

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Забелина Галина Аркадьевна
Должность: Директор
Дата подписания: 24.02.2026 16:29:53
Уникальный программный ключ:
5c709ec29d379caf8f472be79cc89b1ce4e48f55

Приложение 3.24
к ООП по специальности
52.02.04 Актерское искусство

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. Русский язык и культура речи

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.04 Актерское искусство.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

Результатом освоения профессиональной дисциплины является овладение обучающимися общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК), включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
--

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.
ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
теоретические занятия	46
практические занятия	32
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
<i>Промежуточная аттестация в форме: дифференцированный зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	ЯЗЫК И РЕЧЬ		9	
Тема 1. Язык и речь. Устная и письменная речь. Норма и ее варианты.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Значение понятий язык и речь. Основные единицы языка. Русский язык и его составляющие. Понятие о литературном языке и языковой норме. Варианты нормы. Особенности устной и письменной речи. Книжная речь – разговорная речь. Словари русского языка.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
1	Подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура», «Язык и его функции»			
Тема 2. Культура речи: основные качества речи	Содержание учебного материала		4	3
	1	Основной предмет изучения раздела языкознания «Культура речи». История возникновения научной дисциплины. Понятие культуры речи, ее компоненты (нормативный, коммуникативный, этический). Качества хорошей речи: содержательность, точность, правильность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Понятие коммуникации. Отличительные особенности языка и речи. Связь общения с языком и речью. Понятие литературной нормы. Динамический характер нормы. Причины появления речевых ошибок.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
1	Создание развернутого ответа на вопрос. Составление конспекта лекции. Составление речевого паспорта			
Раздел 2.	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		18	
Тема 3. Слово и его лексическое значение	Содержание учебного материала		2	2
	1	Лексическая система русского языка. Слово, его лексическое значение. Особенности слова: эмоциональность, экспрессивность, образность, оценочность.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Работа со словарем. Заполнение рабочего листа по теме.		
	2	Рецензирование ответов, аннотирование и реферирование статей по изучаемой теме, конспектирование. Работа с учебниками и словарями. Составление словаря «Молодежный сленг».		
3	Подготовка рефератов: «Слово как единица языка», «Словари русского языка и сфера их использования», «Фразеология русского языка», «Диалекты нашего края».			
Тема 4. Лексические и фразеологические единицы языка. Лексико-	Содержание учебного материала		2	1
	1	Многочленные слова и их употребление. Омонимы и их употребление. Употребление синонимов и антонимов.		
	2	Употребление стилистически ограниченной лексики. Заимствованные слова и их употребление. Употребление устаревших слов и неологизмов. Фразеологический оборот. Употребление		

фразеологическая норма и ее варианты.		фразеологических оборотов. Фразеологические единицы русского языка, их использование в построении выразительной речи. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
		Практические занятия	2	
	1	Работа с толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка.		
	2	Определение лексического значения слова и стилистической окраски фразеологических оборотов, лексический анализ текста. Определение лексического значения и стилистической окраски фразеологических оборотов.		
		Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1	Определение характера нарушения литературной нормы. Лексический анализ текста. Работа с учебниками и словарями. Сочинение – эссе на тему «Мое отношение к брани в молодежной среде»		
Тема 5. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии		Содержание учебного материала	2	2
	1	Слово как выразительное средство речи. Основные виды тропов и их употребление (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола и др.). Стилистические фигуры (антитеза, градация, параллелизм, инверсия и др.).		
		Практические занятия	2	
	1	Подбор примеров изобразительно-выразительных средств в тексте.		
		Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1	Работа с поэтическим текстом.		
Тема 6. Лексические ошибки и их исправление		Содержание учебного материала	1	3
	1	Лексико-фразеологическая норма и ее варианты. Виды лексических ошибок: плеоназм, тавтология, алогизм, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологических оборотов и их исправление. Употребление пословиц и афоризмов.		
		Практические занятия	1	
	1	Нахождение и исправление в тексте лексических и фразеологических ошибок.		
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1	Нахождение и исправление в тексте лексических и фразеологических ошибок.		
Раздел 3.	ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		21	
Тема 7. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения		Содержание учебного материала	2	2
	1	Определение фонетики. Фонетические единицы языка – фонемы. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Логическое ударение.		
		Практические занятия	2	
	1	Произносительные нормы: фонетический анализ слова, запись транскрипции слова.		
		Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1	Работа со словарем. Заполнение рабочего листа по теме.		
		Содержание учебного материала	2	2

Тема 8. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов	1	Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Особенности сценического произношения.		
	Практические занятия		2	
	1	Выразительное чтение художественного текста.		
	2	Работа с орфоэпическим словарем.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
1	Фонетический анализ слова, обозначение ударений в словах; определение отклонений в произношении звуков. Определение особенностей произношения отдельных звуков, сочетаний букв, характеристика позиционных изменений звуков. Заполнение таблицы «Трудные случаи постановки ударений». Выполнение упражнений орфоэпического характера на произношение звуков, расстановку ударений.			
Тема 9. Фонетические средства речевой выразительности.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Фонетические средства речевой выразительности: аллитерация, ассонанс. Символика звуков. Интонационное и фонетическое богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс и аллитерация. Использование звукописи в художественной литературе: в народной поэзии, в русской поэзии, в поэзии европейских авторов.		
	Практические занятия		2	
	1	Выразительное чтение текста.		
	2	Определение фонетических средств речевой выразительности.		
Самостоятельная работа обучающихся		1		
1	Фонетический анализ текста. Работа с поэтическим текстом.			
Тема 10. Графика и орфография	Содержание учебного материала		2	2
	1	Графика. Позиционный принцип русской графики. Орфография. Принципы русской орфографии. Трудные вопросы орфографии.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
1	Графическое объяснение орфограмм. Написание диктантов, самодиктантов, упражнений с пропуском букв. Комментированное письмо.			
Раздел 4.	МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ		9	
Тема 11. Морфемика: словообразовательные нормы	Содержание учебного материала		4	2
	1	Понятие морфемки. Морфема – минимальная значимая часть слова. Способы словообразования в русском языке. Стилистические возможности словообразования. Словообразовательные нормы. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Стилистические возможности словообразования.		
	Практические занятия		2	
	1	Анализ словообразовательных ошибок.		
Самостоятельная работа обучающихся		2		

	1	Рецензирование ответов, аннотирование и реферирование статей по изучаемой теме, конспектирование. Выполнение упражнений на словообразование		
Раздел 5.	МОРФОЛОГИЯ		18	
Тема 12. Понятие о морфологии. Способы выражения грамматических значений	Содержание учебного материала		4	2
	1	Понятие морфологии. Самостоятельные и служебные части речи. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Тема 13. Морфологические нормы	Содержание учебного материала		4	2
	1	Нормативное употребление форм слова. Основные виды ошибок в формообразовании и использование в тексте форм слова. Стилистика частей речи.		
	Практические занятия		4	
	1	Отработка употребления грамматических форм в русском языке.		
	2	Выявление и устранение грамматических ошибок в тексте, редактирование собственных текстов.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
1		Выявление и устранение грамматических ошибок в тексте, редактирование текстов.		
Раздел 6.	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		9	
Тема 14. Понятие о синтаксисе и синтаксических единицах	Содержание учебного материала		2	2
	1	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Виды предложений. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса.		
	Практические занятия		2	
	1	Синтаксический разбор предложения.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
1		Выявление и устранение грамматических ошибок в тексте, редактирование текстов.		
Тема 15. Синтаксические нормы	Содержание учебного материала		2	2
	1	Ошибки в употреблении синтаксических конструкций и их исправление.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
1		Комментированное письмо. Синтаксический разбор предложения. Графическое объяснение постановки знаков препинания. Анализ синтаксических конструкций. Написание диктантов, самодиктантов, упражнений с пропуском букв.		
Раздел 7.	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ		12	
Тема 16. Функциональные стили языка. Языковые признаки, сфера использования	Содержание учебного материала		4	2
	1	Функциональные стили языка. Языковые признаки стилей. Сфера их использования. Жанры деловой и учебно-научной речи.		
	2	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	3	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		

	4	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
	5	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Стилистические особенности речи драматического произведения.		
	Практические занятия		4	
	1	Определение признаков функционального стиля, типа речи, текста.		
	2	Анализ индивидуально-авторских стилистических средств, выявление авторских знаков препинания и их смысловой и стилистической роли.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	1	Оформление деловых бумаг: заявление, доверенность, резюме, автобиография Создание сочинений - миниатюр различных типов и стилей		
	2	Редактирование текста. Стилистический анализ текста. Отзыв на любимую книгу.		
	3	Подготовка реферата «Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка», «Текст и его назначение», «Русский мат – русский ад».		
Раздел 8.	ТЕКСТ. РАБОТА НАД СОЧИНЕНИЕМ		15	
Тема 17. Текст. Определение понятия. Типы речи	Содержание учебного материала		4	2
	1	Определение понятия «Текст». Текст и его структура. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (вариант повествования). Описание научное, художественное, деловое.		
	Практические занятия		2	
	1	Информационная переработка текста виды записей при усвоении и запоминании прочитанного (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	1	Редактирование текста. Стилистический анализ текста. Отзыв на любимую книгу.		
Тема 18. Работа над сочинением	Содержание учебного материала		2	2
	1	Особенности построения текста разных стилей и жанров.		
	2	Формулировка проблемы исходного текста.		
	3	Комментарий к проблеме.		
	4	Отражение авторской позиции.		
	5	Аргументация собственного мнения.		
	6	Композиционное оформление сочинения.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
1	Создание текстов разных жанров. Отработка навыков написания сочинения-эссе.			
дифференцированный зачет			2	
Всего:			117	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Минимальные требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет русского языка и литературы

- посадочные места
- рабочее место преподавателя
- компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)
- мультимедиапроектор
- экран
- доска классная

Программное обеспечение:

1С: Предприятие 8
Kaspersky Endpoint Security
Microsoft Office
Microsoft Visio
Microsoft Visual Studio
Microsoft Windows
Система «Антиплагиат. Вуз»
Консультант+

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основная литература

1. Качалова, С. М. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / С. М. Качалова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2025. — 130 с. — ISBN 978-5-00175-328-5, 978-5-4488-2742-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/156993>
2. Русский язык и культура речи : учебное пособие для обучающихся юридических вузов / О. Ю. Авдеевнина, А. М. Абрамова, В. В. Девяткина [и др.] ; под редакцией Е. А. Елиной, О. В. Нагога. — Саратов : Издательство Саратовской государственной юридической академии, 2024. — 236 с. — ISBN 978-5-7924-2055-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/151687>
3. Абрамец, И. В. Русский язык и культура речи : практикум / И. В. Абрамец. — Санкт-Петербург : Научное издание, 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/130095>
4. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи : учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева, О. О. Румянцева. — 2-е изд. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2023. — 147 с. — ISBN 978-5-00209-067-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/138173>
5. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА,

2023. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/141504>
6. Горвая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горвая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92162>
 7. Русский язык и культура речи : методическое пособие / составители Н. Н. Гайворонская. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 29 с. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/106588>
 8. Шаповалова, Н. Г. Русский язык и культура речи. Основы теории коммуникации : практикум для СПО / Н. Г. Шаповалова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 99 с. — ISBN 978-5-4488-1740-3, 978-5-4497-2548-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/135355>
 9. Глазкова, М. М. Русский язык и культура речи. Стили речи : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 408 с. — ISBN 978-5-4488-1752-6, 978-5-4497-2661-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/135613>
 10. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/89685>
- 3.2.2. Дополнительная литература**
1. Яцук, Н. Д. Культура речи : практикум для СПО / Н. Д. Яцук ; под редакцией С. Л. Орловой. — Саратов : Профобразование, 2020. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-0661-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91882>
 2. Чечет, Р. Г. Культура речи : учебное пособие / Р. Г. Чечет. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 244 с. — ISBN 978-985-503-972-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/94314>
 3. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1897-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/87080>
 4. Батурина, О. А. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 2 курса факультета СПО / О. А. Батурина. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2018. — 83 с. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107922>
 5. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 978-5-238-02093-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/81846>

6. Русский язык и культура речи. Орфография. Пунктуация : учебно-методическое пособие для студентов неязыковых направлений подготовки / составители И. Д. Дамбыра, Ш. С. Чадамба. — Кызыл : Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 101 с. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107727>

Ресурсы сети «Интернет»

1. e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru/>.
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Освоенные общие и профессиональные компетенции, личностные результаты	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>	<p>Уметь:</p> <p>пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;</p> <p>определять лексическое значение слова;</p> <p>использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;</p> <p>пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</p> <p>пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;</p> <p>различать тексты по их принадлежности к стилям;</p> <p>анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;</p>	<p>Практическое занятие, устный опрос, экзамен</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты</p>	<p>Знать:</p> <p>фонемы;</p> <p>особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;</p> <p>логическое ударение;</p> <p>орфоэпические нормы;</p> <p>лексические и фразеологические единицы русского языка;</p> <p>изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;</p> <p>особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов;</p> <p>способы словообразования;</p>	<p>Практическое занятие, реферат, устный опрос, экзамен</p>

<p>антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p>ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.</p> <p>ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>синтаксический строй предложений;</p> <p>правила правописания;</p> <p>функциональные стили литературного языка;</p>	
--	---	--