повторное наблюдение, анализ и оценка детской игры.
- д) Разработка плана проведения игры, выбор методов и форм работы.

Ответы:

- 1. c) Формирование интеллектуальных, эмоциональных и физических способностей;
- 2. d) Планирование и создание условий для развития детей через игровую деятельность;
- 3. c) Системный;
- 4. a) Определение целей и задач;
- 5. a) Принцип разнообразия; б) Принцип доступности; c) Принцип постоянства;
- 6. a) Создание условий для самостоятельной игры детей;
- 7. б) Развивают творческое мышление ребенка; c) Формируют навыки организации и планирования;
- 8. a) График смены игр; б) Самостоятельный выбор детьми игры;
- 9. б) Поддержка и оказание помощи;
- 10. a) Возрастные особенности и интересы детей;
- 11. c) Специально оборудованные помещения для игры детей;
- 12. d) Все перечисленное;
- 13. a) Коммуникативные и социальные;
- 14. б) Пазлы и конструкторы;
- 15. d) Все перечисленное;
- 16. 1 – б, 2 – а, 3 – д, 4 – в, 5 - г

Практические задачи и задания:

Практическое задание репродуктивного уровня:

Задача: Составьте план игрового занятия для детей дошкольного возраста на тему "Путешествие по дикой природе". Укажите цель и задачи занятия, содержание и последовательность игровых действий, необходимый материал.

Образец правильного решения:

Цель занятия: Познакомить детей с различными животными, обитающими в дикой природе, и их особенностями.

Задачи занятия:

1. Ознакомить детей с различными животными и их названиями.
2. Развивать мелкую моторику через игру с животными.
3. Расширять словарный запас детей.
4. Развивать воображение и творческое мышление детей.
5. Воспитывать бережное отношение к природе и животным.

Содержание и последовательность игровых действий:

1. Вводная часть: беседа о дикой природе и ее обитателях. Дети рассказывают о животных, которых они уже знают.
2. Основная часть:
 - Игра "Назови животное": дети по очереди называют и подражают различным животным (тигр, змея, слон, птица и т.д.).
 - Мастер-класс по клеевым работам: дети изображают различных животных, используя цветную бумагу и клей.
 - Игра "Звериный шорох": дети сидят в кругу, на каждого детское фото животного. Ведущий звучит сигналом, и дети передают фото животного по кругу. Звук сигнала останавливает детей, и тот, у кого остановится фото, называет животное на картинке.
 - Прогулка на свежем воздухе: дети и воспитатель идут по близлежащему парку или саду, наблюдая за дикими птицами и животными.
3. Заключительная часть: беседа о результатах занятия, о том, что нового узнали дети, и что было интересным.

Необходимый материал: фотографии различных животных, цветная бумага, клей.

Практическое задание реконструктивного уровня:

Задача: Опишите ситуацию, которая может возникнуть во время игрового занятия с детьми раннего и дошкольного возраста на тему "Ролевые игры в магазин".

Образец правильного решения:

Во время игрового занятия на тему "Ролевые игры в магазин" возможна следующая ситуация:

Развивающая игра "В магазине". Воспитатель предлагает детям примерить роли продавца, покупателя и кассира в вымышленном магазине.

Одна из детей, играющая роль продавца, оказывается непоследовательной и начинает производить товары по неправильным ценам. Она хвалит товар, но не знает его стоимости и не может правильно выдавать сдачу. Это вызывает недовольство у других детей, играющих роль покупателей.

Воспитатель вмешивается, объясняет детям, что продавец должен знать цены на товары и правильно считать деньги. Она просит детей возвращаться к правильным ценам и определиться с суммами покупки и сдачи.

Затем дети продолжают игру, исправляя ошибки и моделируя реальные ситуации из жизни.

Педагогическая задача в данной ситуации состоит в том, чтобы помочь детям осознать необходимость правильного определения цен и умения считать, развивая таким образом их математические навыки и навыки логического мышления.

Практическое задание творческого уровня:

Задача: Разработайте новую ролевую игру для детей раннего и дошкольного возраста на тему "Праздник волшебников".

Образец правильного решения:

Название игры: "Волшебный мир праздника"

Цель игры: Развивать воображение, творческое мышление и коммуникативные навыки у детей.

Суть игры: Дети окунутся в волшебный мир, где будут играть роли различных волшебников, воплощая в жизнь различные идеи и фантазии.

Правила игры:

1. Дети могут выбрать роли волшебников из предложенного списка: волшебник огня, волшебник воды, волшебник земли, волшебник воздуха и др.
2. Каждый волшебник имеет свою специальность и магические способности, которые помогают им в создании праздника.
3. Волшебники должны сотрудничать и совместно разрабатывать идеи для праздника.
4. Дети могут использовать различные материалы и атрибуты для создания декораций, костюмов и аксессуаров для праздника.
5. Каждый волшебник имеет возможность представить свою идею и найти способы ее реализовать.
6. Волшебники могут придумывать сказочные задания и испытания для других участников игры.
7. В конце игры дети проводят волшебное представление, демонстрируя созданные ими декорации и костюмы, а также выполняя задания и испытания.

Результаты игры: Развитие воображения, творческого мышления, коммуникативных навыков, умение работать в коллективе, умение представлять свои идеи и осуществлять их.

Тема 2.5. Педагогическая деятельность по реализации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

(З-4; З-5; З-7; З-8; З-12; У-3; У-4; У-7; Н-1; Н-4; Н-6; Н-7; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

Вопрос 1: Что является основой игровой деятельности в дошкольном возрасте?

- а) Имитация реальности
- б) Развитие индивидуальности
- в) Приобретение новых знаний
- г) Развитие физических навыков

Вопрос 2: Какой метод используется при активизации игровой деятельности детей?

- а) Фронтальный метод

- б) Индивидуальный метод
- в) Проблемный метод
- г) Традиционный метод

Вопрос 3: Какой принцип игровой деятельности считается первостепенным в работе с детьми раннего и дошкольного возраста?

- а) Принцип активности
- б) Принцип свободного выбора
- в) Принцип индивидуальности
- г) Принцип сотрудничества

Вопрос 4: Какие задачи решает педагог при реализации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Развитие физических навыков
- б) Воспитание социальных навыков
- в) Формирование математических представлений
- г) Развитие художественных способностей

Вопрос 5: Какими понятиями может быть обогащена игровая деятельность детей?

- а) Распределение
- б) Классификация
- в) Сжатие
- г) Искажение

Вопрос 6: Какой из методов развития игровой деятельности является наиболее популярным?

- а) Метод сенсорных упражнений
- б) Метод театрализации
- в) Метод ролевых игр
- г) Метод конструирования

Вопрос 7: Какими целями может быть обусловлена игровая деятельность в дошкольном возрасте?

- а) Формирование ценностных ориентаций
- б) Развитие логического мышления
- в) Воспитание социальной активности
- г) Подготовка к школе

Вопрос 8: Какой из типов игровой деятельности характеризуется наиболее высокой степенью свободы?

- а) Конструктивно-игровая деятельность
- б) Игры с правилами
- в) Театральная игра
- г) Ролевая игра

Вопрос 9: Какие формы игровой деятельности существуют?

- а) Игры-подвижные игры
- б) Игры-аналитические игры
- в) Игры-дидактические игры
- г) Игры-художественные игры

Вопрос 10: Что представляет собой игровая ситуация?

- а) Внешние условия игры
- б) Персонажи игры
- в) Цель игры
- г) Предметы игры

Вопрос 11: Какие навыки развивает игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Моторные навыки
- б) Речевые навыки
- в) Логическое мышление
- г) Все перечисленное

Вопрос 12: Какими качествами обладает педагог, реализующий игровую деятельность детей?

- а) Творческий подход
- б) Внимательность
- в) Способность к эмпатии
- г) Все перечисленное

Вопрос 13: Какая роль отводится играм в дошкольном возрасте?

- а) Развлечение
- б) Средство воспитания
- в) Средство реабилитации
- г) Развитие интеллекта

Вопрос 14: Может ли игровая деятельность считаться основой обучения детей?

- а) Да, так как игра способствует усвоению знаний
- б) Нет, игра носит развлекательный характер
- в) Зависит от реализуемой образовательной программы
- г) Игра влияет только на развитие физических навыков

Вопрос 15: Каким образом педагог может организовывать игровую деятельность детей?

- а) Предоставлять готовые игровые ситуации
- б) Руководить игрой, давая указания
- в) Стимулировать выражение детских идей и желаний
- г) Полностью контролировать игровой процесс

16. Сопоставьте следующие принципы проведения игровой деятельности с их описанием:

- А) Принцип разнообразия
- В) Принцип свободы
- С) Принцип активности

- 1) Обеспечивает возможность самостоятельного выбора детьми объектов и средств игры
- 2) Организация игровой деятельности на основе использования различных видов игр и игровых ситуаций
- 3) Предполагает активное участие детей в игровом процессе и их активное противопоставление себя игрушкам и предметам

Ответы:

- 1) б
- 2) в

- 3) а
- 4) а, б, г
- 5) а, б
- 6) в
- 7) а, б, в, г
- 8) г
- 9) все варианты верны
- 10) все варианты верны
- 11) г
- 12) все варианты верны
- 13) б, г
- 14) зависит от реализуемой образовательной программы
- 15) а, в
- 16) А – 2, В – 1, С – 3

Вариант 2:

1. Что такое игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Система обучения детей различным видам спорта.
 - б) Развлекательная деятельность, не несущая воспитательной ценности.
 - в) Деятельность, осуществляемая детьми в игровой форме, имеющая постановочный характер и способствующая развитию всех сфер личности.
 - г) Интенсивные физические нагрузки на раннем и дошкольном возрасте.

2. Какова роль педагогической деятельности в реализации игровой деятельности детей?
 - а) Педагогическая деятельность не оказывает влияния на игровую деятельность детей.
 - б) Педагогическая деятельность определяет все игровое содержание и действия детей.
 - в) Педагогическая деятельность создает благоприятные условия, организует и направляет игровую деятельность детей, помогает раскрыть их потенциал.
 - г) Педагогическая деятельность нацелена только на развитие физических способностей детей.

3. Какими основными методами можно организовать игровую деятельность детей?
 - а) Единственным методом является игра в массовом формате.
 - б) Только через добровольное участие детей.
 - в) Через применение игровых методов и приемов.
 - г) Только через систему воспитательных мероприятий.

4. Какие цели ставит перед собой педагогическая деятельность при организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Только развлечение детей.
 - б) Развитие только физических способностей детей.
 - в) Формирование у детей разностороннего развития, усвоение основных социальных норм и ценностей, развитие творческого мышления.
 - г) Упор на достижения в играх и соревнованиях.

5. Какие основные принципы следует учитывать при организации игровой деятельности детей?
 - а) Развитие детей должно быть строго индивидуальным.
 - б) Педагог не должен участвовать в игре детей.
 - в) В игровой деятельности должны участвовать только физически сильные дети.
 - г) Приоритет отдается развитию интересов и потребностей ребенка, его самостоятельности, активности, творческой активности.

6. Какую роль играет игровая деятельность в формировании личности ребенка?

- a) Никакую, игра не влияет на формирование личности.
- b) Игровая деятельность формирует только физическую активность ребенка.
- c) Игровая деятельность способствует развитию умственных, эмоциональных и социальных аспектов личности ребенка.
- d) Игровая деятельность не влияет на развитие личности.

7. Почему педагогическая деятельность в игровой деятельности реализуется в основном через игровые ситуации?

- a) Через игровые ситуации педагогическая деятельность становится более эффективной.
- b) Через игровые ситуации педагогическая деятельность способствует развитию только физической активности детей.
- c) Через игровые ситуации педагогическая деятельность создает проблемные ситуации для детей.
- d) Педагогическая деятельность не может осуществляться через игровые ситуации.

8. Какие виды игры наиболее эффективны с точки зрения педагогической деятельности?

- a) Только интеллектуальные игры.
- b) Только физически-активные игры.
- c) Все виды игр одинаково эффективны.
- d) Дифференцированный подход к выбору видов игр.

9. Какие методические приемы могут быть использованы в педагогической деятельности по организации игровой деятельности детей?

- a) Применение только классических игровых подходов.
- b) Использование только игровых активностных заданий.
- c) Применение систематических физических нагрузок.
- d) Методический анализ исходных данных, подбор постановочных и предметно-развивающих заданий, использование элементов тренировочного процесса и творческой деятельности.

10. Какое значение имеет игровая деятельность в социализации ребенка?

- a) Игровая деятельность не влияет на социализацию ребенка.
- b) Игра формирует только физические навыки ребенка.
- c) Игровая деятельность дает возможность ребенку становиться активным участником общения, развивает коммуникативные навыки, социальные роли и нормы поведения.
- d) Игровая деятельность не влияет на процесс социализации.

11. Какие факторы влияют на успешность педагогической деятельности по организации игровой деятельности детей?

- a) Внешние факторы, такие как место проведения игры или наличие игровых материалов.
- b) Только действия других детей во время игры.
- c) Правильно поставленные цели и задачи, разнообразие игровых форм и методов, компетентность педагога, учет индивидуальных особенностей детей.
- d) Только финансовые затраты на игровые материалы.

12. Как развивается творческое мышление ребенка в процессе игровой деятельности?

- a) Творческое мышление не развивается в процессе игры.
- b) Только при наличии специальных игр для развития творческого мышления.
- c) В процессе игры ребенок осваивает новые способы решения проблем, вырабатывает гибкость мышления и развивает креативность.

d) Творческое мышление влияет только на развитие физических способностей ребенка.

13. Какую роль играет регулярность организации игровой деятельности для формирования привычек и навыков у детей?

- a) Регулярность организации игровой деятельности ни на что не влияет.
- b) Регулярная игровая деятельность формирует у детей привычки и навыки, способствует закреплению знаний и умений.
- c) Регулярность организации игровой деятельности детей только создает чувство обязательства к занятиям.
- d) Регулярная игровая деятельность способствует только развитию мышц и физическим способностям детей.

14. Какую роль выполняет самостоятельность ребенка в процессе игровой деятельности?

- a) Самостоятельность ребенка не играет роли.
- b) Самостоятельность ребенка формируется только в процессе обучения.
- c) Самостоятельность ребенка позволяет ему проявлять инициативу, развивает творчество и ответственность за свои действия.
- d) Самостоятельность ребенка влияет только на его физическую активность.

15. Какую роль играют игровые материалы и игрушки в процессе игровой деятельности?

- a) Игровые материалы не имеют существенного значения в игровой деятельности.
- b) Игровые материалы используются только в специальных играх.
- c) Игровые материалы и игрушки стимулируют интеллектуальное и физическое развитие ребенка, развивают воображение и творческое мышление.
- d) Игровые материалы мешают детям полноценно играть.

16. Соедините принципы педагогической деятельности с их описаниями.

Принципы:

- 1. Принцип свободного выбора и инициативы
- 2. Принцип активности и самостоятельности
- 3. Принцип разнообразия и доступности игровых материалов и среды
- 4. Принцип индивидуального подхода и дифференциации

Описания:

- a) Учет потребностей и интересов каждого ребенка, обеспечение возможности выбора формы и содержания игровой деятельности.
- b) Обеспечение наличия разнообразных игровых материалов и создание комфортной, безопасной и стимулирующей игровую среды.
- в) Активное участие ребенка в игровых активностях, стимулирование его самостоятельности, креативности и инициативы.
- г) Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, адаптация игровых форм и методов работы для достижения наилучших результатов.

Ответы:

- 1. c
- 2. c
- 3. c
- 4. c
- 5. d

- 6. с
- 7. а
- 8. d
- 9. d
- 10. с
- 11. с
- 12. с
- 13. b
- 14. с
- 15. С
- 16. 1 – а, 2 – в, 3 – б, 4 - г

Практические задачи и задания:

1. Задание репродуктивного уровня:

Составьте план игрового занятия для детей раннего и дошкольного возраста с использованием педагогических подходов к реализации игровой деятельности. Напишите краткий план и опишите пошаговое проведение занятия.

Образец правильного решения:

План занятия "Знакомство с профессиями"

1. Вводная часть (5 минут):

- Приветствие детей и создание положительной атмосферы.
- Песенка об играх и игрушках.

2. Основная часть (20 минут):

- Раздача картинок с изображением различных профессий.
- Разговор с детьми о профессиях, их важности и интересе.
- Обсуждение, какие профессии детям нравятся и почему.
- Игра "Собери профессии", где дети должны соединить картинки профессий с их названиями.
- Рассказ о профессии, которая вызвала наибольший интерес у детей.

3. Заключительная часть (5 минут):

- Подведение итогов занятия.
- Закрепление пройденного материала с помощью песенки или стихотворения.
- Пожелание детям хорошего настроения и приглашение на следующее занятие.

2. Задание реконструктивного уровня:

Разработайте собственный игровой сценарий для организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Опишите цель игры, ход игры и материалы, необходимые для ее проведения.

Образец правильного решения:

Сценарий игры "В гостях у сказки"

Цель игры: Развитие творческого и эмоционального мышления детей через игровое представление сказочных персонажей.

Ход игры:

1. Воспитатель рассказывает детям краткую сказку о жизни деревянного мальчика Бурундука и попросит их занять активное участие в ее сыгрывании.
2. Дети выбирают роли сказочных персонажей (например, белки, куклы, лягушки, зайцы, и т.д.) и получают соответствующие костюмы или просто символические предметы

(шляпки, хвостики, и т.д.).

3. Дети изображают своих персонажей, повторяют их слова и действия, описывают свое окружение и создают различные эмоциональные ситуации (радость, грусть, страх, удивление и т.д.).

4. Воспитатель или один из детей может указывать, какие эмоциональные ситуации нужно создать и какие действия совершить в рамках сказочного сюжета.

5. По окончании игры дети обсуждают свои впечатления и делятся эмоциями, которые они испытывали в ходе игры.

Материалы:

- Костюмы или символические предметы для персонажей.

- Пространство, где можно провести игру (например, игровая комната или специально обустроенное место с декорациями).

3. Задание творческого уровня:

Предложите свою собственную методику проведения игрового занятия с детьми раннего и дошкольного возраста. Опишите цель, ход занятия и методы, которые вы будете использовать.

Образец правильного решения:

Методика игрового занятия "Загадки и головоломки"

Цель игры: Развитие логического мышления, внимания и умения работать в команде.

Ход занятия:

1. Воспитатель объясняет детям, что они разгадывать будут загадки и головоломки.

2. Дети делятся на команды по 4-5 человек и получают набор загадок и головоломок (например, пазлы, лабиринты, задачи на соответствие и т.д.).

3. Дети работают в командах над решением задач, они активно обсуждают и предлагают варианты решений.

4. Воспитатель контролирует процесс и помогает детям, если они сталкиваются с трудностями.

5. По окончании задач дети представляют свои результаты и обсуждают использованные стратегии решения.

6. Воспитатель

Тема 2.6. Педагогическая деятельность по диагностике игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

(З-8; З-9; З-10; З-11; З-12; У-3; У-8; У-9; Н-1; Н-8; Н-9; Н-10)

Тест:

Вариант 1:

1. Что такое организация игровой деятельности?

- a) Процесс создания условий для игры детей
- b) Проведение специальных занятий по игровому развитию
- c) Создание сказочных сценариев для игр
- d) Оказание помощи детям в игре

2. Какие методы используются в диагностике игровой деятельности детей?

- a) Наблюдение и беседа
- b) Исполнение ролей вместе с ребенком
- c) Анализ игровых ситуаций

d) Игровые задания и тесты

3. При диагностике игровой деятельности детей используется:

- a) Качественный подход
- b) Количественный подход
- c) Оба подхода одновременно
- d) Ни один из указанных вариантов

4. Какие критерии оценки игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста существуют?

- a) Интерес к игре
- b) Фантазия и творчество
- c) Уровень развития общения и социализации
- d) Все вышеперечисленное

5. Какими инструментами можно оценить игровую деятельность детей?

- a) Шкалы, тесты, анкеты
- b) Методы наблюдения и анализа игровых ситуаций
- c) Беседы с родителями и другими педагогами
- d) Все вышеперечисленное

6. Что такое диагностическое игровое занятие?

- a) Занятие, проводимое для определения навыков игры детей
- b) Занятие, на котором педагог оценивает игровую активность детей
- c) Занятие, где игры основаны на диагностике психического развития
- d) Все вышеперечисленное

7. Какую роль играет педагог в игровой деятельности ребенка?

- a) Руководитель игры
- b) Элемент, создающий условия для игры
- c) Разработчик игровых сценариев
- d) Все вышеперечисленное

8. Какой тип диагностических игр используется чаще всего для изучения игровой деятельности детей?

- a) Моделирование ситуаций
- b) Ролевые игры
- c) Творческие игры
- d) Строительные игры

9. В чем состоит роль педагога при проведении диагностического игрового занятия?

- a) Во влиянии на поведение детей в игре
- b) В обеспечении безопасности детей в игровой ситуации
- c) В поддержке развития игры и обеспечении интереса
- d) Все вышеперечисленное

10. Какая возрастная группа относится к раннему детству?

- a) от 0 до 3 лет
- b) от 3 до 6 лет
- c) от 6 до 9 лет
- d) от 9 до 12 лет

11. Какова цель диагностики игровой деятельности детей?

- a) Определение уровня развития игровых навыков
- b) Выявление потенциала детей в игре
- c) Планирование индивидуальных занятий с детьми
- d) Все вышеперечисленное

12. Какие факторы влияют на развитие игровой деятельности детей?

- a) Отношение родителей к игре
- b) Организация пространства для игры
- c) Доступность игровых материалов
- d) Все вышеперечисленное

13. Какое понятие связано с развитием социальной компетентности через игру?

- a) «Я»-концепция
- b) Взаимодействие с партнером по игре
- c) Конструктивное решение конфликтов
- d) Все вышеперечисленное

14. Какие преимущества имеет диагностика игровой деятельности детей?

- a) Определение индивидуальных потребностей и особенностей каждого ребенка
- b) Возможность скорректировать педагогическую работу с детьми
- c) Развитие педагогической интуиции
- d) Все вышеперечисленное

15. Какими методами можно улучшить игровую деятельность детей?

- a) Разнообразие игровых ситуаций и заданий
- b) Использование ролевых игр и сказок
- c) Стимулирование фантазии и творчества
- d) Все вышеперечисленное

16. Задание 2: Соотнесите этапы педагогической деятельности по диагностике игровой деятельности детей с их описанием.

- 1. Планирование диагностики
- 2. Проведение диагностики
- 3. Анализ результатов
- 4. Разработка рекомендаций

Описания:

- a) Определение методов и средств диагностики, составление плана проведения диагностики.
- b) Получение и обработка информации, полученной в результате диагностики.
- c) Определение проблем и особенностей в игровой деятельности детей, а также разработка рекомендаций для их улучшения.
- d) Непосредственное проведение диагностических процедур.

Ответы к тесту:

- 1. a) Процесс создания условий для игры детей
- 2. d) Игровые задания и тесты
- 3. a) Качественный подход
- 4. d) Все вышеперечисленное
- 5. d) Все вышеперечисленное

6. а) Занятие, проводимое для определения навыков игры детей
7. d) Все вышеперечисленное
8. b) Ролевые игры
9. d) Все вышеперечисленное
10. а) от 0 до 3 лет
11. d) Все вышеперечисленное
12. d) Все вышеперечисленное
13. d) Все вышеперечисленное
14. d) Все вышеперечисленное
15. d) Все вышеперечисленное
16. 1-а, 2-d, 3-b, 4-с

Вариант 2:

1. Что такое диагностика игровой деятельности?
 - а) Процесс оценивания и выявления особенностей игровой активности детей
 - б) Использование игровых методов для проведения обучения
 - с) Развитие игровых навыков у детей
 - д) Организация игровых мероприятий в дошкольных учреждениях
2. Какие методы используются в диагностике игровой деятельности детей?
 - а) Наблюдение, беседа, тестирование
 - б) Только наблюдение
 - с) Только тестирование
 - д) Только беседа
3. Какими критериями оценивается игровая деятельность детей?
 - а) Самостоятельность, эмоциональность, продолжительность
 - б) Только самостоятельность
 - с) Только эмоциональность
 - д) Только продолжительность
4. Какие задачи ставятся перед педагогом при диагностике игровой деятельности?
 - а) Выявление индивидуальных особенностей развития детей
 - б) Оценка качества игровых средств и материалов
 - с) Определение успехов в обучении математике
 - д) Развитие речевых навыков у детей
5. Что такое игровой протокол?
 - а) Систематическая запись наблюдений за игровой деятельностью ребенка
 - б) Правила, которые нужно соблюдать во время игры
 - с) Алгоритм проведения игровых активностей
 - д) Набор игровых материалов
6. Какие методы используются для сбора информации при диагностике игровой деятельности?
 - а) Наблюдение и беседа с ребенком
 - б) Только наблюдение
 - с) Только беседа с ребенком
 - д) Прохождение детьми тестовых заданий
7. Какая информация может быть получена при диагностике игровой деятельности?

- a) Уровень развития интересов и потребностей детей
 - b) Знания детей по предметам школьной программы
 - c) Размер одежды и обуви, которую носят дети
 - d) Детали семейной жизни ребенка
8. Какова роль игры в развитии детей раннего и дошкольного возраста?
- a) Игра основной способ деятельности и развития
 - b) Игра не влияет на развитие детей
 - c) Игра важна только для физического развития
 - d) Игра усиливает эмоциональное состояние детей
9. Какие требования предъявляются к игровой деятельности в дошкольном учреждении?
- a) Должна быть доступна и привлекательна для детей
 - b) Должна осуществляться только внутри помещения
 - c) Должна быть направлена на получение стабильного дохода
 - d) Должна быть организована только взрослыми без участия детей
10. Какова роль педагога в диагностике игровой деятельности?
- a) Регистрация и анализ результатов диагностики детей
 - b) Только проведение игровых мероприятий
 - c) Оценка игровых материалов
 - d) Проведение медицинских осмотров с детьми
11. Какие методы работы используются для оценки игровой деятельности детей?
- a) Комплексные методы
 - b) Только наблюдение
 - c) Только проведение тестов
 - d) Только беседа с родителями
12. Что такое диагностическое наблюдение?
- a) Систематическое наблюдение и регистрация игровых процессов детей
 - b) Случайное наблюдение поведения детей
 - c) Участие педагога в игровой деятельности
 - d) Использование игровых средств для проведения диагностики
13. Какая форма игровой деятельности предпочтительна для диагностики?
- a) Самостоятельная игра
 - b) Игра с педагогом
 - c) Коллективная игра
 - d) Занятость в других видах деятельности, не связанных с игрой
14. Какие принципы следует соблюдать при проведении диагностики игровой деятельности?
- a) Системность, научность, индивидуальный подход
 - b) Только системность
 - c) Только научность
 - d) Только индивидуальный подход
15. Какие методы работы нельзя использовать при диагностике игровой деятельности?
- a) Прохождение детьми тестов
 - b) Наблюдение за игровой деятельностью
 - c) Только беседа с детьми

d) Использование анализов крови

16. Соотнесите методы диагностики игровой деятельности с их описанием.

1. Ростовый метод
2. Наблюдение
3. Анкетирование
4. Интервью

Описания:

- a) Учитель задает вопросы ребенку и регистрирует его ответы для дальнейшего анализа.
- b) Наблюдение за игровой деятельностью ребенка, запись его поведения и активности во время игры.
- c) Определение уровня развития ребенка путем наблюдения за его физическими и психическими изменениями.
- d) Поставленные вопросы заносятся в анкету, которую заполняют педагоги и родители.

Ответы:

1. а
2. а
3. а
4. а
5. а
6. а
7. а
8. а
9. а
10. а
11. а
12. а
13. а
14. а
15. D
16. 1-с, 2-б, 3-д, 4-а

Практические задачи и задания:

Практическое задание репродуктивного уровня:

Задача: Опишите последовательность действий педагога в процессе диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Объясните, какие методы и инструменты использует педагог в процессе диагностики.

Образец правильного решения:

Педагогическая деятельность по диагностике игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста является важным инструментом для определения уровня развития ребенка и его потребностей. Последовательность действий педагога в процессе диагностики включает следующие этапы:

1. Предварительная подготовка:
 - Изучение основных методик и подходов к диагностике игровой деятельности.
 - Планирование целей и задач диагностики.

- Определение методов и инструментов диагностики.

2. Наблюдение:

- Наблюдение за игровой деятельностью детей в различных ситуациях.
- Запись наблюдений в специально разработанных наблюдательных листах или дневниках.

3. Анализ полученных данных:

- Оценка качества и количества замеченных игровых ситуаций.
- Сравнение наблюдаемого поведения детей с нормативными показателями развития в соответствующем возрасте.
- Формирование выводов о развитии ребенка и его потребностях.

4. Разработка индивидуальных педагогических рекомендаций:

- Выявление проблемных областей в игровой деятельности.
- Определение способов стимулирования развития игровой деятельности.
- Формулировка советов родителям и другим педагогам по организации игрового взаимодействия с ребенком.

Различные методы и инструменты могут быть использованы педагогом в процессе диагностики игровой деятельности детей. Например, это могут быть наблюдение за игровыми ситуациями, интервьюирование родителей, тестирование и анкетирование ребенка.

Практическое задание реконструктивного уровня:

Задача: Проанализируйте игровую ситуацию, которую наблюдали в детском саду, и предложите возможные педагогические рекомендации для развития игровой активности детей.

Образец правильного решения:

В ходе наблюдения за игровой ситуацией в детском саду, были замечены следующие особенности:

- Отсутствие структурированной игровой среды.
- Недостаточное количество игровых материалов и игрушек.
- Основное внимание педагогов уделялось управлению порядком, а не стимулированию творческой игровой активности детей.
- Отсутствие индивидуального подхода к потребностям и интересам каждого ребенка.

На основе анализа полученных данных, можно предложить следующие педагогические рекомендации:

1. Создание структурированной игровой среды:

- Организация игровых зон, отведенных для различных видов игр (построение, ролевые игры, конструирование и др.).
- Предоставление достаточного количества разнообразных игровых материалов и игрушек для каждой зоны.

2. Стимулирование творческой игровой активности:

- Проведение игровых занятий с использованием методов развития творческого мышления (творческое чтение, творческое моделирование).
- Предоставление возможностей для самостоятельного выбора игровой активности

ребенком.

3. Индивидуальный подход:

- Анализ интересов и потребностей каждого ребенка.
- Разработка индивидуальных планов игровой деятельности, учитывающих особенности развития и индивидуальные потребности ребенка.

Практическое задание творческого уровня:

Задача: Составьте игровую ситуацию, которая позволяет развивать познавательные функции у детей раннего и дошкольного возраста. Объясните, какие именно познавательные функции будут развиваться в ходе игровой деятельности.

Образец правильного решения:

Игровая ситуация: "Путешествие в страну букв"

Цель: Развитие познавательных функций детей, особенно интереса к буквам и алфавиту.

Описание игры:

1. Подготовьте карты с различными буквами алфавита.
2. Разложите буквы на столе в случайном порядке.
3. Пригласите детей сесть в круг и объясните им, что они отправятся в увлекательное путешествие в страну букв.
4. Попросите детей по очереди выбирать карту с буквой и называть ее вслух.
5. После названия буквы, попросите ребенка продолжить слово, начинающееся на эту букву (например, буква "А" - "автобус").
6. Продолжайте игру до тех пор, пока все буквы не будут использованы.

Познавательные функции, которые будут развиваться в ходе этой игры:

1. Зрительное восприятие: дети учатся распознавать и называть буквы.
2. Развитие речи: дети учатся произносить слова на определенную букву.
3. Логика и связное мышление: дети учатся соединять буквы в слова и смысловые цепочки.
4. Память: дети закрепляют названия букв и слова на определенную букву.
5. Интерес и любознательность: игровая форма стимулирует интерес детей к буквам и создает положительное отношение к обучению.

Тема 2.7. Практикум по игровой деятельности

(3-4; 3-5; 3-7; 3-8; 3-12; У-3; У-4; У-10; Н-1; Н-3; Н-4; Н-6; Н-7; Н-8; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

1. Какое значение имеет игровая деятельность в развитии ребенка?
 - a) Развитие физических навыков
 - b) Формирование социальных умений
 - c) Развитие когнитивных процессов
 - d) Все варианты верны

2. Что является основой игровой деятельности детей дошкольного возраста?
 - a) Манипулятивные игры
 - b) Сюжетные игры
 - c) Конструктивные игры

d) Все вышеперечисленное

3. Какую роль играет взрослый в игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Организация игры
- b) Участие в игре
- c) Развитие творческого мышления
- d) Все варианты верны

4. Что следует учитывать при выборе игрового материала для детей раннего возраста?

- a) Безопасность материала
- b) Развивающие свойства материала
- c) Возрастные особенности ребенка
- d) Все вышеперечисленное

5. В каком возрастном периоде игра является основным средством обучения?

- a) Ранний возраст (0-3 года)
- b) Дошкольный возраст (3-7 лет)
- c) Младший школьный возраст (7-10 лет)
- d) Старший школьный возраст (10-17 лет)

6. Какие виды игр предпочтительны для развития творческого мышления у детей дошкольного возраста?

- a) Манипулятивные игры
- b) Сюжетно-ролевые игры
- c) Организованные игры
- d) Логические игры

7. Какая структура игрового пространства предпочтительна для детей раннего возраста?

- a) Обозначенные игровые зоны
- b) Свободное пространство для игры
- c) Специализированные игровые комнаты
- d) Вся площадь помещения для игры

8. Какие цели ставит перед собой практик по игровой деятельности?

- a) Ознакомление с видами игр
- b) Развитие методических навыков
- c) Овладение приемами организации игр
- d) Все варианты верны

9. Какая роль игры в процессе психологической подготовки ребенка к обучению в школе?

- a) Развитие моторики и координации
- b) Развитие умения работать в коллективе
- c) Сформированность качеств и навыков, необходимых для обучения
- d) Все вышеперечисленное

10. Какие игрушки применяются в музыкально-ритмических играх?

- a) Куклы и мягкие игрушки
- b) Конструкторы и пазлы
- c) Музыкальные инструменты и звуковые игрушки
- d) Все варианты верны

11. Что предполагает практикум по игровой деятельности?
- Анализ игровых ситуаций
 - Разработка игровых программ
 - Организация игровых занятий с детьми
 - Все вышеперечисленное
12. Какая роль игры в образовательном процессе детей дошкольного возраста?
- Формирование познавательных интересов
 - Развитие общения и социальных навыков
 - Обучение определенным знаниям и навыкам
 - Все варианты верны
13. Какие виды игр способствуют развитию познавательной активности у детей раннего возраста?
- Конструкторские игры
 - Ролевые игры
 - Игры с песком и водой
 - Логические игры
14. Какие принципы следует учитывать при организации игрового пространства для детей раннего возраста?
- Принцип доступности
 - Принцип безопасности
 - Принцип вариативности
 - Все вышеперечисленное
15. Какие игры способствуют развитию координации движений у детей раннего возраста?
- Спортивные игры
 - Дидактические игры
 - Манипулятивные игры
 - Все варианты верны

16. Соотнесите типы игровых упражнений с целями их применения.

- Упражнения на развитие координации движений
- Упражнения на развитие внимания и памяти
- Упражнения на развитие мелкой моторики
- Упражнения на развитие воображения и креативности

А) Развитие умения сосредоточиться на задании и запомнить последовательность действий.

Б) Развитие мелкой моторики и умения выполнять точные движения рукой.

В) Развитие способности к оригинальным и нестандартным мыслям, созданию собственных идей и образов.

Г) Развитие навыков согласования движений разных частей тела, точности и плавности выполнения движений.

Ответы к тесту:

- d) Все варианты верны
- b) Сюжетные игры
- d) Все варианты верны
- d) Все вышеперечисленное

5. б) Дошкольный возраст (3-7 лет)
6. б) Сюжетно-ролевые игры
7. б) Свободное пространство для игры
8. д) Все варианты верны
9. с) Сформированность качеств и навыков, необходимых для обучения
10. с) Музыкальные инструменты и звуковые игрушки
11. д) Все вышеперечисленное
12. д) Все варианты верны
13. с) Игры с песком и водой
14. д) Все вышеперечисленное
15. с) Манипулятивные игры
- 16.1 – Г 2 – А 3 – Б 4 - В

Вариант 2:

1. Какой тип игровой деятельности является наиболее разнообразным и требует включения фантазии и интуитивных знаний у детей?
 - а) Конструктивная игра
 - б) Ролевая игра
 - в) Сюжетно-ролевая игра
 - г) Игра-творчество

2. В каком возрасте у детей начинает формироваться игровая деятельность?
 - а) В раннем возрасте (от 1 до 3 лет)
 - б) В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет)
 - в) В школьном возрасте (от 7 до 18 лет)
 - г) В любом возрасте

3. Какую роль играет взрослый в организации игровой деятельности детей?
 - а) Следит за порядком и правилами
 - б) Создает условия для игры
 - в) Контролирует процесс игры
 - г) Все вышеперечисленное

4. Какой вид игровой деятельности способствует развитию мелкой моторики и пространственного мышления у детей?
 - а) Творческая игра
 - б) Конструктивная игра
 - в) Ролевая игра
 - г) Музыкально-ритмическая игра

5. Какие принципы должны быть соблюдены при организации игровой деятельности детей в дошкольном возрасте?
 - а) Игра должна быть доступна и интересна
 - б) Игра должна быть свободной
 - в) Игра должна быть направлена на развитие всех сфер ребенка
 - г) Все варианты верны

6. Какая зона развития наиболее активно развивается во время игровой деятельности детей?
 - а) Социально-коммуникативная зона
 - б) Познавательная зона

- в) Моторная зона
- г) Эмоционально-личностная зона

7. Какое преимущество игровой деятельности у детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Развитие воображения и творческого мышления
- б) Укрепление физического здоровья
- в) Формирование социальных навыков
- г) Все варианты верны

8. Какие игры можно использовать для развития музыкально-ритмических способностей у детей?

- а) Ролевые игры
- б) Конструктивные игры
- в) Музыкальные игры
- г) Все вышеперечисленное

9. Что такое игровой практикум?

- а) Сборник материалов и заданий для проведения игровых занятий
- б) Методическое пособие по организации игровой деятельности
- в) Отдельное занятие для детей, направленное на развитие и обучение через игру
- г) Все варианты верны

10. Какие игры способствуют развитию логического мышления у детей?

- а) Ролевые игры
- б) Народные игры
- в) Логические игры
- г) Все вышеперечисленное

11. Что является основным критерием успешности проведения игровых занятий?

- а) Активное участие детей и их интерес к игре
- б) Сохранение порядка и дисциплины
- в) Количество проведенных игр за занятие
- г) Оценка взрослого после проведения игровых занятий

12. Какие игры способствуют развитию социально-эмоциональной сферы у детей?

- а) Ролевые игры
- б) Музыкально-ритмические игры
- в) Конструктивные игры
- г) Все вышеперечисленное

13. Что такое эмпатия?

- а) Способность понимать и разделять чувства других людей
- б) Способность владеть физическими навыками
- в) Способность строить логические цепочки
- г) Способность создавать и выражать эмоции

14. Какие игры способствуют развитию физической активности у детей?

- а) Конструктивные игры
- б) Ролевые игры
- в) Спортивные игры
- г) Музыкальные игры

15. Какие игры способствуют развитию социальной сферы у детей?

- а) Ролевые игры
- б) Конструктивные игры
- в) Упражнения на развитие координации движений
- г) Логические игры

16. Соотнесите типы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их описаниями.

- 1. Конструктивные игры
- 2. Ролевые игры
- 3. Подвижные игры
- 4. Игры с предметами

А) Игра, в которой дети используют различные предметы и материалы для создания разных объектов и конструкций.

Б) Игра, в которой дети воплощают разные роли и ситуации, имитируя поведение взрослых или вымышленных персонажей.

В) Игра, в которой дети активно двигаются, выполняют задания на координацию движений и развивают физическую активность.

Г) Игра, в которой дети играют с разными предметами, используют их для сюжетных игр или просто исследуют их свойства и возможности.

Ответы:

- 1. в
- 2. б
- 3. г
- 4. б
- 5. г
- 6. а
- 7. г
- 8. в
- 9. г
- 10. в
- 11. а
- 12. г
- 13. а
- 14. в
- 15. а
- 16. 1 – А 2 – Б 3 – В 4 - Г

Практические задачи и задания:

Практическое задание 1 (репродуктивный уровень):

Используя материалы из лекций и учебников, составьте план занятия по организации игровой деятельности детей в возрасте от 3 до 4 лет. Укажите цель занятия, возрастную категорию детей, необходимые материалы и игры, а также последовательность действий во время занятия.

Образец правильного решения:

План занятия по игровой деятельности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

Цель занятия: развитие мелкой моторики, координации движений и воображения у детей.

Возрастная категория детей: дети в возрасте от 3 до 4 лет.

Необходимые материалы: карандаши, бумага, цветные кубики.

Последовательность действий:

1. Введение (5 минут):

- Приветствие детей и объяснение цели занятия.
- Разминка - просьба детям показать различные движения: ходьба носками, пальчиками, прыжки на месте и т.д.

2. Основная часть (20 минут):

- Игра "Собери картинку" - раздача детям кубиков разных цветов и предложение нарисовать картинку, используя только эти цвета. Дети могут рисовать что угодно, например, домик, цветы, животных и т.д.
- Игра "Загадай слово" - предложение детям назвать понятие, связанное с картинкой. Например, если нарисовали дом, то понятие может быть "домик". Затем просим детей нарисовать это понятие.
- Игра "Собери пазл" - предложение детям собрать пазл из кубиков разных цветов. Подсказываем им, как правильно собрать картинку.

3. Заключение (5 минут):

- Обсуждение результатов занятия, похвала детям за их творчество.
- Окончание занятия и прощание с детьми.

Практическое задание 2 (реконструктивный уровень):

Напишите описательный отчет о проведенном вами занятии по игровой деятельности детей в возрасте от 4 до 5 лет. Укажите цель, тему, использованные игры и материалы, а также важные моменты, которые вы заметили во время занятия.

Образец правильного решения:

Отчет о проведенном занятии по игровой деятельности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

Цель: развитие коммуникативных и социальных навыков у детей.

Тема: "Ролевые игры - создание воображаемой семьи".

Использованные игры и материалы:

- Кукольный домик и игрушки для ролевых игр.
- Картонные фигуры представителей семьи (мама, папа, ребенок и т.д.).
- Мелкие предметы для создания атмосферы - посуда, куклы, игрушки и т.д.

Важные моменты:

- Дети проявляли активный интерес к играм с куклами и в роли различных членов семьи.
- Они имели возможность выразить свои чувства и эмоции через роли, например, выражая любовь и заботу о воображаемых детях.

- Наблюдалось взаимодействие и кооперация между детьми, особенно в роли мамы и папы, так как они учились делиться ответственностью и принимать решения вместе.
- Дети с интересом обсуждали свои роли и самостоятельно придумывали истории о своих воображаемых семьях.

Практическое задание 3 (творческий уровень):

Создайте свой собственный игровой сценарий для детей в возрасте от 2 до 3 лет. Укажите тему игры, цель, возрастную категорию детей, материалы, которые понадобятся, и описание основных событий и действий во время игры.

Образец правильного решения:

Игровой сценарий для детей в возрасте от 2 до 3 лет:

Тема: "Путешествие в джунгли".

Цель: развитие фантазии, мелкой моторики и логического мышления у детей.

Возрастная категория детей: дети в возрасте от 2 до 3 лет.

Материалы:

- Игрушечные животные (тигр, зебра, обезьяна и т.д.).
- Картонные деревья и растения.
- Разноцветные ленты.

Описание основных событий и действий:

1. Введение (5 минут):

- Приветствие детей и объяснение темы игры - "Путешествие в джунгли".
- Просьба детей представить, какие животные мы встретим в джунглях.

2. Основная часть (20 минут):

- Поставленные игрушечные животные и картонные деревья в центре комнаты.
- Просьба детей выбрать животных и отправиться в путешествие.
- Дети могут передвигать игрушечных животных, а также создавать новые истории и препятствия на своем пути.
- В процессе игры можно предложить детям использовать разноцветные ленты для создания водопада или перехода через реку.

3. Заключение (5 минут):

- Обсуждение путешествия и встреченных приключений.
- Похвала детям за творчество и активное участие.
- Окончание игры и прощание с детьми.

МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Тема 3.8. Педагогическая деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста

(З-1; З-2; З-3; З-5; З-6; З-8; З-12; У-1; У-2; У-3; У-4; У-5; У-6; Н-1; Н-2; Н-3; Н-5; Н-10)

Тест:

Вариант 1:

1. Что такое педагогическая деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Это процесс выбора и организации разнообразных заданий для детей
 - b) Это разработка и реализация комплексных программ для детей
 - c) Это создание условий для самостоятельной активности детей на основе их интересов и потребностей
 - d) Это формирование у детей навыков и умений через игровую и творческую деятельность

2. Какие принципы необходимо учитывать при организации педагогической деятельности по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Принцип преемственности
 - b) Принцип индивидуализации
 - c) Принцип системности
 - d) Принцип конкуренции

3. Каковы основные задачи педагогической деятельности по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Социализация и адаптация детей
 - b) Развитие творческих способностей и фантазии детей
 - c) Формирование навыков самостоятельной и коллективной работы
 - d) Принуждение детей к выполнению заданий

4. Какую роль играет педагог в педагогической деятельности по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Роли партнера и организатора
 - b) Роли наблюдателя и навязчивого руководителя
 - c) Роли диктатора и командира
 - d) Роли администратора и контролера

5. Какой подход к проектированию продуктивных видов деятельности используется в раннем детстве?
 - a) Подход на основе программно-целевого планирования
 - b) Подход на основе компетентностного подхода
 - c) Подход на основе конкурсного принципа
 - d) Подход на основе авторитарного подчинения

6. Какие формы организации продуктивных видов деятельности могут быть использованы в педагогической деятельности по проектированию?
 - a) Игровая деятельность
 - b) Творческая деятельность
 - c) Учебно-познавательная деятельность
 - d) Все вышеперечисленные формы

7. Какую роль играют интересы и потребности детей в организации продуктивных видов деятельности?
 - a) Интересы детей и их потребности являются основой для выбора и организации заданий
 - b) Интересы детей не играют значимой роли в педагогической деятельности
 - c) Потребности детей являются второстепенными

d) Потребности и интересы детей определяются только взрослым

8. Какой целью является организация самостоятельной деятельности детей в рамках проектирования продуктивных видов деятельности?

- a) Развитие творческих способностей детей
- b) Подготовка детей к школе
- c) Подчинение и контроль над детьми
- d) Подготовка детей к работе в сфере искусства

9. Какими способами педагог может организовывать самостоятельную активность детей в рамках проектирования продуктивных видов деятельности?

- a) Предоставление свободы выбора
- b) Установление жестких правил и требований
- c) Пошаговое инструктирование детей
- d) Выполнение заданий только под контролем взрослого

10. Какова роль среды в педагогической деятельности по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Среда должна быть защищена от детей
- b) Среда должна быть структурированной и организованной
- c) Среда не играет роли в развитии детей
- d) Среда необходима только для отдыха детей

11. Какой подход к оценке результатов педагогической деятельности применяется в проектировании продуктивных видов деятельности?

- a) Подход на основе объективной проверки
- b) Подход на основе точечной оценки
- c) Подход на основе индивидуального подхода
- d) Подход на основе субъективного мнения педагога

12. Каким образом педагог может поддерживать интерес детей к продуктивным видам деятельности?

- a) Постоянно менять задания и формы деятельности
- b) Устанавливать жесткие правила и требования
- c) Индивидуально подходить к каждому ребенку
- d) Не препятствовать свободному развитию детей

13. Каким образом возникает потребность у детей заниматься продуктивными видами деятельности?

- a) Потребность возникает в результате принуждения взрослого
- b) Потребность возникает при наличии сильных внешних стимулов
- c) Потребность возникает из самой природы ребенка
- d) Потребность не возникает у детей до определенного возраста

14. Каким образом педагог может развивать творческие способности детей через проектирование продуктивных видов деятельности?

- a) Предлагать детям задания, которые не требуют творческого подхода
- b) Ограничивать свободу действий и идеи детей
- c) Поощрять и поддерживать инициативу и самостоятельность детей
- d) Игнорировать проявления творчества у детей

15. Что следует принимать во внимание при разработке планов подготовки педагогов к

проектированию продуктивных видов деятельности?

- a) Индивидуальные особенности каждого педагога
- b) Только общие требования и стандарты
- c) Только потребности родителей
- d) Только требования министерства образования

16. Соотнесите этапы педагогического проектирования и их характеристики:

- 1. Анализ А) Установление целей и задач проекта, выбор методов и методик работы с детьми.
- 2. Планирование Б) Сбор и анализ информации о детях, их потребностях, способностях и интересах.
- 3. Организация В) Разработка последовательности и структуры урока, выбор необходимых материалов и ресурсов.
- 4. Реализация Г) Характеристика актуальных проблем, обнаруженных в ходе педагогического исследования.

Ответы:

- 1. c) Это создание условий для самостоятельной активности детей на основе их интересов и потребностей
- 2. a) Принцип преемственности
- 3. a) Социализация и адаптация детей, b) Развитие творческих способностей и фантазии детей, c) Формирование навыков самостоятельной и коллективной работы
- 4. a) Роли партнера и организатора
- 5. b) Подход на основе компетентностного подхода
- 6. d) Все вышеперечисленные формы
- 7. a) Интересы детей и их потребности являются основой для выбора и организации заданий
- 8. a) Развитие творческих способностей детей
- 9. a) Предоставление свободы выбора
- 10. b) Среда должна быть структурированной и организованной
- 11. a) Подход на основе объективной проверки
- 12. c) Индивидуально подходить к каждому ребенку
- 13. c) Потребность возникает из самой природы ребенка
- 14. c) Поощрять и поддерживать инициативу и самостоятельность детей
- 15. a) Индивидуальные особенности каждого педагога
- 16. 1-Г 2-А 3-В 4-Б

Вариант 2:

1. Что подразумевается под проектированием продуктивных видов деятельности детей?

- a) Подбор и организация игровой деятельности
- b) Разработка планов занятий
- c) Выбор и предоставление шаблонов для творческого рисования
- d) Постановка задач для развития коммуникативных навыков

2. Цель педагогической деятельности по проектированию продуктивных видов деятельности в детском саду:

- a) Развитие физических навыков детей
- b) Формирование основных предметных умений
- c) Развитие творческого мышления и личностных качеств детей
- d) Повышение интеллектуальных способностей

3. Какой метод проектирования активно используется при работе с детьми раннего и

дошкольного возраста?

- a) Применение технологий проектной деятельности
- b) Использование эвристических принципов
- c) Организация ситуационных игровых задач
- d) Предоставление свободного выбора детям

4. Что такое продуктивная деятельность детей?

- a) Организация творческих занятий
- b) Процесс получения материального результата действий
- c) Игровая деятельность с использованием конструкционных наборов
- d) Работа с пособиями для развития логического мышления

5. Какой из следующих принципов должен быть учтен при проектировании продуктивной деятельности детей?

- a) Принцип доступности для всех детей
- b) Принцип учета возрастных особенностей детей
- c) Принцип конкурентности и соревновательности
- d) Принцип сложности и высокой интеллектуальной нагрузки

6. Какую основную форму педагогической деятельности используют при проектировании продуктивных видов деятельности детей?

- a) Занятия с детьми в группе
- b) Разовые консультации со специалистами
- c) Индивидуальные занятия с каждым ребенком
- d) Организация игровых станций и уголков в группе

7. Какое значение имеет выбор материалов и оборудования при проектировании продуктивных видов деятельности детей?

- a) Отражает индивидуальные потребности и интересы детей
- b) Предоставляет готовые шаблоны и образцы для детей
- c) Обеспечивает развитие конкретной познавательной задачи
- d) Определяет границы и ограничения для детей

8. Какую роль играет блокирование ошибок в процессе проектирования продуктивной деятельности детей?

- a) Позволяет детям исправлять свои ошибки и извлекать уроки из них
- b) Укрепляет самооценку и уверенность в своих силах
- c) Позволяет детям двигаться вперед и достигать поставленных целей
- d) Позволяет родителям участвовать в процессе обучения детей

9. Какие педагогические методы являются эффективными при проектировании продуктивных видов деятельности детей?

- a) Игровой метод
- b) Рассказ метод
- c) Метод эксперимента
- d) Метод работоспособного обучения

10. Какую роль играют родители в процессе проектирования продуктивной деятельности детей?

- a) Родители являются активными участниками проектной деятельности
- b) Родители поддерживают и содействуют развитию детей внутри детского сада
- c) Родители не влияют на проектную деятельность детей

d) Родители являются источником информации для проектных задач

11. Какие принципы включает в себя проектирование продуктивных видов деятельности детей?

- a) Принцип опоры на детскую инициативу и свободу выбора
- b) Принцип жесткого регламента и установленной программы
- c) Принцип учета сезонности и климатических особенностей
- d) Принцип повседневности и рутины

12. Какую роль в процессе проектирования продуктивной деятельности играют педагогические ресурсы?

- a) Побуждают детей к действиям и самостоятельности
- b) Ограничивают детей и предоставляют готовые решения
- c) Увлекают детей и развивают их эмоциональный мир
- d) Предоставляют педагогам возможность оценки и контроля

13. Какую роль играют сюжетно-ролевые игры в проектировании продуктивной деятельности детей?

- a) Развивают коммуникативные навыки и взаимодействие между детьми
- b) Формируют умения работы с материалами и инструментами
- c) Предоставляют готовые сюжеты и персонажи для игры
- d) Учат детей решать познавательные задачи

14. Какой из следующих факторов необходимо учитывать при проектировании продуктивной деятельности?

- a) Индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка
- b) Доступность и безопасность используемых материалов
- c) Уровень педагогической подготовки родителей
- d) Возрастные и развивающие особенности детей

15. Какая из следующих форм организации продуктивной деятельности чаще всего используется в детских садах?

- a) Игровые станции и уголки
- b) Групповые занятия по схематическому моделированию
- c) Индивидуальные занятия с ребенком и педагогом
- d) Работа с электронными учебными пособиями и приложениями

16. Соотнесите понятия и их определения:

- 1. Педагогическое проектирование А) Организация занятий, направленных на развитие у детей способностей и интересов в определенной области.
- 2. Продуктивная деятельность Б) Создание систематизированных планов и программ обучения, основанных на принципах развивающего обучения.
- 3. Развивающее обучение В) Методологический подход к организации образовательного процесса, основанный на развитии личности ребенка.
- 4. Планирование занятий Г) Деятельность, которая способствует развитию мышления, творческого потенциала, социальных и проблемно-поисковых умений у детей.

Ответы к тесту:

- 1. а
- 2. с

3. a
4. b
5. a,b
6. d
7. a
8. a
9. a,d
10. b
11. a
12. a
13. a
14. c
15. a
16. 1-В, 2-Г, 3-Б, 4-А

Практические задачи и задания:

Практическое задание 1 (репродуктивный уровень):

Тема: Анализ педагогического проекта по организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Задание:

Проанализируйте предложенный педагогический проект и ответьте на следующие вопросы:

1. Что является целью данного проекта?
2. Какие методы и приемы предлагаются для организации продуктивных видов деятельности?
3. Какие результаты и ожидаемые эффекты описываются в проекте?
4. Важны ли включенные в проект этапы и их последовательность для достижения поставленной цели?
5. Каковы возможности и условия реализации данного проекта в реальной практике?

Образец правильного решения:

1. Целью данного проекта является развитие творческих способностей и навыков детей раннего и дошкольного возраста через организацию продуктивных видов деятельности.
2. Для достижения этой цели проект предлагает использовать методы творческого мышления, игровой деятельности и проблемного изучения. Также в проекте рекомендуется обращать внимание на индивидуальные особенности каждого ребенка.
3. Ожидаемые результаты включают развитие фантазии и креативного мышления, улучшение навыков саморегуляции и самостоятельности, а также формирование навыков сотрудничества и коммуникации.
4. Этапы проекта, такие как предварительная диагностика, планирование и организация деятельности, проведение активно-игровых занятий, их анализ и корректировка, представляют собой последовательный процесс, в котором каждый следующий этап зависит от успешного завершения предыдущего.
5. Реализация данного проекта требует наличия достаточного количества материалов, игрушек и оборудования, а также учитывает возможности каждого ребенка и группы в целом. Успех проекта зависит от профессионализма педагога и его способности адаптировать методы и приемы к особенностям каждого ребенка.

Практическое задание 2 (реконструктивный уровень):

Тема: Адаптация педагогического проекта для работы с детьми с особенностями развития.

Задание:

Внесите необходимые изменения в предложенный педагогический проект для адаптации его для работы с детьми с особенностями развития. Объясните, какие изменения вы внесли и почему.

Образец правильного решения:

Для адаптации предложенного педагогического проекта для работы с детьми с особенностями развития я вношу следующие изменения:

1. Изменяю методы и приемы организации продуктивных видов деятельности, учитывая особенности развития конкретной группы детей. Например, для детей с нарушениями речи, я предлагаю использовать дополнительные занятия с логопедом, а для детей с нарушениями двигательных функций - использовать специальные развивающие игры и упражнения.
2. Для детей с особенностями развития вношу изменения в последовательность этапов проекта, чтобы они могли эффективно участвовать и активно взаимодействовать. Например, я предлагаю проводить дополнительный этап диагностики и анализа возможностей каждого ребенка, чтобы определить наиболее подходящие методы работы.
3. Вношу изменения в материалы и оборудование, а также обеспечиваю необходимую индивидуальную поддержку и помощь для каждого ребенка с особенностями развития.

Эти изменения необходимы для обеспечения максимальной эффективности работы с детьми с особенностями развития и адаптации проекта под их потребности.

Практическое задание 3 (творческий уровень):

Тема: Создание собственного педагогического проекта по организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Задание:

Создайте свой собственный педагогический проект по организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Опишите его цель, методы и приемы, этапы и ожидаемые результаты. Обоснуйте выбор данных компонентов проекта и объясните, как этот проект будет способствовать развитию детей.

Образец правильного решения:

Мой педагогический проект называется "Творческий путь развития".

Цель проекта: развить творческие способности и навыки детей раннего и дошкольного возраста через организацию продуктивных видов деятельности.

Методы и приемы: использование разнообразных игр, заданий на развитие творчества, а также совместное творческое сотрудничество с другими детьми и педагогом.

Этапы проекта:

1. Диагностика творческих возможностей каждого ребенка.
2. Планирование и организация игровых и творческих занятий.
3. Проведение занятий с использованием разных материалов и техник (рисование, лепка,

конструирование и т.д.).

4. Анализ и обсуждение результатов занятий.

5. Корректировка методов и приемов в зависимости от реакции детей.

Ожидаемые результаты: развитие творческого мышления, фантазии, воображения и выход на новые навыки и умения. Дети научатся самостоятельно выражать свои мысли и идеи, а также находить нестандартные подходы к решению задач.

Я выбрал эти компоненты проекта, потому что считаю, что творческое развитие является одним из важнейших аспектов в раннем и дошкольном возрасте. Проект способствует развитию детей, помогая им раскрыть свой потенциал и улучшить саморегуляцию и самостоятельность.

Тема 3.9. Педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста
(3-4; 3-5; 3-7; 3-8; 3-12; У-3; У-4; У-7; Н-1; Н-4; Н-6; Н-7; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

1. Какие цели преследует педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a. Развитие творческого потенциала
 - b. Формирование навыков самостоятельной деятельности
 - c. Подготовка к школе
 - d. Все вышеперечисленное
2. Какие основные виды продуктивной деятельности рекомендуется использовать в работе с детьми раннего и дошкольного возраста?
 - a. Игры
 - b. Конструирование
 - c. Рисование
 - d. Пение
3. Какой метод преобладает в педагогической деятельности по реализации продуктивных видов деятельности?
 - a. Фронтальный
 - b. Индивидуальный
 - c. Коллективный
 - d. Все методы равнозначны
4. Какие принципы должны лежать в основе педагогической деятельности по реализации продуктивных видов деятельности?
 - a. Принцип доступности
 - b. Принцип активности
 - c. Принцип индивидуализации
 - d. Все вышеперечисленные принципы
5. Каким образовательным методом можно развивать у детей способности к творческой деятельности?
 - a. Проектный метод
 - b. Репродуктивный метод
 - c. Интерактивный метод
 - d. Фронтальный метод
6. Какой возраст рекомендуется для начала введения продуктивных видов деятельности в образовательный процесс?

- a. С 3 лет
 - b. С 4 лет
 - c. С 5 лет
 - d. С 6 лет
7. Какую роль играют эмоции в продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- a. Неиграющая роль
 - b. Ключевая роль
 - c. Второстепенная роль
 - d. Зависит от конкретного вида деятельности
8. Какой инструмент используется для создания музыки?
- a. Краски
 - b. Стекло
 - c. Глина
 - d. Музыкальные инструменты
9. Что является целью продуктивной деятельности как способа общения?
- a. Изготовление подарков
 - b. Раскрытие личности ребенка
 - c. Создание музыки
 - d. Формирование представлений о реальном мире
10. Каким образовательным методом можно развивать логическое мышление у детей раннего и дошкольного возраста?
- a. Игровой метод
 - b. Репродуктивный метод
 - c. Творческий метод
 - d. Проектный метод
11. Каким образовательным методом можно развивать моторику рук у детей раннего и дошкольного возраста?
- a. Конструктивный метод
 - b. Творческий метод
 - c. Сенсорно-игровой метод
 - d. Репродуктивный метод
12. Какие навыки развивает продуктивная деятельность у детей раннего и дошкольного возраста?
- a. Коммуникативные навыки
 - b. Творческие навыки
 - c. Моторные навыки
 - d. Все вышеперечисленные навыки
13. Какая функция выполняет продуктивная деятельность в образовательном процессе?
- a. Развивающая
 - b. Контролирующая
 - c. Воспитательная
 - d. Все вышеперечисленные функции
14. Какие методические принципы рекомендуется использовать при планировании продуктивной деятельности?
- a. Принцип последовательности
 - b. Принцип вариативности
 - c. Принцип детерминированности
 - d. Все вышеперечисленные принципы
15. Какова роль практического опыта в продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- a. Не играет роли

- b. Значительная роль
- c. Принципиальная роль
- d. Слабо влияет

16. Соедините виды продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их описаниями.

- 1) Игровая деятельность
- 2) Творческая деятельность
- 3) Конструктивно-модельная деятельность
- 4) Исследовательская деятельность

а) Деятельность, направленная на создание новых объектов, изображений или звуков с использованием различных материалов и инструментов.

б) Деятельность, предполагающая исследование окружающего мира, способствующая формированию научного мышления и познавательных навыков.

в) Деятельность, основанная на использовании различных игровых ситуаций, ролей, режиссерских вымыслах и включении вимагинацию.

г) Деятельность, нацеленная на построение объектов и их моделей, развитие конструктивного мышления и пространственной ориентации.

Ответы:

- 1. d
- 2. a, b, c
- 3. c
- 4. a, b, c
- 5. a
- 6. a
- 7. b
- 8. d
- 9. b
- 10. c
- 11. c
- 12. d
- 13. a, c
- 14. a, b
- 15. b
- 16. 1-в, 2-а, 3-г, 4-б

Вариант 2:

1. Какие виды продуктивной деятельности существуют в работе с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Игровая деятельность
- b) Творческая деятельность
- c) Конструктивная деятельность
- d) Все перечисленные варианты

2. Для чего используется продуктивная деятельность в работе с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Развитие творческого мышления
- b) Формирование социальных навыков
- c) Развитие мелкой моторики
- d) Все перечисленные варианты

3. Какая роль педагога в реализации продуктивных видов деятельности?
- Создание благоприятной образовательной среды
 - Организация интересных заданий и игр
 - Поддержка и развитие творчества детей
 - Все перечисленные варианты
4. Какие преимущества имеют продуктивные виды деятельности для развития детей?
- Развитие фантазии и творческих способностей
 - Совершенствование моторных навыков
 - Укрепление самооценки и уверенности в себе
 - Все перечисленные варианты
5. Какие материалы и инструменты могут использоваться для реализации продуктивных видов деятельности?
- Карандаши и фломастеры
 - Глина и пластилин
 - Пазлы и конструкторы
 - Все перечисленные варианты
6. Какие основные этапы включает педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности?
- Подготовительный этап
 - Организационный этап
 - Продуктивный этап
 - Все перечисленные варианты
7. Какие принципы организации продуктивных видов деятельности следует учитывать?
- Принцип доступности и развивающего обучения
 - Принцип свободного выбора и самостоятельности
 - Принцип индивидуального подхода и дифференциации
 - Все перечисленные варианты
8. Как оценивается результат продуктивной деятельности детей?
- Оценка посредством подробного результата
 - Оценка сравнением с образцом или заданными критериями
 - Оценка с учетом процесса выполнения работы
 - Все перечисленные варианты
9. Какие возрастные особенности следует учитывать при организации продуктивных видов деятельности?
- Особенности психомоторного развития
 - Особенности речевого развития
 - Особенности когнитивного развития
 - Все перечисленные варианты
10. Какие факторы могут оказывать влияние на реализацию продуктивных видов деятельности?
- Организационные и административные факторы
 - Экономические и финансовые факторы
 - Психологические и социокультурные факторы
 - Все перечисленные варианты

11. Какие проблемы могут возникать при реализации продуктивных видов деятельности?

- a) Недостаточное количество материалов и инструментов
- b) Отсутствие подготовленных педагогов
- c) Недостаток времени для проведения продуктивных занятий
- d) Все перечисленные варианты

12. Как развивается самооценка и самопринятие ребенка через продуктивные виды деятельности?

- a) Развитие чувства достижения и уверенности в своих силах
- b) Усиление критического отношения к своим работам
- c) Возникновение ощущения соперничества и низкой самооценки
- d) Все перечисленные варианты

13. Какую роль играет мотивация при организации продуктивных видов деятельности?

- a) Побуждение ребенка к активным действиям и творческому процессу
- b) Мотивация не играет роли в продуктивной деятельности
- c) Мотивация может негативно повлиять на развитие детей
- d) Все перечисленные варианты

14. Какую поддержку необходимо предоставить ребенку для успешной реализации продуктивных видов деятельности?

- a) Поддержка в виде похвалы и одобрения
- b) Поддержка в виде взаимодействия и сотрудничества
- c) Поддержка в виде предоставления эстетической оценки
- d) Все перечисленные варианты

15. Какие ситуации могут возникнуть при реализации продуктивных видов деятельности и требовать компетентного педагогического вмешательства?

- a) Конфликты между детьми во время выполнения работ
- b) Недостаточная самостоятельность ребенка при выполнении задания
- c) Затруднение в выборе материалов и инструментов для деятельности
- d) Все перечисленные варианты

16. Задание 2: Соотнесите методы реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их описаниями.

- 1) Метод моделирования
- 2) Метод игрового моделирования
- 3) Метод систематического подхода
- 4) Метод пробного и ошибочного
- 5) Метод детской проблемы

a) Метод, основанный на активном использовании различных материалов и инструментов для создания объектов и их моделей.

б) Метод, предполагающий создание игровых ситуаций с использованием моделей, ролей и режиссерских вымыслов.

в) Метод, заключающийся в последовательной организации деятельности, структурировании задач и их последовательном решении.

г) Метод, основанный на поэтапном пробном выполнении задачи с последующим анализом ошибок и их исправлением.

д) Метод, предполагающий ставить перед детьми проблемные ситуации, на которые они должны сами найти решения.

Ответы к тесту:

1. d) Все перечисленные варианты
2. d) Все перечисленные варианты
3. d) Все перечисленные варианты
4. d) Все перечисленные варианты
5. d) Все перечисленные варианты
6. d) Все перечисленные варианты
7. d) Все перечисленные варианты
8. d) Все перечисленные варианты
9. d) Все перечисленные варианты
10. d) Все перечисленные варианты
11. d) Все перечисленные варианты
12. а) Развитие чувства достижения и уверенности в своих силах
13. а) Побуждение ребенка к активным действиям и творческому процессу
14. d) Все перечисленные варианты
15. d) Все
16. 1-а, 2-б, 3-в, 4-г, 5-д.

Практические задачи и задания:

Задание 1 (Репродуктивный уровень):

Тестовое задание:

Опишите основные этапы педагогической деятельности по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Образец правильного решения:

Этапы педагогической деятельности по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста:

1. Подготовительный этап:

- Изучение основных теоретических основ и методических приемов работы с детьми.
- Определение целей и задач данного вида деятельности.
- Анализ возможностей и потребностей детей данного возраста.

2. Организационный этап:

- Планирование и структурирование занятий, учитывая возрастные особенности детей.
- Выбор и подготовка необходимых материалов и инструментов.
- Создание комфортной и безопасной обстановки для реализации детской активности.

3. Основной этап:

- Проведение практической части занятий, основанной на активном взаимодействии детей с материалами и окружающим миром.
- Постепенное увеличение сложности задач и уровня самостоятельности детей.
- Постоянный контроль и оценка результатов работы.

4. Заключительный этап:

- Рефлексия и обсуждение проделанной работы.
- Формирование у детей понимания и осознания полученного опыта.
- Продолжение развития и совершенствования навыков в продуктивных видах деятельности на будущих занятиях.

Задание 2 (Реконструктивный уровень):

Практическое задание:

Разработайте подходящий сценарий для проведения занятия с детьми раннего и дошкольного возраста, направленного на развитие продуктивных видов деятельности. Укажите длительность занятия и используемые материалы.

Образец правильного решения:

Сценарий занятия "Создаем коллаж из природных материалов"

- Длительность занятия: 40 минут.

Материалы:

- Бумажные листы или картон.
- Клей.
- Природные материалы: листья, ветки, цветы, камни и другие найденные предметы.

1. Вводное слово (5 минут):

- Поговорить с детьми о природе и показать примеры коллажей из природных материалов.
- Объяснить, что сегодня они создадут свой собственный коллаж из природных материалов.

2. Подготовка к творчеству (10 минут):

- Раздать детям бумажные листы или картон.
- Поговорить о безопасном использовании клея и попросить детей быть аккуратными.
- Разместить на столе различные природные материалы.

3. Создание коллажа (20 минут):

- Предложить детям находить и выбирать интересные предметы из природы.
- Поощрять креативность и свободу выбора.
- Помогать детям приклеивать найденные материалы к бумаге или картону.

4. Завершение и подведение итогов (5 минут):

- Просмотреть и обсудить созданные детьми коллажи.
- Повысить их самооценку и похвалить их усилия.
- Помочь детям организовать собственные работы для выставки или презентации.

Задание 3 (Творческий уровень):

Практическое задание:

Разработайте собственную игру или упражнение для развития продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Опишите правила игры или упражнения, цели и задачи, а также используемые материалы.

Образец правильного решения:

Название: "Моносиллабический диктант"

Цель игры: развитие навыков чтения, правильного произношения и звукового анализа слов.

Задачи:

- Расширение словарного запаса детей.
- Ознакомление с загаданным словом и тренировка произношения слов.
- Развитие умения различать звуковые анализы.

Материалы:

- Карточки с изображением предметов или животных и подписанным названием.

Правила игры:

1. Разложите карточки с изображением предметов или животных на столе или полу.
2. Поставьте детей в очередь и предложите им по очереди вытягивать одну карточку.
3. Если на карточке изображено существительное, произнесите его вслух.
4. Попросите ребенка прочитать название и сказать, сколько звуков и букв в слове?
5. Если ребенок ответил правильно, поощряйте его и пусть положит карточку в специальную корзину для "правильных слов".
6. Если ребенок допустил ошибку, объясните, из какого количества звуков и букв состоит слово на карточке и как это проверить, и помогите ему сделать правильный звуковой анализ слова.
7. Повторите игру с другими карточками до тех пор, пока у детей не закончится интерес.

Образец выполнения для каждого задания поможет студентам понять ожидаемый уровень знаний и навыков, а также способ правильного решения каждой практической задачи.

Тема 3.10. Педагогическая деятельность по диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста детей раннего и дошкольного возраста.

(З-8; З-9; З-10; З-11; З-12; У-3; У-8; У-9; Н-1; Н-8; Н-9; Н-10)

Тест:

Вариант 1:

Вопрос 1: Что понимается под продуктивными видами деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Деятельность, направленная на получение материальных выгод
- б) Деятельность, способствующая развитию интеллектуальных и творческих способностей
- в) Деятельность, связанная с выполнением заданий взрослого
- г) Деятельность, направленная на развитие физических навыков

Вопрос 2: Какие основные продуктивные виды деятельности выделяются у детей дошкольного возраста?

- а) Рисование, лепка, конструирование, игра с песком
- б) Чтение, написание, арифметика
- в) Пение, танцы, актерское мастерство
- г) Верстка, плетение, вышивание, вязание

Вопрос 3: Какая основная цель педагогической деятельности по диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Определение уровня развития интеллектуальных способностей
- б) Оценка физического состояния ребенка
- в) Определение профессиональной направленности ребенка
- г) Раскрытие творческого потенциала и развитие интересов

Вопрос 4: Какая роль педагога в диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Проверка готовности детей к школе
- б) Выявление интересов и талантов детей
- в) Обучение детей технике выполнения различных задач
- г) Организация культурно-массовых мероприятий

Вопрос 5: К каким методикам можно прибегать в диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Тестирование, наблюдение, беседа
- б) Конфронтация, маскировка, анкетирование
- в) Моделирование, имитация, эксперимент
- г) Художественное творчество, музыкальная импровизация, физические упражнения

Вопрос 6: Что такое диагностика продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Анализ самой деятельности с целью определения моментов успешности и неуспешности
- б) Подбор правильных методов обучения детей
- в) Оценка интеллектуальных способностей детей
- г) Проверка физической активности детей

Вопрос 7: Какие области развития охватывает педагогическая деятельность в диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Когнитивное, эмоциональное, физическое
- б) Социальное, эмоциональное, материальное
- в) Физическое, социальное, творческое
- г) Интеллектуальное, математическое, физиологическое

Вопрос 8: Какие методы могут использоваться для изучения продуктивных видов деятельности детей?

- а) Эксперимент, анализ результатов, определение пути развития
- б) Тестирование, консультации, психологические тренинги
- в) Пассивное наблюдение, сбор статистических данных, прогнозирование будущих результатов
- г) Имитация, стимулирование, конфронтация

Вопрос 9: Инструменты каких дисциплин будут полезны для проведения диагностики продуктивных видов деятельности детей?

- а) Педагогика, психология, медицина
- б) Инженерия, экономика, искусствоведение
- в) Языкознание, культурология, юриспруденция
- г) Математика, физика, химия

Вопрос 10: Каковы основные задачи диагностики продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Выявление индивидуальных особенностей детей, поддержка и развитие их способностей
- б) Проверка соответствия детей установленным нормам развития
- в) Определение возможности ребенка заниматься творческой деятельностью
- г) Оценка успехов и неудач детей во всех видах деятельности

Вопрос 11: Какие критерии можно использовать для оценки продуктивных видов деятельности детей?

- а) Уровень развития детей, активность, интерес к деятельности
- б) Физическая выносливость, интеллектуальные способности, социально-коммуникативные навыки
- в) Математические навыки, языковые знания, культура поведения

г) Количественные и качественные показатели, физическое состояние, социальные навыки

Вопрос 12: Какая форма оценки чаще всего используется при диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Балльная система
- б) Формулировки сложного ответа
- в) Устный опрос
- г) Журнал самооценки

Вопрос 13: Какими специальными методиками можно пользоваться при диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) анализ физической силы ребёнка
- б) ЭКГ, ЧДД, анализ мочи
- в) Детская психология, педагогика, методика рисования
- г) Фотография, видеозапись, аудиозапись

Вопрос 14: Каковы основные принципы педагогической деятельности при диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Индивидуальный подход, учет интересов, стимулирование творчества
- б) Строгие требования, выполнение стандартов, подчинение
- в) Конформизм, контроль, дисциплина
- г) Безразличие, отсутствие интереса, ограничение свободы

Вопрос 15: Какими качествами должен обладать педагог при работе по диагностике продуктивных видов деятельности детей?

- а) Терпимость, творческое мышление, выдержка
- б) Жесткость, авторитарность, строгость
- в) Заведующий характер, чувство юмора, активность
- г) Безразличие, неотзывчивость, беспристрастность

16. Соотнесите типы продуктивных видов деятельности с их описанием.

- 1. Творческая деятельность
- 2. Ролевая игра
- 3. Конструктивная деятельность

А. Дети представляют разные роли и взаимодействуют друг с другом в рамках сюжетных ситуаций, что развивает их коммуникативные навыки и социальные умения.

Б. Дети создают, конструируют и собирают объекты и модели с использованием конструкторов и других материалов, развивая пространственное мышление и моторику.

В. Дети свободно экспериментируют и создают свои произведения и композиции, выражая свою индивидуальность и воображение.

Ответы к тесту:

- 1. б
- 2. а
- 3. г
- 4. б
- 5. а

- 6. а
- 7. а
- 8. а
- 9. а
- 10. а
- 11. а
- 12. а
- 13. в
- 14. а
- 15. А
- 16. 1 – В, 2 – А, 3 – Б

Вариант 2:

1. Что понимается под продуктивными видами деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Деятельность, направленная на самовыражение и развитие творческого потенциала ребенка.
 - б) Деятельность, связанная с процессом обучения и усвоения знаний.
 - с) Деятельность, направленная на развитие физической силы и выносливости ребенка.
 - д) Деятельность, связанная с уходом за собой и выполнением обязанностей.

2. Какие факторы влияют на развитие продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Генетические предпосылки и биологические факторы.
 - б) Воспитательные практики и методические подходы.
 - с) Физическая активность и занятия спортом.
 - д) Все вышеперечисленное.

3. Каким образом педагог проводит диагностику продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Наблюдение и анализ детской деятельности.
 - б) Проведение тестов и анкетирование.
 - с) Сбор и анализ информации о взаимодействии ребенка с окружающей средой.
 - д) Все вышеперечисленное.

4. Какие методы диагностики используются при оценке продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Методы наблюдения.
 - б) Методы тестирования.
 - с) Методы анкетирования.
 - д) Все вышеперечисленное.

5. Какие преимущества имеет диагностика продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка.
 - б) Помогает определить эффективность педагогического процесса.
 - с) Позволяет предложить коррекционные мероприятия и программы развития.
 - д) Все вышеперечисленное.

6. Какие задачи решает педагогическая диагностика продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Определение уровня развития продуктивных видов деятельности.
- b) Выявление образовательных потребностей и интересов ребенка.
- c) Оценка эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- d) Все вышеперечисленное.

7. Какие тесты широко используются при диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Тесты на определение интеллектуального развития.
- b) Тесты на оценку логического мышления.
- c) Тесты на определение креативности и художественного творчества.
- d) Все вышеперечисленные.

8. Каким образом педагог может провести наблюдение за деятельностью детей?

- a) Прямое наблюдение в реальном времени.
- b) Видеозапись и последующий анализ.
- c) Анализ самооценочных высказываний детей.
- d) Все вышеперечисленное.

9. Какие характеристики продуктивной деятельности должны быть учтены при диагностике детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Мотивационная составляющая.
- b) Компетенция и профессионализм педагога.
- c) Продуктивность и оригинальность результатов деятельности.
- d) Все вышеперечисленное.

10. Какие особенности имеет диагностика продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Необходима специальная подготовка педагога.
- b) Учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.
- c) Занимает определенное время и требует систематического подхода.
- d) Все вышеперечисленное.

11. Какое значение имеет педагогическая диагностика при организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Позволяет выявить сильные и слабые стороны в развитии ребенка.
- b) Определяет потребности ребенка в разных областях деятельности.
- c) Помогает планировать и корректировать образовательный процесс.
- d) Все вышеперечисленное.

12. Какой из следующих вариантов не входит в методические приемы педагогической диагностики продуктивных видов деятельности?

- a) Интервьюирование родителей и беседа с ребенком.
- b) Анализ педагогической документации и работ ребенка.
- c) Использование специальных тестов и тестирование.
- d) Определение физических показателей и показателей развития моторики.

13. Какие задачи решает практический практикум при организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Демонстрация и анализ педагогических приемов и методик.
- b) Обучение педагогов применению различных диагностических инструментов.
- c) Практическое ознакомление с различными видами творческой деятельности для детей.
- d) Все вышеперечисленное.

14. Какие принципы должны быть учтены при планировании и проведении практикума по организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Принцип индивидуального подхода к каждому участнику.
- b) Принцип дифференциации и адаптации материала.
- c) Принцип практической направленности и активной участия.
- d) Все вышеперечисленное.

15. Какое значение имеет практический практикум для педагогов организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Позволяет применить полученные знания на практике.
- b) Развивает навыки планирования и организации деятельности.
- c) Позволяет обмениваться опытом с коллегами и получить обратную связь.
- d) Все вышеперечисленное.

16. Соотнесите основные подходы к организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их кратким описанием.

- 1. Традиционный подход
- 2. Игровой подход
- 3. Деятельностный подход

А. Основное внимание уделяется деятельности ребенка, его непосредственному опыту и самостоятельному творчеству.

Б. Большое внимание уделяется повторению и закреплению знаний, акцент делается на готовых учебных материалах и пошаговых инструкциях.

В. Дети учатся через игру, их активная участие в процессе обучения исходит из их собственных интересов и потребностей.

Ответы:

- 1. а
- 2. d
- 3. d
- 4. d
- 5. d
- 6. d
- 7. d
- 8. d
- 9. d
- 10. d
- 11. d
- 12. d
- 13. d
- 14. d
- 15. D
- 16. 1 – Б, 2 – В, 3 - А

Практические задачи и задания:

Задание 1 (Репродуктивный уровень):

Напишите план-раскладку для проведения диагностики продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Укажите основные этапы диагностики и

содержание каждого этапа.

Образец правильного решения:

План-раскладка для диагностики продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста:

Этап 1: Вводная часть

- Представление педагога.
- Обоснование целей и задач диагностики.
- Предварительные объяснения и инструктаж для детей.
- Организация группы и распределение заданий.

Этап 2: Диагностика продуктивных видов деятельности

- Восприятие и внимание:
 - Задания на оценку восприятия зрительных образов.
 - Задания на оценку восприятия слуховых образов.
- Мышление и речь:
 - Задания на классификацию объектов.
 - Задания на определение ассоциативных связей.
 - Задания на решение простых задач.
- Моторика и координация движений:
 - Задания на точность и силу движений.
 - Задания на координацию движений.
- Творчество и фантазия:
 - Задания на создание рисунка или конструкции.
 - Задания на импровизацию и выразительность.

Этап 3: Обсуждение результатов и выводы

- Анализ выполненных заданий.
- Установление индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Определение потребности в коррекционных мерах.
- Составление рекомендаций для родителей и педагогов.

Задание 2 (Реконструктивный уровень):

Представьте ситуацию, в которой ребенок раннего или дошкольного возраста проявляет затруднения в выполнении заданий по продуктивной деятельности. Опишите возможные причины этих затруднений и предложите методы и приемы помощи педагогическому работнику для их преодоления.

Образец правильного решения:

Ситуация: Ребенок раннего возраста испытывает трудности с восприятием и вниманием при выполнении заданий на оценку зрительных образов.

Причины затруднений:

- Недостаточно развитое зрительное восприятие.
- Отсутствие интереса к предложенным заданиям.
- Низкий уровень концентрации внимания.

Методы и приемы помощи педагогическому работнику:

- Использование игровой формы при проведении диагностики для привлечения внимания ребенка.
- Организация игр, направленных на развитие восприятия зрительных образов.

- Применение коррекционной методики, такой как методика Чоклова.
- Настройка на позитивный эмоциональный фон, поощрение и поддержка ребенка при успешном выполнении заданий.

Задание 3 (Творческий уровень):

Предложите педагогическую методику или игровую программу для развития творчества и фантазии детей раннего и дошкольного возраста. Обоснуйте выбор методики и опишите ее основные этапы.

Образец правильного решения:

Методика "Творческие путешествия":

Обоснование выбора методики: Методика "Творческие путешествия" направлена на развитие творческого мышления, фантазии и воображения у детей раннего и дошкольного возраста. Она позволяет детям активно участвовать в процессе создания историй, изображать свои идеи и представления на бумаге и в пространстве.

Основные этапы методики "Творческие путешествия":

1. Знакомство с темой и создание атмосферы. Детям предлагается исследовать тему путешествия через различные виды деятельности (рисование, моделирование, конструирование).
2. Формирование представлений о мире. Детям предоставляются возможности самостоятельно исследовать окружающий мир и строить свои собственные представления о разных объектах и явлениях.
3. Создание сюжета и действующих лиц. Дети совместно с педагогом придумывают историю или сказку, определяют ее основные герои и события.
4. Воплощение истории в жизнь. Дети создают рисунки, поделки или модели, отражающие сюжет и персонажей истории.
5. Презентация и обсуждение результатов. Дети демонстрируют свои работы и рассказывают о них, а также обсуждают идеи и впечатления других участников группы.

Таким образом, методика "Творческие путешествия" способствует развитию творческой активности, фантазии и самовыражения у детей раннего и дошкольного возраста.

Тема 3.11. Практикум по изобразительному искусству

(3-4; 3-5; 3-7; 3-8; 3-12; У-3; У-4; У-10; Н-1; Н-3; Н-4; Н-6; Н-7; Н-8; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

1. Какую роль играет изобразительное искусство в развитии детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Развивает творческое мышление и воображение
 - b) Помогает освоить навыки рисования и моделирования
 - c) Способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию
 - d) Все вышеперечисленное
2. Какой основной материал используется в изобразительном искусстве для детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Краски и карандаши
 - b) Пластилин и глина
 - c) Ткани и нитки

d) Все варианты ответа верны

3. Какие навыки развиваются при работе с пластилином в изобразительном искусстве?

- a) Мелкая моторика и координация движений
- b) Фантазия и воображение
- c) Работа в коллективе и коммуникативные навыки
- d) Все вышеперечисленное

4. Какие компоненты включает в себя практикум по изобразительному искусству?

- a) Определение целей и задач
- b) Планирование и организация занятий
- c) Выбор методов и приемов работы
- d) Все варианты ответа верны

5. Какие принципы следует учитывать при проведении практикума по изобразительному искусству?

- a) Индивидуальный подход
- b) Стимулирование творчества и воображения
- c) Учет возрастных особенностей детей
- d) Все вышеперечисленное

6. Какие задачи решаются на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Развитие творческого мышления
- b) Формирование эстетического вкуса
- c) Освоение приемов рисования и моделирования
- d) Все варианты ответа верны

7. Какой вид деятельности является основой для практикума по изобразительному искусству?

- a) Игра
- b) Экскурсия
- c) Лекция
- d) Физические упражнения

8. Какие материалы широко используются на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Бумага и картон
- b) Краски и кисти
- c) Стекло и металл
- d) Все варианты ответа верны

9. Какие методы активизации используются на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Демонстрация образцов
- b) Совместное творчество
- c) Использование сюжетных игр
- d) Все вышеперечисленное

10. Какие возрастные группы детей охватывает практикум по изобразительному искусству?

- a) Дети раннего возраста (1-3 года)
- b) Дети дошкольного возраста (3-7 лет)

- c) Дети младшего школьного возраста (7-9 лет)
- d) Все варианты ответа верны

11. Какие достижения ребенка можно оценить на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Улучшение мелкой моторики и координации движений
- b) Развитие творческого мышления и воображения
- c) Сформированность навыков рисования и моделирования
- d) Все вышеперечисленное

12. Каким образом можно организовать занятия на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Групповая работа с обсуждением результатов
- b) Индивидуальные занятия с каждым ребенком по отдельности
- c) Парные занятия для развития коммуникативных навыков
- d) Все варианты ответа верны

13. Какой подход можно использовать при выборе заданий для практикума по изобразительному искусству?

- a) Учет пожеланий и интересов детей
- b) Уклонение от творческих и сложных заданий
- c) Эксклюзивное использование сюжетных картинок
- d) Все вышеперечисленное

14. Какой статус имеет практикум по изобразительному искусству?

- a) Основная форма работы с детьми
- b) Дополнительное занятие для развития творческих способностей
- c) Самостоятельная форма деятельности для выбора ребенка
- d) Все варианты ответа верны

15. Какой эффект может быть достигнут при проведении практикума по изобразительному искусству?

- a) Развитие эстетического вкуса и понимания искусства
- b) Формирование навыков саморегуляции и концентрации внимания
- c) Повышение уровня самооценки и самоуважения
- d) Все вышеперечисленное

16. Сопоставьте следующие возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста с их описаниями:

- a) Младенцы (0-1 год) 1) Проявляют большую активность и интерес к окружающему миру, начинают осваивать навыки самостоятельности.
- b) 3-летние дети 2) Очень подвижны, развивают мелкую моторику, испытывают любопытство и желание узнавать новое.
- c) 5-летние дети 3) Требуют большей самостоятельности, имеют развитую речь, активно интересуются логическими задачами и играми.
- d) Дошкольники (6-7 лет) 4) Начинают формировать представления о коллективных ценностях, развивают социальные навыки, становятся более ответственными.
- e) 2-летние дети 5) Изучают окружающий мир через сенсорные и двигательные опыты, начинают заговаривать слова и фразы.

Ответы:

1. c) Способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию
2. b) Пластилин и глина
3. d) Все вышеперечисленное
4. d) Все варианты ответа верны
5. d) Все вышеперечисленное
6. d) Все варианты ответа верны
7. a) Игра
8. d) Все варианты ответа верны
9. d) Все вышеперечисленное
10. d) Все варианты ответа верны
11. d) Все вышеперечисленное
12. a) Групповая работа с обсуждением результатов
13. a) Учет пожеланий и интересов детей
14. c) Самостоятельная форма деятельности для выбора ребенка
15. d) Все вышеперечисленное
16. a) - 5, b) - 2, c) - 3, d) - 4, e) - 1.

Вариант 2:

Тест по практикуму по изобразительному искусству:

1. Какова цель практикума по изобразительному искусству?
 - a) Развитие творческих способностей детей.
 - b) Ознакомление с основами рисования.
 - c) Формирование навыков работы с различными материалами.
 - d) Все вышеперечисленное.
2. Какие задачи решаются на практикуме по изобразительному искусству?
 - a) Развитие мелкой моторики рук.
 - b) Совершенствование навыков рисования и конструирования.
 - c) Приобретение опыта в работе с цветом и формой.
 - d) Все варианты верны.
3. Какие материалы могут применяться на практикуме по изобразительному искусству?
 - a) Краски и кисти.
 - b) Карандаши и фломастеры.
 - c) Пластилин и глина.
 - d) Все вышеперечисленное.
4. Какие методы работы используются на практикуме по изобразительному искусству?
 - a) Индивидуальная работа.
 - b) Групповая работа.
 - c) Совместная работа с взрослыми.
 - d) Все варианты верны.
5. Какие возможности развития предоставляет практикум по изобразительному искусству?
 - a) Развитие фантазии и воображения.
 - b) Укрепление навыков наблюдения и анализа.
 - c) Развитие эмоциональной сферы и самовыражения.
 - d) Все вышеперечисленное.
6. Как организовать работу с детьми на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Предоставить свободу выбора темы и материалов.
 - b) Дать четкие инструкции и шаблоны для работы.
 - c) Ограничить время на выполнение заданий.
 - d) Все варианты верны.
7. Как оценивается работа детей на практикуме по изобразительному искусству?
- a) По критерию точности и сходства с образцом.
 - b) По критерию самостоятельности и творчества.
 - c) По критерию сложности и оригинальности.
 - d) Все вышеперечисленное.
8. Какие навыки могут быть развиты на практикуме по изобразительному искусству?
- a) Умение работать с различными материалами и инструментами.
 - b) Умение коммуницировать и сотрудничать в группе.
 - c) Умение оценивать свои достижения и уважать творчество других.
 - d) Все варианты верны.
9. Какие возрастные особенности следует учитывать при практикуме по изобразительному искусству?
- a) Развитие мелкой моторики рук.
 - b) Способность сосредотачиваться и следовать инструкциям.
 - c) Уровень развития творческих способностей.
 - d) Все вышеперечисленное.
10. Какие принципы организации практикума по изобразительному искусству вы считаете наиболее важными?
- a) Активность и самостоятельность детей.
 - b) Ориентация на интересы и потребности каждого ребенка.
 - c) Поддержка и поощрение творческого процесса.
 - d) Все варианты верны.
11. Какое значение имеет практикум по изобразительному искусству для общего развития ребенка?
- a) Развитие эстетического восприятия и творческого мышления.
 - b) Укрепление навыков наблюдения и анализа.
 - c) Формирование уверенности в своих способностях и возможностях.
 - d) Все вышеперечисленное.
12. Какие проблемы могут возникнуть на практикуме по изобразительному искусству и как с ними можно справиться?
- a) Отсутствие интереса и мотивации у детей.
 - b) Затруднения в организации работы с материалами и инструментами.
 - c) Трудности в оценке и анализе продукта детского творчества.
 - d) Все варианты верны.
13. Какие достижения можно ожидать от детей после прохождения практикума по изобразительному искусству?
- a) Улучшение моторики и координации движений.
 - b) Развитие творческих способностей и воображения.
 - c) Приобретение знаний об истории искусства.
 - d) Все вышеперечисленное.

14. Какие формы организации практикума по изобразительному искусству могут быть наиболее эффективными?

- a) Внеурочная деятельность.
- b) Интегрированные занятия с другими предметами.
- c) Работа в малых группах.
- d) Все варианты верны.

15. Какие роли могут играть взрослые на практикуме по изобразительному искусству?

- a) Организатор и педагог.
- b) Наблюдатель и советник.
- c) Партнер и сотрудник.
- d) Все вышеперечисленное.

16. Сопоставьте следующие методы организации продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их определениями:

- a) Ролевая игра
- b) Конструирование
- c) Театральная постановка
- d) Дидактическая игра
- e) Художественное творчество
- f) Концентрированное наблюдение
- g) Музыкальная деятельность
- h) Экспериментальная деятельность

1) Деятельность, при которой дети создают новые объекты и структуры путем сборки и соединения различных материалов.

2) Активности, связанные с музыкой, такие как разучивание песен, игра на музыкальных инструментах и танцы под музыкальное сопровождение.

3) Метод, при котором дети сосредотачивают свое внимание на определенном предмете или явлении, чтобы получить более глубокое понимание.

4) Метод, при котором дети играют в специально организованную ситуацию, предназначенную для развития определенных умений и навыков.

5) Планированное творческое представление для аудитории, включающее участие детей, исполняющих роли и выполняющих действия в заданном сценарии.

6) Процесс, в котором дети используют различные художественные материалы для создания произведений искусства.

7) Деятельность, при которой дети исследуют и экспериментируют с различными материалами и явлениями, чтобы учиться и делать открытия.

8) Процесс, в котором дети воплощают себя в различные образы, имитируя роли взрослых или других детей.

Ответы: a) - 1, b) - 6, c) - 5, d) - 4, e) - 8, f) - 3, g) - 2, h) - 7.

Ответы к тесту:

- 1. a) Развитие творческих способностей детей.
- 2. d) Все варианты верны.
- 3. d) Все вышеперечисленное.
- 4. d) Все варианты верны.

5. d) Все вышеперечисленное.
6. a) Предоставить свободу выбора темы и материалов.
7. b) По критерию самостоятельности и творчества.
8. d) Все варианты верны.
9. d) Все вышеперечисленное.
10. d) Все варианты верны.
11. d) Все вышеперечисленное.
12. d) Все варианты верны.
13. d) Все вышеперечисленное.
14. d) Все варианты верны.
15. d) Все вышеперечисленное.

Практические задачи и задания:

Задание 1: Репродуктивный уровень – Рисование по образцу

Цель: развитие навыков репродуктивной деятельности у детей

Учащийся должен в точности скопировать заданный образец рисунка.

Пример задания:

Скопируйте образец рисунка, используя карандаши рекомендуемых цветов. Обратите внимание на детали и пропорции.

[Прикрепите образец рисунка]

Образец правильного решения:

[Прикрепите образец правильного решения]

Задание 2: Реконструктивный уровень – Дополнение недостающих элементов в рисунке

Цель: развитие навыков восприятия и реконструкции элементов изображения

Учащийся должен восполнить отсутствующие элементы в заданном рисунке.

Пример задания:

Дополните рисунок, добавив недостающие элементы. Обратите внимание на соответствие стилю и композиции изображения.

[Прикрепите недостающий рисунок]

Образец правильного решения:

[Прикрепите образец правильного решения]

Задание 3: Творческий уровень – Создание собственного рисунка

Цель: стимулирование творческого мышления и самовыражения учащихся

Учащийся должен создать собственный рисунок с использованием изученных техник и элементов изобразительного искусства.

Пример задания:

Создайте собственный рисунок на заданную тему. Вы можете использовать карандаши,

краски или другие материалы. Обратите внимание на композицию, цветовые решения и выразительность.

[Укажите тему рисунка, например, "Мой дом"]

Образец правильного решения:

[Прикрепите образец правильного решения]

Обратите внимание, что предоставленные примеры заданий и образцы правильного решения являются лишь иллюстративными и могут быть изменены в соответствии с особенностями вашего курса и предпочтениями студентов.

МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Тема 4.12. Педагогическая деятельность по проектированию музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста

(З-1; З-2; З-3; З-5; З-6; З-8; З-12; У-1; У-2; У-3; У-4; У-5; У-6; Н-1; Н-2; Н-3; Н-5; Н-10)

Тест:

Вариант 1:

Вопрос 1: Какие педагогические задачи решает проектирование музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- А) Определение целей, содержания и организации занятий
- В) Определение внешних условий обучения
- С) Организация групповой работы
- Д) Проектирование образовательной программы

Ответ: А) Определение целей, содержания и организации занятий

Вопрос 2: Какой принцип проектирования музыкальной деятельности подразумевает учет возрастных особенностей детей?

- А) Принцип системности
- В) Принцип дифференциации
- С) Принцип связи с жизнью ребенка
- Д) Принцип вариативности

Ответ: В) Принцип дифференциации

Вопрос 3: Какая из нижеперечисленных задач не относится к проектированию музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- А) Определение целей и задач занятий
- В) Организация выступлений детей
- С) Разработка сценариев музыкальных игр
- Д) Подбор музыкального материала

Ответ: В) Организация выступлений детей

Вопрос 4: Какой из нижеперечисленных принципов проектирования обеспечивает связь музыкальной деятельности с повседневной жизнью ребенка?

- A) Принцип системности
- B) Принцип вариативности
- C) Принцип связи с жизнью ребенка
- D) Принцип дифференциации

Ответ: C) Принцип связи с жизнью ребенка

Вопрос 5: Каким образом проектирование музыкальной деятельности способствует развитию социально-коммуникативных навыков детей?

- A) Развитием воображения и креативности
- B) Организацией коллективных музыкальных занятий
- C) Подбором музыкальных инструментов
- D) Определением целей и задач занятий

Ответ: B) Организацией коллективных музыкальных занятий

Вопрос 6: Какой из нижеперечисленных компонентов входит в структуру проектирования музыкальной деятельности?

- A) Разработка индивидуальных заданий для каждого ребенка
- B) Определение длительности занятий
- C) Выбор музыкального материала
- D) Организация отчетных концертов

Ответ: C) Выбор музыкального материала

Вопрос 7: Какой из нижеперечисленных принципов помогает сделать музыкальные занятия более интересными и разнообразными?

- A) Принцип системности
- B) Принцип вариативности
- C) Принцип связи с жизнью ребенка
- D) Принцип дифференциации

Ответ: B) Принцип вариативности

Вопрос 8: Что включает в себя разработка сценариев музыкальных игр при проектировании музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- A) Определение ролей и задач участников игр
- B) Подбор костюмов для детей
- C) Определение длительности игр
- D) Разработка плана занятий

Ответ: A) Определение ролей и задач участников игр

Вопрос 9: Каким образом проектирование музыкальной деятельности способствует

развитию физических навыков детей?

- A) Организацией музыкальных конкурсов
- B) Развитием активности и координации движений
- C) Проведением экскурсий в музыкальные залы
- D) Определением целей и задач занятий

Ответ: B) Развитием активности и координации движений

Вопрос 10: Какой из нижеперечисленных компонентов входит в структуру проектирования музыкальной деятельности?

- A) Разработка индивидуальных заданий для каждого ребенка
- B) Определение длительности занятий
- C) Выбор музыкального материала
- D) Организация отчетных концертов

Ответ: D) Организация отчетных концертов

Вопрос 11: Какой из нижеперечисленных принципов помогает избегать рутины и монотонности в музыкальных занятиях?

- A) Принцип системности
- B) Принцип вариативности
- C) Принцип связи с жизнью ребенка
- D) Принцип дифференциации

Ответ: B) Принцип вариативности

Вопрос 12: Какой из нижеперечисленных компонентов входит в структуру проектирования музыкальной деятельности?

- A) Разработка индивидуальных заданий для каждого ребенка
- B) Определение длительности занятий
- C) Выбор музыкального материала
- D) Определение сценического образа детей

Ответ: A) Разработка индивидуальных заданий для каждого ребенка

Вопрос 13: Какой из нижеперечисленных документов является основой для проектирования музыкальной деятельности?

- A) Федеральный государственный образовательный стандарт
- B) Учебники по музыке для дошкольников
- C) Методические пособия педагога
- D) Рабочие программы дошкольных учреждений

Ответ: A) Федеральный государственный образовательный стандарт

Вопрос 14: Каким образом проектирование музыкальной деятельности способствует развитию эмоционально-художественной сферы детей?

- A) Организацией концертов и выступлений
- B) Развитием воображения и креативности
- C) Проведением экскурсий в музеи и театры
- D) Подбором музыкальных инструментов

Ответ: B) Развитием воображения и креативности

Вопрос 15: Какой из нижеперечисленных принципов проектирования музыкальной деятельности подразумевает организацию последовательных занятий?

- A) Принцип системности
- B) Принцип вариативности
- C) Принцип связи с жизнью ребенка
- D) Принцип дифференциации

Ответ: A) Принцип системности

Вопрос 16: Задание 1: Соотнесите следующие определения с соответствующими понятиями:

1. Педагогическая деятельность, направленная на создание условий для развития музыкальных способностей детей раннего и дошкольного возраста.

2. Проектирование музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

A. Музыкальное воспитание детей в возрасте от 0 до 6 лет.

B. Создание прогрессивных образовательных программ для детей, включающих различные музыкальные активности.

Ответ:

1 - A

2 - B

Вариант 2:

Вопрос 1:

Какой основной целью является педагогическая деятельность по проектированию музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Формирование музыкальных навыков и умений у детей
- b) Ознакомление детей с различными музыкальными жанрами и стилями
- c) Развитие творческого потенциала детей
- d) Подготовка детей к профессиональной музыкальной карьере

Вопрос 2:

Какие задачи решает педагогическая деятельность по проектированию музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Формирование эстетических предпочтений у детей
- b) Совершенствование музыкально-исполнительских навыков у детей
- c) Способствование психофизическому развитию детей
- d) Воспитание музыкальной культуры у детей

Вопрос 3:

Как проводится анализ потребностей детей перед разработкой программы музыкальной деятельности?

- a) Взаимодействие со старшими группами детского сада
- b) Изучение и анализ педагогической и научно-методической литературы
- c) Применение методов наблюдения и беседы с детьми
- d) Опрос родителей детей

Вопрос 4:

Какой подход используется при выборе содержания в музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Индивидуальный подход к каждому ребенку
- b) Системно-деятельностный подход
- c) Проблемно-поисковый подход
- d) Игровой подход

Вопрос 5:

Какие формы музыкальной деятельности используются при проектировании педагогической деятельности?

- a) Музыкальные игры
- b) Слушание музыки
- c) Пение и музицирование
- d) Все вышеперечисленное

Вопрос 6:

Какой принцип должен быть учтен при выборе музыкальных инструментов для работы с детьми?

- a) Разнообразие инструментов
- b) Интеллектуальные и художественные возможности инструментов
- c) Простота и удобство использования
- d) Все варианты верны

Вопрос 7:

Каким образом можно организовать процесс саморефлексии детей в музыкальной деятельности?

- a) Самоконтроль и самооценка результатов
- b) Коллективное обсуждение
- c) Взаимодействие со старшими группами детского сада
- d) Все вышеперечисленное

Вопрос 8:

Какие методы используются для оценки эффективности педагогической деятельности в музыкальной работе с детьми?

- a) Наблюдение за детьми во время занятий
- b) Результаты контрольных работ
- c) Анкетирование родителей
- d) Интервьюирование детей

Вопрос 9:

Как обеспечивается взаимодействие музыкального педагога и детей в процессе музыкальной деятельности?

- a) Проведение групповых занятий с музыкальными играми
- b) Постановка индивидуальных задач для каждого ребенка
- c) Сотрудничество и партнерство с детьми
- d) Ведение дневника наблюдений

Вопрос 10:

Какие компетенции развиваются у детей в процессе музыкальной деятельности?

- a) Музыкальные навыки и умения
- b) Социальная адаптация
- c) Креативность и творческое мышление
- d) Все вышеперечисленное

Вопрос 11:

Какие возможности предоставляется детям для самостоятельной музыкальной деятельности?

- a) Импровизация и экспериментирование с звуками
- b) Самостоятельный выбор инструментов
- c) Использование электронной музыкальной техники
- d) Все варианты верны

Вопрос 12:

Какие основные принципы руководят педагогической деятельностью в проектировании музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Интерес, активность и самостоятельность детей
- b) Дифференциация и индивидуализация подходов к работе
- c) Программа и реализация за счет специальных средств
- d) Все варианты верны

Вопрос 13:

Какие возможности могут быть предоставлены родителям для активного участия в музыкальной деятельности детей?

- a) Проведение совместных музыкальных занятий
- b) Организация концертов и выступлений для родителей
- c) Проведение консультаций и мастер-классов
- d) Все вышеперечисленное

Вопрос 14:

Какие факторы следует учитывать при выборе возрастных групп для проведения музыкальных занятий?

- a) Психологические особенности детей
- b) Речевое и двигательное развитие детей
- c) Уровень музыкальных навыков и умений
- d) Все варианты верны

Вопрос 15:

Каким образом педагогическая деятельность влияет на развитие личности детей через музыкальную деятельность?

- a) Способствует формированию положительного отношения к музыке
- b) Развивает творческое мышление и фантазию
- c) Повышает уровень самооценки и самоуверенности
- d) Все вышеперечисленное

Вопрос 16:

Соотнесите следующие этапы проектирования музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их описанием:

1. Анализ потребностей и возможностей детей.
2. Определение целей и задач музыкального воспитания.
3. Определение содержания музыкальных занятий и активностей.
4. Выбор методов и технологий, способствующих развитию музыкальных способностей.
5. Оценка результатов музыкальной деятельности детей.

- A. Определение того, что нужно сделать для достижения поставленных целей.
- B. Анализ детей, их интересов, способностей и потребностей.
- C. Оценка эффективности музыкальной деятельности и ее влияния на развитие детей.
- D. Выбор подходящих методик и средств для проведения музыкальных занятий.
- E. Описание содержания занятий, их целей и задач.

Ответы к тесту:

1. c) Развитие творческого потенциала детей
2. d) Воспитание музыкальной культуры у детей
3. c) Применение методов наблюдения и беседы с детьми
4. b) Системно-деятельностный подход
5. d) Все вышеперечисленное
6. d) Все варианты верны
7. a) Самоконтроль и самооценка результатов
8. a) Наблюдение за детьми во время занятий
9. c) Сотрудничество и партнерство с детьми
10. d) Все вышеперечисленное
11. d) Все варианты верны
12. a) Интерес, активность и самостоятельность детей
13. d) Все вышеперечисленное
14. d) Все варианты верны
15. d) Все вышеперечисленное
- 16.1 – B, 2 – E, 3 – A, 4 – D, 5 - C

Практические задачи и задания:

Задание 1 (репродуктивный уровень):

Тема: Построение музыкального ряда.

Описание задания: Предложите студентам построить музыкальный ряд на основе тональности до мажор. Ряд должен содержать 7 нот, начиная с ноты до. Укажите также нотации и октавы для каждой ноты.

Образец правильного решения:

До - C (4 октава)

Ре - D (4 октава)

Ми - E (4 октава)

Фа - F (4 октава)

Соль - G (4 октава)

Ля - A (4 октава)

Си - B (4 октава)

Задание 2 (реконструктивный уровень):

Тема: Разработка музыкальной программы для детей 3-4 лет.

Описание задания: Предложите студентам разработать музыкальную программу для детей 3-4 лет. Программа должна включать разнообразные музыкальные активности (например, пение песен, игра на музыкальных инструментах, танцы и др.), а также учитывать особенности возрастной группы детей. Опишите программу и перечислите

необходимые материалы и ресурсы для ее реализации.

Образец правильного решения:

Музыкальная программа для детей 3-4 лет.

1. Знакомство с музыкой:

- Слушание музыкальных произведений разных стилей и жанров.
- Игры с использованием ритмических инструментов (малиновки, трещотки, бубенчики и т.д.)

2. Пение песен и потешек:

- Ознакомление с музыкальными инструментами и их звуками через песни.
- Пение простых детских песен с использованием движений и жестов.

3. Игра на музыкальных инструментах:

- Изучение элементарных навыков игры на музыкальных инструментах (ксилофон, маракасы, детские клавиши и т.д.)
- Самостоятельное исполнение простых мелодий.

4. Ритмические игры и танцы:

- Игры с использованием ритмических движений тела.
- Частушки, качели, хороводы.

Необходимые материалы и ресурсы:

- Музыкальные инструменты
- Записи музыкальных произведений разных стилей
- Учебно-методическая литература по музыке для детей

Задание 3 (творческий уровень):

Тема: Составление музыкальной сказки.

Описание задания: Предложите студентам составить музыкальную сказку для детей дошкольного возраста. Сказка должна включать в себя музыкальные отрывки (песенки, мелодии) и текст, который будет рассказывать сказку. Укажите также необходимые инструменты для исполнения музыки, а также поясните, какие визуальные и звуковые эффекты могут быть использованы в сказке.

Образец правильного решения:

Музыкальная сказка "Золушка"

Текст: На полянке весело играют лесные животные. Вдруг появляется Золушка, которая хочет поучаствовать в игре. Животные позволяют ей играть со всеми. Они начинают петь и играть на инструментах (гитара, флейта, барабан). Во время игры Золушка встречает принца, который влюбляется в нее. Они танцуют вместе, а музыкальный ряд песенки меняется и становится праздничным. Заключительным аккордом становится свадебная мелодия и все празднуют свадьбу

Необходимые инструменты:

- Гитара
- Флейта
- Барабан

Визуальные и звуковые эффекты:

- Пение птиц
- Озвучивание звуков природы (ветра, шума ручья и т.д.)
- Звук танцующих ног
- Акцентирование на особенностях инструментов при их использовании

Тема 4.13. Педагогическая деятельность по реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста

(З-4; З-5; З-7; З-8; З-12; У-3; У-4; У-7; Н-1; Н-4; Н-6; Н-7; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

1. Какая цель педагогической деятельности по реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Развитие музыкальных навыков
 - b) Формирование музыкальной культуры
 - c) Достижение успеха на музыкальных конкурсах
 - d) Удовлетворение педагогической потребности

2. Какие принципы следует учитывать в педагогической деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста?
 - a) Принцип контакта и эмоциональной близости
 - b) Принцип жесткости и строгости
 - c) Принцип непосредственности и успеха
 - d) Принцип суровости и требовательности

3. Какой подход следует использовать при организации музыкальных занятий с детьми раннего и дошкольного возраста?
 - a) Индивидуальный подход
 - b) Групповой подход
 - c) Персональный подход
 - d) Коллективный подход

4. Какие задачи решаются при организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - a) Формирование музыкальных представлений
 - b) Развитие музыкально-образного мышления
 - c) Развитие певческого голоса
 - d) Знакомство с музыкальными инструментами

5. Какую роль играет использование музыкальных инструментов в педагогической деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста?
 - a) Способствует эстетическому воспитанию ребенка
 - b) Развивает музыкальные способности
 - c) Улучшает координацию движений
 - d) Обучает игре на инструменте

6. Какие методы работы с детьми раннего и дошкольного возраста используются при организации музыкальной деятельности?
 - a) Игровые методы
 - b) Конкурсные методы
 - c) Фронтальные методы
 - d) Экзаменационные методы

7. Каким образом осуществляется контроль и оценка достижений детей в музыкальной деятельности?
 - a) Самооценка ребенка
 - b) Оценка педагога
 - c) Обсуждение в коллективе
 - d) Наблюдение за деятельностью ребенка

8. Какова роль родителей в реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Поддержка ребенка
- b) Организация музыкальных занятий
- c) Постановка музыкальных задач
- d) Оценка результатов деятельности

9. Какие музыкальные жанры и стили лучше использовать при работе с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Классическая музыка
- b) Поп-музыка
- c) Рок-музыка
- d) Джазовая музыка

10. Какие принципы необходимо соблюдать при выборе музыкального материала для детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Принцип доступности и понятности
- b) Принцип сложности и объемности
- c) Принцип эксклюзивности и оригинальности
- d) Принцип серьезности и тонкости

11. Какова роль эмоций в педагогической деятельности по реализации музыкальной деятельности у детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Способствуют формированию эмоционального интеллекта
- b) Оказывают отрицательное влияние на развитие ребенка
- c) Не имеют значения в музыкальной деятельности
- d) Влияют на развитие моторики ребенка

12. Что такое музыкальные импровизации детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Самостоятельное исполнение музыкальных произведений
- b) Творческое использование музыки
- c) Исполнение сложных музыкальных пьес
- d) Отсутствие интереса к музыкальным занятиям

13. Как развивается творческий потенциал детей в музыкальной деятельности?

- a) Через стимулирование фантазии и творческого мышления
- b) Через повторение готовых музыкальных произведений
- c) Через накопление опыта о любимых исполнителях
- d) Через отбор и сравнение лучших музыкальных композиций

14. Какой должна быть атмосфера на музыкальных занятиях с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Игровая и дружеская
- b) Серьезная и строгая
- c) Конкурсная и напряженная
- d) Формальная и официальная

15. Какие психологические особенности детей раннего и дошкольного возраста следует учитывать при организации музыкальной деятельности?

- a) Кратковременность внимания
- b) Высокий уровень самоконтроля

- c) Способность к систематичности и упорству
- d) Возможность самостоятельного планирования

16. Соотнесите педагогические задачи в музыкальном воспитании с их описанием.

- 1. Развитие музыкально-эстетического восприятия
- 2. Формирование основ музыкальной грамотности
- 3. Развитие музыкального слуха и ритмического чувства
- 4. Воспитание любви к музыке и желания заниматься музыкой

А - Воспитание любви к музыке и желания заниматься музыкой - формирование положительного отношения к музыке, интереса к музыкальной деятельности и желания развиваться в этой области.

Б - Развитие музыкально-эстетического восприятия - формирование у детей способности воспринимать, анализировать и оценивать музыку, развитие музыкальных предпочтений.

В - Формирование основ музыкальной грамотности - обучение основам музыкальной терминологии, нотной графики, пониманию музыкальных символов и обозначений.

Г - Развитие музыкального слуха и ритмического чувства - тренировка и развитие способности слышать и различать музыкальные звуки, ритмические структуры и музыкальные интервалы.

Ответы:

- 1. d) Удовлетворение педагогической потребности
- 2. а) Принцип контакта и эмоциональной близости
- 3. а) Индивидуальный подход
- 4. а) Формирование музыкальных представлений
- 5. а) Способствует эстетическому воспитанию ребенка
- 6. а) Игровые методы
- 7. d) Наблюдение за деятельностью ребенка
- 8. а) Поддержка ребенка
- 9. а) Классическая музыка
- 10. а) Принцип доступности и понятности
- 11. а) Способствуют формированию эмоционального интеллекта
- 12. b) Творческое использование музыки
- 13. а) Через стимулирование фантазии и творческого мышления
- 14. а) Игровая и дружеская
- 15. а) Кратковременность внимания
- 16. 1 – Б, 2 – В, 3 – Г, 4 - А

Вариант 2:

1. Какое из перечисленных формирований музыкальной культуры является основополагающим на ранних и дошкольных ступенях обучения?

- а) Формирование музыкально-теоретических знаний
- б) Формирование музыкально-эмоционального восприятия
- с) Формирование навыков музицирования на инструментах
- д) Формирование навыков аранжировки музыкальных произведений

2. Какое из нижеперечисленных является одним из приоритетов педагогической деятельности по реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- а) Развитие интеллектуальных способностей детей

- b) Развитие физических навыков детей
- c) Формирование коммуникативных навыков детей
- d) Формирование навыков выступления на сцене

3. Какая из следующих деятельностей является центральной в процессе музыкального развития детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Слушание музыки
- b) Изучение нотного письма
- c) Игра на музыкальных инструментах
- d) Композиционная деятельность

4. Какое из перечисленных является важным аспектом педагогической деятельности по реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Формирование профессиональных музыкальных навыков
- b) Воспитание музыкально-эстетического вкуса
- c) Обучение чтению нот для исполнения музыкальных произведений
- d) Развитие спортивных способностей детей

5. Какие педагогические задачи стоят перед музыкальным руководителем в процессе организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Формирование музыкального слуха и ритма
- b) Воспитание технических навыков музицирования
- c) Обучение навыкам аранжировки музыкальных произведений
- d) Формирование профессионального музыкального образования

6. Какие формы работы можно использовать в процессе практического освоения музыкальных навыков детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Игровая деятельность
- b) Чтение научной литературы
- c) Проведение лекций и теоретических занятий
- d) Формирование навыков импровизации

7. Какое из перечисленных является важной характеристикой музыкального руководителя, работающего с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Профессиональные музыкальные навыки
- b) Опыт работы в школьной системе образования
- c) Психологическое понимание детской психики
- d) Умение преподавать музыку взрослым студентам

8. Каково значение игровой деятельности в процессе организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Игровая деятельность не имеет значения в данном процессе
- b) Игровая деятельность способствует развитию здоровья детей
- c) Игровая деятельность помогает развивать музыкальные способности
- d) Игровая деятельность невозможна в обучении музыке

9. Какое из ниже перечисленных является одним из принципов организации музыкальных занятий с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Максимальное использование учебных пособий и материалов
- b) Руководство занятиями только опытными педагогами
- c) Ограничение времени занятий в музыкальных классах
- d) Гибкость, адаптация занятий к потребностям и возможностям детей

10. Какие из ниже перечисленных образовательных стандартов регулируют содержание и организацию музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Государственные стандарты школьного образования
- b) Международные стандарты качества
- c) Приказы и методические рекомендации Министерства образования
- d) Детские игровые стандарты

11. Каковы основные этапы развития музыкальных способностей детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Восприятие, понимание, исполнение
- b) Активность, творчество, саморазвитие
- c) Слушание, создание, исполнение
- d) Фантазия, интуиция, эмоциональная отзывчивость

12. Каково значение музыкальных игр в организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Музыкальные игры помогают развивать у детей мышление
- b) Музыкальные игры формируют навыки игры на инструментах
- c) Музыкальные игры не имеют педагогического значения
- d) Музыкальные игры вредны для развития музыкальных способностей

13. Какому типу уроков соответствует музыкальное занятие с детьми раннего и дошкольного возраста?

- a) Массовые уроки для большой группы детей
- b) Индивидуальные уроки для каждого ребенка
- c) Групповые уроки для небольшой группы детей
- d) Уроки в смешанной группе с детьми разного возраста

14. Каким способом дети раннего и дошкольного возраста могут изучать музыку?

- a) Посредством теоретических лекций и обучения нотам
- b) Через прослушивание записей музыкальных произведений
- c) Путем наблюдения за выступлениями профессиональных музыкантов
- d) Через совместное музицирование с другими детьми и педагогом

15. Какие из ниже перечисленных методов используются в педагогической деятельности по реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Фронтальные лекции и учебные практикумы
- b) Использование компьютерных программ и интерактивных технологий
- c) Наблюдение за профессиональными музыкантами
- d) Использование гимнастических упражнений и спортивных тренировок

16. Соотнесите методы музыкального воспитания детей раннего и дошкольного возраста с их описанием.

- 1. Вокализация
- 2. Ритмические игры
- 3. Использование музыкальных инструментов
- 4. Пение песен с движениями
- 5. Игры с звуковыми картами
- 6. Музыкальная импровизация

- А - развитие творчества и воображения детей через самостоятельное создание музыкальных композиций.
- Б - сочетание исполнения мелодии песни с двигательными действиями.
- В - организация движения и танца в соответствии с музыкальным ритмом.
- Г - использование различных звуков и звукосочетаний без использования слов.
- Д - уяснение пространственных представлений звуков и улучшение восприятия музыки.
- Е - позволяет детям познакомиться с различными музыкальными инструментами и экспериментировать с их звучанием.

Ответы:

1. б) Формирование музыкально-эмоционального восприятия
 2. с) Формирование коммуникативных навыков детей
 3. а) Слушание музыки
 4. б) Воспитание музыкально-эстетического вкуса
 5. а) Формирование музыкального слуха и ритма
 6. а) Игровая деятельность
 7. с) Психологическое понимание детской психики
 8. с) Игровая деятельность помогает развивать музыкальные способности
 9. д) Гибкость, адаптация занятий к потребностям и возможностям детей
 10. с) Приказы и методические рекомендации Министерства образования
 11. с) Слушание, создание, исполнение
 12. а) Музыкальные игры помогают развивать у детей мышление
 13. с) Групповые уроки для небольшой группы детей
 14. д) Через совместное музицирование с другими детьми и педагогом
 15. б) Использование компьютерных программ и интерактивных технологий
 16. Г - Вокализация - использование различных звуков и звукосочетаний без использования слов.
- 2 - В Ритмические игры - организация движения и танца в соответствии с музыкальным ритмом.
- 3 - Е Использование музыкальных инструментов - позволяет детям познакомиться с различными музыкальными инструментами и экспериментировать с их звучанием.
- 4 - Б
- 5 - Д
- 6 - А

Практические задачи и задания:

1. Задание репродуктивного уровня:

Задача: Опишите последовательность проведения урока по разучиванию детьми песни "В лесу родилась елочка".

Образец правильного решения:

Шаг 1: Введение в тему – показ презентации о зимнем времени, новогодних праздниках и рождестве.

Шаг 2: Преподаватель и дети обсуждают иллюстрации, обращают внимание на елку.

Шаг 3: Преподаватель вместе с детьми поет песню "В лесу родилась елочка" и показывает движения, сопровождающие текст.

Шаг 4: Дети постепенно присоединяются и повторяют пение и движения после преподавателя.

Шаг 5: Постепенно преподаватель снижает громкость своего голоса, чтобы дети пели

вместе без его помощи.

Шаг 6: Дети поют песню самостоятельно, под руководством преподавателя.

Шаг 7: Заключительная игра - дети повторяют движения под музыку песни.

2. Задание реконструктивного уровня:

Задача: Расскажите, какая роль музыкальных инструментов в педагогической деятельности по реализации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Образец правильного решения:

Музыкальные инструменты играют важную роль в педагогической деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста. Они помогают развивать такие навыки, как слушание, ритмичность, музыкальное восприятие и координацию движений. Например, преподаватель может использовать барабаны для обучения ритмике и счету, игру на фортепиано для развития музыкального слуха и музыкального вкуса детей, использование ксилофона для обучения нотной грамоте и так далее. Музыкальные инструменты также способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей.

3. Задание творческого уровня:

Задача: Предложите свой вариант практического занятия, направленного на развитие музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Образец правильного решения:

Вариант практического занятия: "Звуковая история".

Цель: Развитие музыкального слуха и воображения у детей, формирование их эмоциональной реакции на музыку.

Ход занятия:

- Введение: Обсуждение с детьми понятия "звуковая история" и "музыкальный сюжет".

- Основная часть:

1. Преподаватель рассказывает детям историю, придуманную им самостоятельно, в которой каждое событие соответствует определенному звуку или мелодии.

2. Дети обсуждают и угадывают звуки, связанные с определенными событиями.

3. Дети создают собственные звуки, соответствующие событиям в истории.

4. Дети исполняют звуки и мелодии, связанные с определенным персонажем или объектом в истории.

- Заключение: Дети рассказывают, что им понравилось в занятии, какие звуки они придумали и почему.

Обратите внимание, что это лишь примеры и вы можете изменить или доработать задания в соответствии со своими предпочтениями и целями обучения.

Тема 4.14. Педагогическая деятельность по диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста

(З-8; З-9; З-10; З-11; З-12; У-3; У-8; У-9; Н-1; Н-8; Н-9; Н-10)

Тест:

Вариант 1:

1. Что включает в себя педагогическая деятельность по диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- Изучение теоретических аспектов музыкальной педагогики
- Определение уровня музыкальных способностей детей
- Проведение вокально-хорового ансамбля с детьми
- Организация музыкальных игр

2. Какая задача ставится перед педагогом при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Выявление талантливых детей для специализированных музыкальных классов
 - Адаптация музыкальных занятий под индивидуальные особенности каждого ребенка
 - Формирование у детей грамотных навыков игры на музыкальных инструментах
 - Определение музыкального развития ребенка для подбора учебной программы
3. Какие методы используются при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Анализ музыкальных произведений классической музыки
 - Наблюдение за реакцией детей на музыкальные занятия и исполнение музыки
 - Проведение психологических тестов и опросников
 - Анализ музыкальных предпочтений родителей детей
4. Каким должен быть подход педагога к диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Однозначным и жестким, чтобы установить преимущества и недостатки каждого ребенка
 - Использовать разнообразные методы и подходы, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка
 - Основываться только на музыкальных способностях ребенка
 - Ограничиваться только внешними проявлениями музыкальных навыков ребенка
5. Какие факторы влияют на музыкальное развитие детей раннего и дошкольного возраста?
- Генетический предрасположенность
 - Культурная среда и музыкальное окружение
 - Размер головного мозга ребенка
 - Физическое развитие ребенка
6. Какие задачи решаются в практикуме по организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Развитие музыкальных способностей детей
 - Изучение основных музыкальных инструментов
 - Обучение управлению музыкальным коллективом
 - Овладение методами проведения музыкальных занятий с детьми
7. Какая основная цель практикума по организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Подготовить педагогов к работе в музыкальных школах
 - Разработать музыкальные программы для детских садов
 - Актуализировать теоретические знания студентов в области музыкальной педагогики
 - Приобрести навыки организации и проведения музыкальных занятий с детьми
8. Какие методы используются для оценки музыкальных способностей детей раннего и дошкольного возраста?
- Знакомство с нотным письмом
 - Проведения экзаменов включающие прослушивание
 - Наблюдение за музыкальными проявлениями ребенка в различных ситуациях
 - Проведение тестов на определение степени отношения к музыке

9. Какие факторы влияют на формирование музыкальной культуры детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Посещение концертов и музыкальных мероприятий
- b) Интерес родителей к музыкальному образованию ребенка
- c) Уровень музыкальной подготовленности педагога
- d) Наличие музыкальных и игровых материалов в детском саду

10. Какие педагогические задачи решаются при организации музыкального творчества детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Воспитание эстетического восприятия музыки
- b) Освоение основных музыкальных терминов
- c) Подготовка ребенка к поступлению в музыкальную школу
- d) Развитие и активизация музыкальной деятельности ребенка

11. Какой роль педагога в диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Обучение детей игре на музыкальных инструментах
- b) Выявление и развитие музыкальных способностей детей
- c) Концертмейстерские функции при организации музыкальных выступлений детей
- d) Участие в составлении музыкальных программ для детей

12. Какие мероприятия могут включать в себя музыкальные занятия для детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Игры-передвижения под музыку
- b) Изучение музыкальных композиций на рояле
- c) Вокальные упражнения для развития голосовых способностей
- d) Исполнение музыкальных симфоний на детских инструментах

13. Какие навыки могут формироваться у детей при музыкальных занятиях?

- a) Развитие памяти и внимания
- b) Умение играть на музыкальных инструментах
- c) Формирование музыкального слуха
- d) Приобретение абсолютного слуха

14. Какие музыкальные жанры и стили могут включаться в программу музыкальных занятий?

- a) Классическая музыка
- b) Поп-музыка
- c) Рок-музыка
- d) Рэп

15. Какая роль у музыкальных занятий в развитии общекультурных компетенций детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Формирование у детей представлений о музыкальных инструментах
- b) Развитие эстетического восприятия и формирование культурной самобытности
- c) Овладение навыками чтения нотной грамоты
- d) Укрепление слуховых и голосовых способностей детей

16. Установите соответствие видов деятельности с осуществлением или неосуществлением музыкального воспитания в семье

- 1 – музыкальное воспитание осуществляется
- 2 – музыкальное воспитание не осуществляется
- A) просмотр музыкальных передач

- Б) составление пирамиды из геометрических фигур
- В) тематические музыкальные вечера
- Г) чтение книг

Ответы к тесту:

1. б) Определение уровня музыкальных способностей детей
2. б) Адаптация музыкальных занятий под индивидуальные особенности каждого ребенка
3. б) Наблюдение за реакцией детей на музыкальные занятия и исполнение музыки
4. б) Использовать разнообразные методы и подходы, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка
5. б) Культурная среда и музыкальное окружение
6. д) Овладение методами проведения музыкальных занятий с детьми
7. д) Приобрести навыки организации и проведения музыкальных занятий с детьми
8. с) Наблюдение за музыкальными проявлениями ребенка в различных ситуациях
9. а) Посещение концертов и музыкальных мероприятий
10. д) Развитие и активизация музыкальной деятельности ребенка
11. б) Выявление и развитие музыкальных способностей детей
12. а) Игры-передвижения под музыку
13. а) Развитие памяти и внимания
14. а) Классическая музыка
15. б) Развитие эстетического восприятия и формирование культурной самобытности.
16. 1 – АВ, 2 -БГ

Вариант 2:

1. Что включает в себя диагностика музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Выявление талантливых детей
 - б) Оценка музыкальных навыков
 - с) Изучение музыкального развития
 - д) Подбор музыкального репертуара
2. Какие методы используются для диагностики музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Тестирование
 - б) Наблюдение
 - с) Интервьюирование родителей
 - д) Все вышеперечисленное
3. Какие показатели оценивают в диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
 - а) Частоту посещения музыкальных мероприятий
 - б) Уровень слуха и ритма
 - с) Готовность к разучиванию музыкальных произведений
 - д) Фазу развития музыкальных способностей
4. Что не включает в себя педагогическая деятельность при диагностике музыкальной деятельности детей?
 - а) Определение индивидуального музыкального потенциала ребенка
 - б) Оценка музыкальных достижений
 - с) Подталкивание ребенка к музыкальному хобби
 - д) Использование тестов и методик для оценки музыкального развития

5. Какова роль педагога при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Проверка знания теории музыки
 - Определение эмоционального отклика ребенка на музыку
 - Выявление музыкальных талантов
 - Все вышеперечисленное
6. Какими способами можно проводить диагностику музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Групповыми занятиями
 - Индивидуальными занятиями
 - Использование специализированных компьютерных программ
 - Все вышеперечисленное
7. Какую информацию можно получить при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Музыкальные предпочтения
 - Уровень музыкально-ритмического слуха
 - Реакцию на музыкальные игрушки
 - Все вышеперечисленное
8. Какова цель диагностики музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Выявить лидеров в музыкальной группе
 - Оценить качество музыкального образования
 - Помочь в развитии музыкальных способностей детей
 - Подобрать детей в хор
9. Какие аспекты музыкальной деятельности оцениваются при диагностике детей раннего и дошкольного возраста?
- Развитие ритма и музыкального слуха
 - Умение петь и играть на инструменте
 - Воображение и творчество
 - Все вышеперечисленное
10. Какие проблемы могут возникать при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Отсутствие квалифицированных специалистов
 - Недостаточное количество времени для проведения диагностики
 - Отсутствие единых методик оценки
 - Все вышеперечисленное
11. Какими показателями следует ориентироваться при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?
- Возрастные характеристики
 - Индивидуальные особенности ребенка
 - Музыкальные достижения родителей
 - Образовательная программа детского сада
12. Какие типичные ошибки могут возникать при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Оценка только на основе внешнего вида
- b) Игнорирование индивидуальных особенностей ребенка
- c) Определение только уровня ритма
- d) Все вышеперечисленное

13. Какую роль играют родители при диагностике музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Подготавливают ребенка к тестированию
- b) Предоставляют информацию о музыкальном развитии ребенка
- c) Участвуют в музыкальных занятиях
- d) Все вышеперечисленное

14. Какова продолжительность диагностики музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) 10-20 минут
- b) 30-40 минут
- c) 1-2 часа
- d) Весь день

15. Какие результаты могут быть получены после диагностики музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Описание музыкальных способностей ребенка
- b) Рекомендации по музыкальному развитию ребенка
- c) Зачисление ребенка в музыкальную школу
- d) Все вышеперечисленное

16. Соотнесите методы диагностики музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с их описанием.

- A) Метод "Музыкальный слух":
- B) Метод "Ритмика и движение":
- C) Метод "Солфеджирование":
- D) Метод "Игра на музыкальных инструментах":

- 1) Позволяет развить слуховое восприятие музыки и умение различать звуки.
- 2) Предлагает использовать ритмические движения, танцы и игры для развития музыкальности.
- 3) Заключается в работе с нотами, музыкальными фразами и пении мелодий.
- 4) Предлагает детям играть на различных музыкальных инструментах для развития музыкальной гармонии.

Ответы к тесту:

- 1. c
- 2. d
- 3. b
- 4. c
- 5. d
- 6. d
- 7. d
- 8. c
- 9. d
- 10. d
- 11. a

- 12. D
- 13. d
- 14. a
- 15. ab
- 16. A – 1 B – 2 C – 3 D – 4

Практические задачи и задания:

Практическое задание 1: Репродуктивный уровень

Тема: Определение музыкальных пристрастий у детей

Задание: Проведите анкетирование среди родителей детей раннего и дошкольного возраста с целью выявления их музыкальных предпочтений и пристрастий. Составьте анкету, включающую такие пункты, как предпочитаемые жанры и исполнители, контакт с музыкой в повседневной жизни, роль музыки в семье и др.

Напишите пример правильного решения:

Пример правильного решения:

Анкета "Музыкальные предпочтения и пристрастия"

1. Ваше имя и фамилия:

Ответ: Иванова Мария

2. Предпочитаемые жанры музыки (укажите несколько):

Ответ: поп-музыка, классическая музыка

3. Любимые исполнители/группы:

Ответ: Тимати, Моцарт

4. Как часто вы слушаете музыку?

Ответ: ежедневно

5. Вы играете на музыкальном инструменте (укажите, если да):

Ответ: да, играю на фортепиано

6. Какую роль музыка играет в вашей семье?

Ответ: музыка является важной частью нашего семейного времяпровождения, часто слушаем и поем песни вместе

7. Есть ли у вас развивающие музыкальные занятия с ребенком?

Ответ: да, ходим на музыкальные занятия в детский центр два раза в неделю

Правильность решения определяется наличием адекватных вопросов, а также корректностью заполнения анкеты и наличием информации о том, что музыка занимает важное место в жизни респондента и его семьи.

Практическое задание 2: Реконструктивный уровень

Тема: Анализ музыкальной активности ребенка

Задание: Проанализируйте игровую музыкальную активность одного ребенка раннего или дошкольного возраста. Наблюдайте его в течение некоторого времени и сделайте записи

о его предпочтениях в музыке, способах использования инструментов и т.д. Опишите и проанализируйте полученную информацию.

Напишите пример правильного решения:

Пример правильного решения:

Анализ музыкальной активности ребенка

Детали наблюдения:

Имя ребенка: Петя

Возраст: 4 года

Место наблюдения: дом

Время наблюдения: 1 час

Описание активности:

- Ребенок играл на детских музыкальных инструментах (маракасы, барабан) и активно двигался под музыку.
- Предпочтение в музыке: более активные и ритмичные мелодии.
- Ребенок имитировал звуки животных, используя инструменты и свой голос.
- Подпевал и подражал исполнению песен из детских мультфильмов.
- Показывал интерес к новым звукам, вызывая удивление и радость.

Анализ полученной информации:

Петя проявляет активное участие в музыкальных занятиях, проявляет интерес к различным звукам и ритмам. Он умеет имитировать звуки и показывает чувство ритма. Наблюдаемые активности свидетельствуют о развитом музыкальном слухе и потенциале в области музыкальной деятельности.

Правильность решения определяется наличием деталей наблюдения, осуществлением анализа полученной информации и деловым подходом к ее описанию.

Практическое задание 3: Творческий уровень

Тема: Разработка методики музыкального диагностирования детей

Задание: Разработайте методику диагностирования музыкальных способностей и предпочтений детей раннего и дошкольного возраста. Ваша методика должна включать различные задания, построенные на основе музыкальных элементов (ритм, мелодия, гармония), а также учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Напишите пример правильного решения:

Пример правильного решения:

Методика диагностирования музыкальных способностей и предпочтений детей

Задание 1 - Ритмический слух:

Детям предлагается послушать несколько мелодий, воспроизводимых на различных музыкальных инструментах, и повторить ритм, используя руки или ноги.

Задание 2 - Мелодический слух:

Детям предлагается послушать несколько мелодий и восстановить их, заполнив пропущенные ноты.

Задание 3 - Гармонический слух:

Детям предлагается послушать несколько аккордов и воспроизвести их на детских музыкальных инструментах или с помощью голоса.

Задание 4 - Творческое задание:

Детям предлагается сочинить собственную мелодию, используя доступные им музыкальные инструменты или просто свой голос. Затем ребенку предлагается объяснить, что за эмоции или события выражает эта мелодия.

Методика должна быть гибкой и учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, позволяя им проявить творческие навыки и музыкальное воображение.

Примечание: Вышеуказанные примеры заданий являются лишь образцами и могут быть адаптированы в соответствии с конкретными потребностями и контекстом вашего курса.

Тема 4.15. Практикум по музыке

(З-4; З-5; З-7; З-8; З-12; У-3; У-4; У-10; Н-1; Н-3; Н-4; Н-6; Н-7; Н-8; Н-11)

Тест:

Вариант 1:

1. Что такое практикум по музыке?

- а) Музыкальное занятие с репетицией песен и музыкальных инструментов.
- б) Организованная деятельность, где дети могут экспериментировать с музыкальными инструментами и звуками.
- в) Теоретический урок по изучению музыкальных терминов и техники игры на инструменте.
- г) Занятие, на котором преподаватель разучивает детей играть определенную музыкальную композицию.

2. Какую цель преследует практикум по музыке?

- а) Развитие музыкальных способностей и творческого мышления детей.
- б) Изучение истории музыки и жизни композиторов.
- в) Тренировка слуха и чувства ритма.
- г) Подготовка детей к профессиональной музыкальной карьере.

3. Какие задачи могут решаться на практикуме по музыке?

- а) Освоение навыков игры на музыкальных инструментах.
- б) Расширение музыкального словаря детей.
- в) Развитие музыкальной памяти и воображения.
- г) Все варианты ответов верны.

4. Какая форма работы характерна для практикума по музыке?

- а) Индивидуальные занятия с каждым ребенком поочередно.
- б) Коллективное музицирование и игра в оркестре.
- в) Прослушивание музыкальных произведений с последующим анализом.
- г) Теоретические лекции и демонстрации преподавателя.

5. Какой продолжительностью должен быть практикум по музыке для детей раннего и дошкольного возраста?

- а) 30 минут.
- б) 1 час.
- в) 2 часа.

г) 4 часа.

6. В каком возрасте рекомендуется начинать практикум по музыке для детей?

а) С 1 года.

б) С 3 лет.

в) С 5 лет.

г) Со школьного возраста.

7. Какие инструменты могут использоваться на практикуме по музыке?

а) Фортепиано.

б) Гитара.

в) Треугольник.

г) Все варианты ответов верны.

8. Какие музыкальные игры могут проводиться на практикуме по музыке?

а) Угадай мелодию.

б) Музыкальная эстафета.

в) Исполнение музыкальных произведений в оркестре.

г) Театральная постановка с музыкальным сопровождением.

9. Какая роль у педагога на практикуме по музыке?

а) Руководство детьми в процессе музицирования и экспериментирования с звуками.

б) Подготовка учебного материала и контроль за дисциплиной.

в) Воспитание любви к музыке и ее изучению.

г) Все варианты ответов верны.

10. Какой должна быть атмосфера на практикуме по музыке?

а) Веселой и дружеской.

б) Серьезной и глубокой.

в) Строгой и дисциплинированной.

г) Формальной и официальной.

11. Какие песни и музыкальные произведения рекомендуется использовать на практикуме по музыке?

а) Популярные хиты современности.

б) Классическая музыка и народные песни.

в) Только современные детские песни.

г) Инструментальные композиции без слов.

12. Какие навыки можно развивать через практикум по музыке?

а) Речь и координацию движений.

б) Мышление и воображение.

в) Способности к творчеству и самовыражению.

г) Все варианты ответов верны.

13. Какие физические упражнения также могут быть проведены на практикуме по музыке?

а) Гимнастика и танцы под музыку.

б) Грызть музыкальные инструменты для развития челюстно-лицевых мышц.

в) Упражнения на развитие слуховой памяти и мелкой моторики.

г) Все варианты ответов верны.

14. Какую роль играет практикум по музыке в развитии детей?
- а) Формирование музыкальной грамотности и привитие любви к музыке.
 - б) Развитие социальных навыков и коммуникативной компетенции.
 - в) Способствование развитию эмоциональной сферы и саморегуляции.
 - г) Все варианты ответов верны.
15. Какие возможности открывает для детей практикум по музыке?
- а) Возможность профессионального музыкального образования.
 - б) Возможность участия в музыкальных коллективах и концертах.
 - в) Развитие лидерских качеств и самоутверждение.
 - г) Все варианты ответов верны.
16. Установите соответствие критериев успешности и неуспешности детского праздника
- 1 – Критерии успешности детского праздника
2 – Критерии неуспешности детского праздника
А – Натаскивание детей на исполнение
Б – Интересный сценарий
В – Неполная подготовленность к мероприятию
Г – Праздничное оформление зала

Ответы к тесту:

- 1. б
- 2. а
- 3. г
- 4. б
- 5. а
- 6. б
- 7. г
- 8. г
- 9. г
- 10. а
- 11. б
- 12. г
- 13. г
- 14. г
- 15. Г
- 16. 1 – Б, Г; 2 – А, В

Вариант 2:

Вопрос 1: Какие материалы и инструменты могут использоваться в практикуме по музыке?

- а) Вокал, ритмические инструменты
- б) Пианино, гитара
- в) Шарики, пластилин
- г) Ручки, карандаши

Вопрос 2: Какая методика использования вокала может быть применена в практикуме по музыке?

- а) Игра на музыкальных инструментах
- б) Пение песен, пение детских стишков
- в) Рисование музыки
- г) Использование компьютерных программ

Вопрос 3: Какие навыки могут быть развиты с помощью ритмических инструментов?

- а) Музыкальный слух
- б) Ритмичность и координация движений
- в) Умение играть на скрипке
- г) Навыки пения

Вопрос 4: Какие игры можно провести в практикуме по музыке?

- а) Компьютерные игры
- б) Музыкальные викторины
- в) Кулинарные игры
- г) Спортивные игры

Вопрос 5: Какую роль играют движения в практикуме по музыке?

- а) Не играют никакой роли
- б) Развивают моторику и координацию
- в) Помогают выучить ноты
- г) Улучшают зрение

Вопрос 6: Какие задания можно использовать для развития музыкального слуха?

- а) Сравнение и определение высоты звуков
- б) Использование компьютера
- в) Игры с баскетбольным мячом
- г) Фотографирование музыкальных инструментов

Вопрос 7: Какой инструмент можно использовать для настройки уха на высоту звука?

- а) Барабан
- б) Фортепиано
- в) Молоток
- г) Ложка

Вопрос 8: Какие задания можно использовать для развития ритма?

- а) Танцы
- б) Пение песен
- в) Игра на музыкальных инструментах
- г) Обучение письму

Вопрос 9: Какие задания можно использовать для развития мелодического слуха?

- а) Музыкальные прослушивания
- б) Чтение книг
- в) Создание картины
- г) Организация спортивных соревнований

Вопрос 10: Какой инструмент можно использовать для игры мелодии?

- а) Барабан
- б) Гитара
- в) Скрипка
- г) Расческа

Вопрос 11: Какие задания можно использовать для развития музыкальной памяти?

- а) Соревнования по эстафетам
- б) Игры на скрипке

- в) Пения песен наизусть
- г) Лепка из пластилина

Вопрос 12: Какие задания могут помочь развить творческое мышление детей в практикуме по музыке?

- а) Решение математических задач
- б) Рисование картин
- в) Пение стихов
- г) Игра в футбол

Вопрос 13: Какие задания помогут развить музыкальное воображение детей?

- а) Игра в компьютерные игры
- б) Игры на музыкальных инструментах
- в) Пение песен наизусть
- г) Чистка зубов

Вопрос 14: Какую роль играют музыкальные игры в практикуме по музыке?

- а) Развлекают детей
- б) Развивают музыкальные навыки и эмоциональную сферу
- в) Продумывают стратегию
- г) Воспитывают хороших манер

Вопрос 15: Каким образом практикум по музыке может влиять на развитие ребенка?

- а) Положительно влияет на развитие музыкальных способностей и общей хорошей координации движений
- б) Ухудшает зрение
- в) Продолжает идеи философов 16-17 веков
- г) Мешает запоминать ноты

Вопрос 16: Соотнесите номер этапа проведения организации музыкального праздника с его названием.

- А – последствие праздника
- Б – работа над сценарием
- В – проведение праздника
- Г – предварительное планирование
- Д – подведение итогов
- Е – репетиции
- Ж – предварительное знакомство детей с праздником
- 1 – первый
- 2 – второй
- 3 – третий
- 4 – четвёртый
- 5 – пятый
- 6 – шестой
- 7 - седьмой

Ответы:

- 1 - а
- 2 - б
- 3 - а, б
- 4 - б
- 5 - б

- 6 - а
- 7 - б
- 8 - в
- 9 - а
- 10 - б
- 11 - в
- 12 - б
- 13 - б
- 14 - б
- 15 - а
- 16. 1 – Г Б- 2 Ж – 3 Е – 4 В – 5 Д – 6 А - 7

Практические задачи и задания:

1. Задание репродуктивного уровня:

Запишите ноты для следующей музыкальной композиции: "Хорошее настроение".

Используйте четыре основные музыкальные символы - ноты, паузы, ключевые знаки и знаки длительности.

Образец правильного решения:

Ноты для композиции "Хорошее настроение":

- Символы: четверть нота, восьмая нота, пауза (значок и длительность могут варьироваться)
- Последовательность:
- Нота "до" (через линию)
- Пауза (символ паузы)
- Нота "ре" (над линией)
- Восьмая нота "ми" (под линией)
- Восьмая нота "до" (над линией)
- Далее следуют другие ноты композиции.

2. Задание реконструктивного уровня:

Восстановите ноты в следующей мелодии "Путешествие дождя". Некоторые ноты были удалены из мелодии, их необходимо восстановить.

Образец правильного решения:

Мелодия "Путешествие дождя":

- Начало мелодии: нота "соль" (под линией) - восьмая нота "до" (над линией) - нота "ре" (над линией) - нота "ми" (под линией) - нота "фа" (над линией)
- Удаленные ноты, которые необходимо восстановить: нота "ми" (под линией), нота "си" (над линией), восьмая нота "ла" (под линией)

3. Задание творческого уровня:

Напишите свою собственную мелодию под названием "Радостный день". Используйте любые музыкальные символы по вашему выбору, но не менее пяти различных символов. Обоснуйте свой выбор символов и объясните, почему считаете, что эта мелодия будет звучать радостно.

Образец правильного решения:

"Радостный день":

- Символы: полная нота, пауза, знаки повторения, фортепиано, трель
- Объяснение выбора символов: Я выбрал полные ноты, чтобы мелодия звучала медленно и спокойно, чтобы передать чувство умиротворения и радости. Использование паузы

создаст паузы в мелодии, добавляют драматизма. Знаки повторения и фортепиано подчеркнут фразировку и динамику музыки. Трель добавит некоторой игривости и легкости в звучании.

3. Критерии оценки:

$K = (\text{количество верных ответов}) / (\text{общее количество ответов}) * 100$

Коэффициент	Количество верных ответов	Оценка
1-0,9	10-9	5 (отлично)
0,70-0,89	8-7	4 (хорошо)
0,5-0,69	6-5	3 (удовлетворительно)
0-0,49	4-0	2 (неудовлетворительно)

Критерии оценки.

Оценка **«отлично»** - ответ на задачу логичен, студент проявляет глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Развернуто аргументирует выдвигаемые выводы и решения, приводит убедительные аргументы. Делает содержательные выводы. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Оценка **«хорошо»** - обоснование решения задачи предоставлено недостаточно полно. Выводы правильны. Выдвигаемые положения аргументированы, однако имеется непоследовательность анализа. Речь грамотна, используется преимущественно профессиональная лексика.

Оценка **«удовлетворительно»** - ответ недостаточно логически выстроен. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но не аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, не применительно к конкретному делу. Знания специальной литературы не проявлены. Профессиональная лексика используется эпизодически.

Оценка **«неудовлетворительно»** - в ответе недостаточно раскрыты профессиональные понятия, категории. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование раскрываемого вопроса рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Профессиональная лексика не используется.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

МДК 02.01. Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста (Дифференцированный зачёт)

Вариант 1

Задание 1 (Свободное изложение) - Опишите основные принципы организации общения с детьми раннего и дошкольного возраста.

Ответ:

Основные принципы организации общения с детьми раннего и дошкольного возраста включают в себя следующее:

- 1) Позитивное настроение и эмоциональная поддержка - взрослый должен быть доброжелательным, внимательным и эмоционально поддерживать ребенка.
- 2) Доступность и понятность - взрослый должен использовать понятный и доступный для ребенка язык и объяснять информацию в простой и понятной форме.
- 3) Игровой подход - общение должно строиться на основе игры, так как игра является основной формой детской деятельности.
- 4) Индивидуальный подход - взрослый должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и адаптировать свои методы общения под них.
- 5) Развитие речи - общение с детьми раннего и дошкольного возраста должно способствовать развитию и совершенствованию речи.

Задание 2 (Свободное изложение) - Объясните, как влияют игровые ситуации на развитие коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ:

Игровые ситуации играют важную роль в развитии коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста. Во-первых, в игре дети получают возможность практиковаться в общении, осваивать новые слова и выражения, учиться строить диалоги с другими детьми или взрослыми. Во-вторых, игровая ситуация стимулирует развитие воображения и творческого мышления, что в свою очередь способствует более активному и эффективному общению. В-третьих, в игре дети осваивают нормы и правила общения, учатся работать в коллективе, выслушивать мнение других и аргументировать свои действия. Игровые ситуации позволяют детям экспериментировать со своим поведением и языком, осваивать различные роли и пробовать разные способы общения, что благоприятно влияет на их коммуникативное развитие.

Задание 3 (Дополнение) - Назовите основные этапы развития речи у детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ:

- 1) Первый этап - плач и звукоподражание (0-6 месяцев)
- 2) Второй этап - пестование и подражание звукам (6-12 месяцев)
- 3) Третий этап - односложные слова и набор основных слов (1-1,5 года)
- 4) Четвертый этап - активный словарный запас (1,5-2,5 года)
- 5) Пятый этап - использование двухсложных и более сложных предложений (2,5-3 года)
- 6) Шестой этап - формирование навыков связного рассказа и правильного использования речи.

Задание 4 (Дополнение) - Укажите, какие методики и игры могут использоваться для развития коммуникативных навыков детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ:

- 1) Игры-разминки для развития ритма и интонации речи.
- 2) Упражнения на развитие слуховой памяти и внимания (например, игра "Угадай звук").
- 3) Развивающие игры с использованием карточек-заданий для развития лексики и грамматики.
- 4) Ролевые игры для развития навыков диалогического общения и эмоциональной экспрессии.
- 5) Конструктивные игры для развития пространственного мышления и понимания объема.
- 6) Игры на развитие социальных навыков и сотрудничества, такие как "Сказочная дорога" или игры с правилами.

Задание 5 (Исключение лишнего) - В какое время дети раннего и дошкольного возраста более склонны к общению?

- a) Утром
- b) Вечером
- c) Послеобеденное время
- d) В любое время

Ответ: d) В любое время

Задание 6 (Исключение лишнего) - Какие навыки могут развиваться при общении детей раннего и дошкольного возраста?

- a) Навык слушать и выслушивать других
- b) Навык спорить и доказывать свою правоту
- c) Навык общаться с окружающими взрослыми и детьми
- d) Навык использовать язык для передачи своих мыслей и желаний

Ответ: b) Навык спорить и доказывать свою правоту

Задание 7 (Развёрнутый ответ) - В чем заключается роль родителей и педагогов в развитии коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста?

Ответ: Роль родителей и педагогов в развитии коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста очень важна. Родители являются первыми и основными коммуникаторами для детей, они создают условия для общения, моделируют правильное использование языка и речи, дают положительную обратную связь и стимулируют развитие навыков общения. Они также играют роль поддержки и эмоциональной опоры для ребенка, что способствует развитию его коммуникативных способностей. Педагоги в детском саду или школе также выполняют важную роль, они создают разнообразные ситуации общения, развивают навыки диалогического общения, осваивание правил общения в коллективе, стимулируют развитие словарного запаса и грамматических навыков. Педагоги также осуществляют коррекцию и поддержку развития речи у детей с особыми образовательными потребностями.

Задание 8 (Развёрнутый ответ) - Какие препятствия могут возникнуть при организации общения с детьми раннего и дошкольного возраста и как их можно преодолеть?

Ответ: При организации общения с детьми раннего и дошкольного возраста могут возникнуть следующие препятствия:

- 1) Отсутствие внимания и интереса у ребенка - в таком случае необходимо использовать игровую форму общения, использовать яркие и интересные материалы, а также

стимулировать интересы ребенка и учитывать его индивидуальные особенности.

2) Недостаточная развитость речи у ребенка - в таком случае необходимо проводить специальные занятия по развитию речи, использовать речевые упражнения, игровые ситуации и мультимедийные материалы.

3) Затруднения в общении у детей с нарушениями развития - в таком случае необходимо проводить индивидуальную работу с ребенком с учетом его особых образовательных потребностей, использовать специальные методики и техники обучения.

4) Отсутствие поддержки и понимания со стороны родителей - в таком случае необходимо проводить работу с родителями, объяснить важность развития коммуникативных навыков, дать рекомендации и советы по организации общения с ребенком и созданию поддерживающей обстановки в семье.

9. Задание на свободное изложение:

Изложите основные принципы развития коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста. Ответ:

10. Задание на свободное изложение:

Опишите роль родителей и педагогов в формировании коммуникативных умений у детей.

Ответ:

11. Задание на свободное изложение:

Расскажите о роли игры в развитии коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Ответ:

12. Задание на свободное изложение:

Изложите основные принципы организации общения в дошкольных учреждениях. Ответ:

13. Задание на свободное изложение:

Опишите особенности общения с детьми с нарушениями коммуникативных навыков.

Ответ:

14. Задание на дополнение:

Дополните предложение: "Метод ролевых игр является эффективным средством...". Ответ:

15. Задание на дополнение:

Дополните предложение: "Развитие речи является центральной задачей...". Ответ:

16. Задание

«Мой сын Миша (7 лет), — рассказывает мама, — почти совершенство. Но на людях он всегда молчит. Я стараюсь это оправдать перед своими знакомыми какими-то причинами, мол, Миша устал, торопится домой и т. д., но все же замкнутость сына меня настораживает. Когда он дома — все в порядке, а на людях и в детском саду сразу же уходит в себя. Посоветуйте, что делать?»

1.Какая проблема общения наблюдается у Миши.

2.Укажите возможные причины трудностей ребенка в общении.

3.Дайте совет маме и воспитателю, как развивать коммуникативные умения данного ребенка.

Вариант 2

Задание 1:

Напишите свободное изложение на тему "Основные принципы общения с детьми раннего и дошкольного возраста".

Ответ: (текст свободного изложения)

Задание 2:

Напишите свободное изложение на тему "Влияние культурных особенностей на развитие коммуникативных навыков детей раннего и дошкольного возраста".

Ответ: (текст свободного изложения)

Задание 3:

Напишите свободное изложение на тему "Роль игры в развитии коммуникативных способностей детей раннего и дошкольного возраста".

Ответ: (текст свободного изложения)

Задание 4:

Дополните предложение: "Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста обуславливаются..."

Ответ: (завершите предложение)

Задание 5:

Дополните предложение: "Факторами, влияющими на развитие коммуникативных навыков детей раннего и дошкольного возраста, являются..."

Ответ: (завершите предложение)

Задание 6:

Напишите развернутый ответ на вопрос: "Какие методы и приёмы позволяют эффективно организовать коммуникацию с детьми раннего и дошкольного возраста?"

Ответ: (развернутый ответ)

Задание 7:

Напишите развернутый ответ на вопрос: "Как родители могут помочь в развитии коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста?"

Ответ: (развернутый ответ)

Задание 8:

Напишите развернутый ответ на вопрос: "Как обучение общению влияет на развитие социальных навыков у детей раннего и дошкольного возраста?"

Ответ: (развернутый ответ)

Задание 9:

Напишите развернутый ответ на вопрос: "Какие проблемы могут возникнуть при организации общения детей раннего и дошкольного возраста, и как с ними справиться?"

Ответ: (развернутый ответ)

Задание 10:

Напишите два дополнения к высказыванию: "Самое важное в общении с детьми раннего и дошкольного возраста - ..."

Ответ: (два дополнения)

Задание 11:

Напишите два дополнения к высказыванию: "Обучение общению в раннем возрасте помогает детям..."

Ответ: (два дополнения)

12. Задание с развернутым ответом:

Перечислите основные этапы развития коммуникативных навыков у детей. Ответ:

13. Задание с развёрнутым ответом:

Опишите основные принципы организации игровой деятельности в дошкольных учреждениях. Ответ:

14. Задание с развёрнутым ответом:

Расскажите о роли взаимодействия с родителями в формировании коммуникативных навыков у детей. Ответ:

15. Задание с развёрнутым ответом:

Опишите основные подходы к работе с детьми, имеющими нарушения коммуникативных навыков. Ответ:

Задание 16.

Мальчикам Паше и Сереже по три года. Они достаточно хорошо владеют активной речью. Мальчики бегают вокруг стола, на которых лежат несколько деревянных машинок. Паша берет легковую машинку и отходит в сторону. Сережа идет за ним и пытается отобрать. Оба громко кричат, толкают друг друга.

1. Каковы должны быть действия воспитателя в данной ситуации.
2. Раскройте причины конфликтов младших школьников.
3. Укажите возможные варианты разрешения конфликтов младших дошкольников.

**МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом
(Экзамен)**

Билет 1:

Задание 1 (теоретическое):

1. Определите понятие игры и ее роль в развитии ребенка.
2. Объясните, каким образом игровая деятельность способствует формированию речи у детей.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить логическое мышление.
2. Опишите, что включает в себя организация игрового процесса, чтобы создать комфортную среду для развития детей.

Билет 2:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, что такое роль игровой деятельности в формировании социальных навыков у детей.
2. Определите возрастные особенности игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, которая способствует развитию эмоционального интеллекта у детей.
2. Опишите, какие задачи стоят перед педагогом при организации игры с детьми раннего возраста.

Билет 3:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните понятие "игровая среда" и ее значение в организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.
2. Определите психологические особенности игры у детей раннего и дошкольного возраста.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, которая способствует развитию мелкой моторики у детей.
2. Опишите, какие принципы детской игры следует учитывать при выборе игровых материалов для организации игры с детьми.

Билет 4:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните понятие "игровые возможности среды" и их значение в организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.
2. Определите роль педагога в игровом процессе и его функции.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, которая способствует развитию творческого мышления у детей.
2. Опишите, какие требования следует учитывать при выборе игровых площадок для организации игры с детьми.

Билет 5:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите о значимости свободной игры в развитии детей раннего и дошкольного возраста.
2. Объясните, каким образом игра способствует развитию физических навыков у детей.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить координацию движений.
2. Опишите, каким образом педагог может поддерживать интерес детей к игре на протяжении всего игрового процесса.

Билет 6:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, что такое игровая деятельность и ее особенности у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Определите значение интегративных игр в развитии детей.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить сенсорные навыки.
2. Опишите, какие материалы и игрушки предпочтительны для организации игры с детьми раннего возраста.

Билет 7:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, каким образом игровая деятельность способствует развитию познавательных навыков у детей.
2. Определите основные этапы игрового развития у детей раннего и дошкольного возраста.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить воображение и творческую мысль.
2. Опишите, какие возможности для двигательной активности предоставляют детям различные виды игровых материалов.

Билет 8:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, каким образом игровая деятельность способствует развитию эмоциональной сферы у детей.
2. Определите значение ролевых игр в социализации детей.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить коммуникативные навыки.
2. Опишите, какие возможности предоставляют ребенку игры с элементами конструирования для развития пространственного мышления.

Билет 9:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, каким образом игровая деятельность способствует развитию моторики у детей.
2. Определите понятие "игровые роли" и их значение в организации игры с детьми.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить музыкальные навыки.
2. Опишите, какие возможности для логического мышления предоставляют ребенку игры с пазлами и головоломками.

Билет 10:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, каким образом игровая деятельность способствует развитию внимания и памяти у детей.
2. Определите значение игры в формировании мотивации у детей.

Задание 2 (практическое):

1. Предложите игровую ситуацию, в которой дети могут развить мелкую моторику и координацию движений.
2. Опишите, каким образом игровые сюжеты могут влиять на формирование ценностей у детей.

Билет 11:

Задание 1:

Объясните важность игры в развитии ребенка раннего и дошкольного возраста.

Задание 2:

Приведите примеры игровых заданий и упражнений для развития моторики у детей раннего и дошкольного возраста.

Билет 12:

Задание 1:

Расскажите о роли игровых средств и материалов в развитии детей раннего и

дошкольного возраста.

Задание 2:

Составьте план игрового занятия для развития логического мышления у детей 3-4 лет.

Билет 13:

Задание 1:

Объясните основные этапы организации игровой деятельности в дошкольных учреждениях.

Задание 2:

Опишите реализацию игровых деятельностей в условиях комнаты-моделирования.

Билет 14:

Задание 1:

Расскажите о роли взрослого в организации игровой деятельности ребенка.

Задание 2:

Предложите игровую задачу для развития мышления у детей 5-6 лет.

Билет 15:

Задание 1:

Опишите основные виды игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Задание 2:

Составьте дидактическую игру для развития коммуникативных навыков у детей 4-5 лет.

Билет 16:

Задание 1:

Расскажите о значении игровой деятельности в развитии социально-эмоциональной сферы ребенка.

Задание 2:

Опишите техники игрового взаимодействия для формирования навыков коллективной деятельности.

Билет 17:

Задание 1:

Объясните роль родителей в развитии игровой активности у детей.

Задание 2:

Предложите игровую ситуацию для развития эмоциональной регуляции у детей 2-3 лет.

Билет 18:

Задание 1:

Расскажите о принципах организации игрового пространства в дошкольных учреждениях.

Задание 2:

Составьте игру-драматизацию на тему "Поход в лес".

Билет 19:

Задание 1:

Объясните значение игровой деятельности в развитии когнитивных процессов у детей дошкольного возраста.

Задание 2:

Опишите методы и приемы реализации ролевых игр в развитии творческих способностей у детей.

Билет 20:

Задание 1:

Расскажите о роли игровой деятельности в формировании моральных ценностей у детей.

Задание 2:

Предложите игровое задание для развития воображения и фантазии у детей 3-4 лет.

МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом (Дифференцированный зачёт)

Вариант 1

1. Задание типа "свободное изложение":

Опишите основные принципы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: (Здесь следует предоставить свободный текстовый ответ студента)

2. Задание типа "свободное изложение":

Объясните, что такое игровая деятельность и почему она важна для развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: (Здесь следует предоставить свободный текстовый ответ студента)

3. Задание типа "дополнение":

Дополните предложение: "Создание условий для развития..."

Ответ: (Здесь следует предоставить дополненное предложение студента)

4. Задание типа "дополнение":

Дополните предложение: "Для успешной организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста необходимо..."

Ответ: (Здесь следует предоставить дополненное предложение студента)

5. Задание типа "свободное изложение":

Опишите роль и значение игровых ситуаций в организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: (Здесь следует предоставить свободный текстовый ответ студента)

6. Задание типа "развёрнутый ответ":

Опишите понятие "продуктивная деятельность" и приведите примеры такой деятельности для детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: (Здесь следует предоставить развёрнутый ответ студента)

7. Задание типа "развёрнутый ответ":

Поясните, как организовать образовательную игру для детей раннего и дошкольного возраста. Приведите пример плана такой игры.

Ответ: (Здесь следует предоставить развёрнутый ответ студента)

8. Задание типа "развёрнутый ответ":

Опишите этапы развития игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: (Здесь следует предоставить развернутый ответ студента)

9. Задание типа "развернутый ответ":

Объясните, как используются технологии в организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Приведите примеры таких технологий.

Ответ: (Здесь следует предоставить развернутый ответ студента)

10. Задание типа "свободное изложение":

Опишите основные методы стимулирования продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: (Здесь следует предоставить свободный текстовый ответ студента)

11. Задание типа "свободное изложение":

Поясните, почему важно учитывать индивидуальные особенности детей при организации продуктивных видов деятельности.

Ответ: (Здесь следует предоставить свободный текстовый ответ студента)

12. Задание: Опишите особенности организации продуктивных видов деятельности у детей раннего возраста.

Ответ: Особенности организации продуктивных видов деятельности у детей раннего возраста: преобладание интересных и доступных материалов, визуальная и тактильная составляющая, осуществление деятельности под руководством взрослого, игровой характер и эмоциональное наполнение.

13. Задание: Приведите примеры игр и упражнений развивающего характера, которые можно использовать в организации продуктивных видов деятельности для дошкольников.

Ответ: Примеры игр и упражнений развивающего характера: игры на развитие мелкой моторики (нанизывание бусинок, складывание пазлов), игры на развитие координации движений (перебрасывание мячей, хождение по лабиринту), упражнения на развитие воображения (рисование без шаблонов, составление сказок).

14. Задание: В чем состоит роль взрослого в организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

Ответ: Роль взрослого в организации продуктивных видов деятельности заключается в создании благоприятной обстановки, стимулировании интереса и самостоятельности ребенка, обеспечении безопасности и помощи в выполнении сложных заданий, формировании навыков и умений, оказании поддержки и поощрении.

15. Задание: Какие рецептивные умения можно развивать у детей в процессе продуктивной деятельности?

Ответ: В процессе продуктивной деятельности можно развивать рецептивные умения: навык слушать и понимать инструкции, умение воспринимать и анализировать информацию из разных источников, развитие памяти и концентрации внимания, способность воспринимать и интерпретировать художественные образы и символы.

16. Задание на соответствие: Установите соответствие этапов объяснения воспитателем используемых приёмов в лепке:

1 – Определение и название цели лепки

2 – Рассматриваем натуры

3 – Показ способа лепки

А – Обследование, вопросы к детям, ощупывание её активное восприятие предмета рукой

Б – Игровые приёмы, обращение к прошлому опыту, приём неожиданности

В – Показ, частичное повторение последовательности движений детьми

Ответ: 1 – Б; 2 – А; 3 – В

17. Задание на соответствие: Установите соответствие методов и способов их выполнения:

1 – Исследовательские метод

2 – Репродуктивный метод

3 – Информационно – рецептивный метод

А – Упражнение

Б – Реализация собственного замысла

В – Показ способов действия

Ответ: 1 – Б; 2 – А; 3 – В

Вариант 2

1. Задание: В чем заключается понятие "продуктивная деятельность детей"? Опишите основные характеристики такой деятельности.

Ответ: Продуктивная деятельность детей - это активная, созидательная и целенаправленная деятельность, основная цель которой заключается в познавательном, эмоционально-волевом и творческом развитии ребенка. Характеристики продуктивной деятельности: самостоятельность, активность, целенаправленность, креативность, разнообразие форм и методов.

2. Задание: Дайте определение понятию "конструктивная деятельность". Перечислите примеры конструктивных деятельностей для детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ: Конструктивная деятельность - это форма продуктивной деятельности, которая предоставляет ребенку возможность создавать, моделировать и конструировать различные объекты с помощью разных материалов. Примеры конструктивной деятельности: игра с конструктором, сборка пазлов, создание моделей из пластилина, рисование с использованием разных материалов.

3. Задание: Какова роль творческой деятельности в развитии детей раннего и дошкольного возраста? Приведите примеры творческих заданий, которые могут быть предложены детям.

Ответ: Творческая деятельность имеет важное значение для развития ребенка, так как позволяет развивать его фантазию, критическое мышление, способность решать нестандартные задачи, а также самовыражаться и самореализовываться. Примеры творческих заданий: рисование свободными движениями кисти, моделирование из пластилина без шаблонов, составление сказок или историй.

4. Задание: Дайте определение понятию "игровая деятельность". В чем ее особенности и польза для детей?

Ответ: Игровая деятельность - это особый вид продуктивной деятельности, в котором ребенок действует в контексте игровой обстановки, используя свою фантазию и воображение. Особенности игровой деятельности: деятельность происходит на основе сюжетно-ролевой игры, использование символических ролей и предметов, свобода выражения и выбора. Игровая деятельность позволяет развивать воображение, эмоциональную сферу, социальные навыки, а также учит ребенка регулировать свое

поведение и адаптироваться к изменяющейся обстановке.

5. Задание: Опишите методику развития познавательной активности у детей. Какие задания могут способствовать развитию познавательных навыков?

Ответ: Методика развития познавательной активности у детей основана на стимулировании и развитии познавательного интереса, умения наблюдать, анализировать и систематизировать информацию. Задания для развития познавательных навыков: сортировка предметов по разным признакам, решение логических задач, эксперименты и исследования, чтение и обсуждение книг.

6. Задание: Дополните предложение: "Формирование творческого потенциала у детей раннего и дошкольного возраста осуществляется через..."

Ответ: Формирование творческого потенциала у детей раннего и дошкольного возраста осуществляется через создание благоприятной творческой среды, предоставление возможности для самостоятельного и свободного творческого выражения, поощрение экспериментирования и оценки творческих результатов.

7. Задание: Перечислите основные принципы взаимодействия взрослого и ребенка в организации продуктивной деятельности.

Ответ: Основные принципы взаимодействия взрослого и ребенка в организации продуктивной деятельности: основанность на потребностях и возможностях ребенка, взаимное доверие и поддержка, эмоциональная вовлеченность, гармоничное сочетание руководства взрослого и свободы выбора ребенка, адаптация методов работы к индивидуальным особенностям ребенка.

8. Задание на свободное изложение: Опишите основные принципы организации продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ:

9. Задание на дополнение: Дополните предложение: Продуктивная деятельность детей способствует их развитию _____.

Ответ:

10. Задание с развёрнутым ответом: Объясните важность игры в организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Ответ:

11. Задание на свободное изложение: Расскажите о роли взрослого в организации продуктивных видов деятельности детей.

Ответ:

12. Задание на дополнение: Дополните предложение: При организации продуктивных видов деятельности детей необходимо учитывать их _____.

Ответ:

13. Задание с развёрнутым ответом: Объясните понятие "индивидуальный подход" в организации продуктивных видов деятельности детей.

Ответ:

14. Задание на свободное изложение: Опишите условия, необходимые для успешной организации продуктивной деятельности детей.

Ответ:

15. Задание на дополнение: Дополните предложение: Продуктивная деятельность детей способствует развитию их когнитивных и _____ способностей.

Ответ:

16. Задание на соответствие: Установите соответствие тематики занятий по конструированию из строительного материала по возрасту детей:

1 – ранний возраст 2 – 3 года

2 – младший дошкольный 3-5 лет

3 – старший дошкольный 5-7 лет

А – «Грузовые машины», «Мосты», «Детский сад»

Б – «Загородки для животных», «Домики», «Поезд»

В – «Маленькая матрёшка живёт в маленьком домике, а большая в большом», «Прилетела птичка и села на башенку»

Ответ: 1 - В , 2 - Б , 3 - А

17. Задание на соответствие: Задачи пол аппликации – возраст детей

1 – с 4 – 5 лет

2 – с 5 – 6 лет

3 – с 6 – 7 лет

А – овладение разнообразными приёмами вырезания (из бумаги сложенной вдвое, гармошкой)

Б – освоение навыка резания ножницами

В – силуэтное вырезание

Ответ – 1 - Б, 2 - А, 3 - В

МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом (Экзамен)

Билет 1:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните значение музыкальной деятельности в развитии раннего и дошкольного возраста детей.

2. Опишите основные этапы слухового развития у детей.

Задание 2 (практическое):

1. Подготовьте и проведите музыкальную занятие для детей раннего возраста (2-3 года).

2. Предложите пять упражнений по развитию музыкального слуха детей дошкольного возраста.

Билет 2:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите о роли музыки в развитии моторики раннего и дошкольного возраста детей.

2. Опишите методику использования музыкальных инструментов на занятиях с детьми.

Задание 2 (практическое):

1. Подготовьте и проведите музыкальную занятие с использованием музыкальных инструментов для детей дошкольного возраста.

2. Предложите пять игр с использованием ритмических инструментов на занятиях с детьми раннего возраста.

Билет 3:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните, что такое музыкальный репертуар и какой его выбор является оптимальным для детей раннего и дошкольного возраста.
2. Расскажите о методах развития интонационного слуха у детей.

Задание 2 (практическое):

1. Подготовьте и проведите музыкальную игру с использованием детских песен для детей раннего возраста.
2. Предложите пять упражнений на развитие интонационного слуха детей дошкольного возраста.

Билет 4:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите об использовании движений и танца на музыкальных занятиях с детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите принципы развития музыкального восприятия у детей.

Задание 2 (практическое):

1. Подготовьте и проведите музыкальное занятие с использованием движений и танца для детей дошкольного возраста.
2. Предложите пять игр с использованием музыкальных движений на занятиях с детьми раннего возраста.

Билет 5:

1. Теоретическое задание: Объясните понятие "развивающая музыкальная деятельность" и перечислите её основные принципы.
2. Практическое задание: Разработайте и проведите музыкально-танцевальное занятие с элементами импровизации для детей дошкольного возраста. Опишите цель занятия и используемые методы.

Билет 6:

1. Теоретическое задание: Расскажите о важности восприятия музыки детьми раннего и дошкольного возраста и перечислите методы развития музыкального восприятия.
2. Практическое задание: Проведите слуховую игру с использованием различных музыкальных инструментов для детей раннего возраста. Объясните цель игры и оцените её эффективность.

Билет 7:

1. Теоретическое задание: Объясните понятие "социальное воспитание через музыку" и приведите примеры музыкальных деятельностей, способствующих развитию социальных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Подготовьте и проведите музыкально-драматическое представление с использованием ролевых игр для детей дошкольного возраста. Опишите цель представления и роль каждого ребенка.

Билет 8:

1. Теоретическое задание: Расскажите о влиянии музыки на эмоциональное состояние детей раннего и дошкольного возраста. Приведите примеры музыкальных материалов, способствующих развитию эмоциональной сферы.
2. Практическое задание: Проведите музыкально-ритмическую игру для детей раннего возраста с акцентом на выражение эмоций. Объясните цель игры и оцените её

эффективность.

Билет 9:

1. Теоретическое задание: Объясните понятие "творческое развитие через музыку" и перечислите методы развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Подготовьте и проведите музыкальную импровизацию с использованием различных музыкальных инструментов для детей дошкольного возраста. Опишите цель занятия и оцените его эффективность.

Билет 10:

1. Теоретическое задание: Расскажите о влиянии музыки на развитие моторики детей раннего и дошкольного возраста. Приведите примеры музыкальных игр и упражнений, способствующих развитию моторных навыков.
2. Практическое задание: Проведите музыкальную гимнастику с использованием ритмических движений для детей раннего возраста. Объясните цель занятия и оцените его эффективность.

Билет 11:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите об особенностях музыкального развития детей раннего и дошкольного возраста.
2. Какие цели и задачи ставятся перед организаторами музыкальной деятельности детей данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Разработайте и проведите игровое занятие с музыкальным содержанием для детей раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите основные этапы вашего занятия и методику работы с детьми.

Билет 12:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните понятие "музыкально-образного мышления" в развитии детей раннего и дошкольного возраста.
2. Какой роль у игровых форм в организации музыкальной деятельности детей данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Предложите и проведите упражнение для развития музыкально-образного мышления у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите методику проведения упражнения и его цели.

Билет 13:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите о влиянии музыки на эмоциональное состояние и психическое развитие детей раннего и дошкольного возраста.
2. Какие виды музыкальной деятельности рекомендуются для развития у детей музыкальных способностей?

Задание 2 (практическое):

1. Разработайте и проведите занятие, нацеленное на развитие эмоционально-музыкальных способностей у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Опишите основные этапы занятия и свою методику работы со студентами.

Билет 14:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните роль музыки в развитии речи у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Какие задачи ставятся перед педагогами при организации занятий по развитию речи через музыку?

Задание 2 (практическое):

1. Предложите и проведите упражнение для развития речи через музыку у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите этапы упражнения и методику работы с детьми.

Билет 15:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите о значимости музыки в формировании социальных навыков детей раннего и дошкольного возраста.
2. Каким образом организован коллективный творческий процесс в музыкальной деятельности детей данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Разработайте и проведите коллективное музыкальное занятие для развития социальных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите этапы занятия и методику работы с детьми.

Билет 16:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните понятие "музыкально-дидактической игры" в организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.
2. Какие требования предъявляются к организации музыкально-дидактических игр для данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Разработайте и проведите музыкально-дидактическую игру для развития музыкальных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите правила игры, ее цель и методику проведения.

Билет 17:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите о роли музыкальной импровизации в развитии музыкальных способностей у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Какие методы и приемы используются для развития импровизационных навыков у детей данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Предложите и проведите упражнение по развитию импровизационных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Опишите основные этапы упражнения и методику работы с детьми.

Билет 18:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните значение музыкального воспитания в формировании творческих

способностей у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Какие формы и методы использования музыкального материала рекомендуются для развития творческих способностей у детей данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Предложите и проведите занятие для формирования творческих способностей у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Опишите основные этапы занятия и методику работы с детьми.

Билет 19:

Задание 1 (теоретическое):

1. Расскажите о роли музыкального творчества в развитии художественных способностей у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Какие формы и методы используются для развития музыкально-художественной активности у детей данной возрастной группы?

Задание 2 (практическое):

1. Разработайте и проведите занятие для развития музыкально-художественной активности у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Опишите этапы занятия и методику проведения.

Билет 20:

Задание 1 (теоретическое):

1. Объясните понятие "музыкальной деятельности" и ее значение в развитии музыкальных способностей у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Как организуется музыкальная деятельность в дошкольных учреждениях?

Задание 2 (практическое):

1. Разработайте и проведите занятие с акцентом на музыкальную деятельность для развития музыкальных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.

2. Опишите основные этапы занятия и методику работы.

**ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации
(Экзамен по проф. модулю)**

Билет 1:

Задание 1:

- Раскройте основные теоретические принципы организации музыкальной деятельности детей в дошкольной образовательной организации.

Задание 2:

- Предложите и обоснуйте практические методики организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Билет 2:

Задание 1:

- Объясните теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации.

Задание 2:

- Опишите практические методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с примерами.

Билет 3:

Задание 1:

- Расскажите о теоретических и методических основах организации игровой деятельности детей в дошкольной образовательной организации.

Задание 2:

- Предложите конкретные практические методики организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с пояснениями.

Билет 4:

Задание 1:

- Объясните психолого-педагогические основы организации общения детей в дошкольной образовательной организации.

Задание 2:

- Опишите конкретные методы и приёмы организации общения детей раннего и дошкольного возраста с деталями и практическими рекомендациями.

Билет 5:

1. Теоретическое задание:

- Опишите основные теоретические и методические принципы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

- Какие методы и игры можно использовать при организации музыкальной деятельности? Приведите примеры.

2. Практическое задание:

- Разработайте план занятия по музыкальной деятельности для детей 3-4 лет.

- Проведите мини-занятие, демонстрирующее основные методы и игры в музыкальной деятельности.

Билет 6:

1. Теоретическое задание:

- Какие основные принципы необходимо учитывать при организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста?

- Какую роль играют продуктивные виды деятельности в развитии детей? Приведите примеры.

2. Практическое задание:

- Разработайте план занятия по продуктивным видам деятельности для детей 4-5 лет.

- Проведите мини-занятие, демонстрирующее основные методы продуктивных видов деятельности.

Билет 7:

1. Теоретическое задание:

- Опишите основные теоретические и методические принципы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

- Как можно использовать игры в различных областях развития детей? Приведите примеры.

2. Практическое задание:

- Разработайте план занятия по игровой деятельности для детей 2-3 лет.

- Проведите мини-занятие, демонстрирующее основные методы и игры в игровой деятельности.

Билет 8:

1. Теоретическое задание:

- Какие психологические и педагогические принципы следует учитывать при организации общения детей раннего и дошкольного возраста?
- Как регулировать и поддерживать положительное общение между детьми? Приведите примеры.

2. Практическое задание:

- Разработайте план занятия по организации общения детей для детей 5-6 лет.
- Проведите мини-занятие, демонстрирующее основные методы поддержки положительного общения детей.

Для составления экзаменационных билетов нужно выбрать теоретические и практические вопросы из каждой дисциплины и создать варианты билетов с разными комбинациями вопросов. Ниже представлен пример составления 10 билетов по указанной теме:

Билет 9:

1. Теоретическое задание:

- Объясните понятие "теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста".
- Опишите основные принципы организации музыкальных занятий в дошкольной образовательной организации.

2. Практическое задание:

- Разработайте план музыкального занятия для детей дошкольного возраста, включающий игры с музыкальными инструментами и пение песен.

Билет 10:

1. Теоретическое задание:

- Расскажите о теоретических и методических основах организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.
- Какие критерии следует учитывать при выборе продуктивных видов деятельности для детей?

2. Практическое задание:

- Разработайте план занятия, направленного на развитие творческих навыков детей дошкольного возраста (например, рисование или лепка).

Билет 11:

1. Теоретическое задание: Объясните основные принципы организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

2. Практическое задание: Разработайте план занятия музыкой для детей 4-5 лет, включающий музыкальные игры и движения.

Билет 12:

1. Теоретическое задание: Опишите важность организации продуктивных видов деятельности для развития детей раннего и дошкольного возраста.

2. Практическое задание: Предложите задание, способствующее развитию творчества и воображения у детей 3-4 лет.

Билет 13:

1. Теоретическое задание: Объясните роль игровой деятельности в развитии детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Разработайте игру или задание для детей 5-6 лет, способствующее развитию коммуникативных навыков.

Билет 14:

1. Теоретическое задание: Объясните важность организации общения между детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Опишите метод, который вы бы использовали для разрешения конфликтов между детьми в дошкольной образовательной организации.

Билет 15:

1. Теоретическое задание: Расскажите о способах развития музыкальных способностей у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Проведите урок музыки для детей 2-3 лет, включающий пение и использование перкуссионных инструментов.

Билет 16:

1. Теоретическое задание: Опишите основные этапы освоения продуктивных видов деятельности детьми дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Предложите задание, способствующее развитию моторики у детей 4-5 лет.

Билет 17:

1. Теоретическое задание: Объясните роль игровой деятельности в развитии эмоциональной сферы у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Разработайте сюжетно-ролевую игру для детей 3-4 лет, направленную на развитие социальных навыков.

Билет 18:

1. Теоретическое задание: Рассмотрите основные принципы развития коммуникативных навыков у детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Опишите метод, который вы бы использовали для развития у детей 5-6 лет умения слушать и выражать свои мысли.

Билет 19:

1. Теоретическое задание: Объясните, как совместная деятельность способствует развитию детей дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Проведите групповое занятие для детей 2-3 лет, направленное на развитие социальных навыков.

Билет 20:

1. Теоретическое задание: Расскажите о важности ролевых игр в развитии детей раннего и дошкольного возраста.
2. Практическое задание: Предложите задание, способствующее развитию логического мышления у детей 4-5 лет.